Кут Хуми Фаинь

Алина Кокина

**Десятая**

**ВЫСШАЯ ШКОЛА СИНТЕЗА ИМПЕРИИ**

**Видения-Слышания-Проживания**

**синтезфизичности**

12-13 ноября 2022 года

ИВДИВО Удмуртия

**Оглавление**

**1 день 1 часть………………………………………………………………………………………6**

**Десятая Школа**, это развитие провидческости, когда вы учитесь быть

Провидцами. История появления Части Провидения……………………………………………6

Мы будем стяжать Октавное Провидение, и оно отличается даже

от Провидения Метагалактического………………………………………………………………9

И это очень сложная Часть, и сложна разработка Провидения, как такового.

И вы на Планете Земля разрабатываете Провидение. И из вас, в веках,

из каждого готовят Провидцев…………………………………………………………………...10

Сейчас нужно нарабатывать Провидение Изначально Вышестоящего Отца…………………12

Знания Тела, Знания строения Частей. Тело должно знать, как должны

правильно стандартно эталонно выглядеть, действовать, развиваться Части,

и чем вы сейчас горите……………………………………………………………………………12

Мини-тренинг: сканируйте процентовку заполнения Знаниями, это делает Провидение…...15

Задача, поставленная Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза

Сулейманом Синтией, насмотреться картин Провидения. А как Отец,

Аватары Синтеза определяют, что именно это вам подойдёт? Они это провидят.

И они смотрят, что сформировалось внутри, и как будет эффективнее………………………15

Из чего ткётся Провидение, и как формируется узел Провидения? …………………………..17

Где ещё есть узлы, которые формируют будущую ситуацию?

Есть Провидение, которое предопределяет будущее. Будущее,

в целом оно предопределено, но оно и в целом вариативно…………………………………...18

Головерсум тоже складывает разные картинки и формирует

определённую вершащую ситуацию. И есть узел Вершения,

который обязательно должен у вас случиться…………………………………………………..19

Провидение – в нём есть узел, это больше как предупреждение,

что будет так – меняйся. Вершение ‑ это узел, который ты преодолеть должен.

Бывают хорошие узлы Вершения………………………………………………………………...20

Провидение, оно берёт План Синтеза за основу, на этой основе

формируются записи Частей, вплетаются записи Духа.

И получается такое ядро, таких ядер очень много,

которые потом формируют общую картину Провидения……………………………………...21

Провидение, это формирующееся ваше будущее. У вас что-то произошло

крупное, это узел Вершения. Провидение, оно работает, исходя из вашей веры.

Вера формирует картины Провидения: как вы только в это поверили,

у вас сформировалась картина Провидения……………………………………………………..22

Восприятие: от воссоединённого приятия тоже начинает формироваться Провидение.

Кто ваши друзья? Какие книги вы читаете? С чем вы воссоединяетесь? …………………….24

И мы сейчас с вами рассмотрели подробно, как Провидение вообще

взаимодействует с Частями, и какие Части являются предопределяющими

на Часть Провидение. Провидение многогранно, оно может выбрать.

Око просто говорит: «Оно такое». Загадка Посвящённого…………………………………….25

Провидение – это результат. А сканировать – чем ты достигаешь этот результат.

Интуиция, это определённое событие Печати судьбы Отца, это Зерцало.

Печати судьбы конкретные, Планы Синтеза варьирующие.

Чувствознание основывается на принципах…………………………………………………….27

Провидение записывает узлы Огнём Знаний, Головерсум записывает

Огнём Вершения. Провидение показывает, а как у тебя получится лучше;

Головерсум уже выбирает: вот оно должно быть такое. И после того,

как Головерсум обработал этот узел, он это сравнивает с Планом Синтеза.

План Синтеза, наоборот, может передать в узел Вершения,

узел Вершения передаёт в Провидение то, что в нём сложилось.

И вот идёт такое перетекание постоянно непрерывно от этих Частей,

когда проверяется одно, второе, третье………………………………………………………….29

И у вас сложился ракурс, как Часть Провидение взаимодействует

с другими Частями, как формируется Провидение.

А как строится Часть Провидение?................................................................................................30

**Практика 1 Стяжание Части Провидение Изначально Вышестоящего Отца,**

**Систем ‑ Реплики, Аппаратов ‑ Асимметрии, Частностей – Знания Изначально**

**Вышестоящего Отца. Напитывание, насыщение Эталонами Части Провидения**

**у Изначально Вышестоящей Аватарессы Синтеза Синтии в зале Эталонного**

**Провидения. Стяжание 16-рицы Провидения, видов Знаний Изначально**

**Вышестоящего Отца. Стяжание Эталонного Провидения, Эталонных**

**Систем, Аппаратов, Частностей и 16-ти Эталонов Провидения**

**ракурсом Должностной Компетенции в явлении 20-рицы Человека-Субъекта………...31**

В Практике словесный портрет Изначально Вышестоящего Отца 33-го архетипа…………..37

Комментарий после Практики 1. Аватаресса Синтеза Синтия передала,

что провидец провидцу рознь……………………….....................................................................38

Пояснение перед Практикой 2. Части 34-го архетипа, два вида Архетипического

Провидения, чтобы нарабатывать Провидение масштабом Планеты Земля………………….39

Рекомендации Изначально Вышестоящего Отца, Аватарессы Синтеза Синтии:

что бывает Провидение для самого себя и бывает Провидение Служения, поэтому

нужно тренироваться провидеть для России, Планеты Земля и на перспективы………….…40

**Практика 2 Стяжание Архетипических Частей: 170-й Метагалактик – Провидение,**

**426-й Октав – Провидение** **Отца/Аватара/Владыки/Учителя/Ипостаси/**

**Служащего/Посвящённого, Систем, Аппаратов, Частностей и двух**

**Архетипических Эталонных Провидения Изначально Вышестоящего Отца**

**в явлении Должностно Компетентного 34-х архетипично…………………………………41**

**1 день 2 часть……………………………………………………………………………………..43**

Стяжали Провидение, у вас развернулось настоящее эталонное Провидение.

И кого нет сегодня на Школе, обязательно вот эти две практики

повторить и прослушать объяснение…………………………………………………………….43

Первая практика – доработки личного Провидения; вторая – в разработке

Провидения подразделения. Особенность Провидения: если вы поверите,

что получится – у вас картинка начнёт разворачиваться……………………………………….44

У Провидения есть Видение, Слышание, Проживание, только это будет

ни ушами, ни глазами, внешне, а это будет головным мозгом,

такое внутреннее сопереживание………………………………………………………………...45

Образ, это внешнее представление. И когда мы начинаем видеть чётко,

это называется психодинамика Взгляда, это синтез Частей……………………………………47

**Практика-Тренинг 3 Стяжание Картин Провидения Изначально Вышестоящего**

**Отца 34-го архетипа, преображение Провидения каждого из нас в явлении**

**картин Провидения личных, картин Провидения Должностной Компетенции,**

**аннигилирование некорректных узлов Провидения. Миракль в городе**

**древней цивилизации, перевод оттуда книг в архив, о двух Мечах………………………48**

Пояснение после Практики 3 и комментарий перед Практикой 4.

Отец сказал: именно русская цивилизация, рукопись славянская,

наш континент произошли оттуда. Переносим здание,

стяжаем картину Провидения подразделения…………………………………………………...54

**Практика 4 Перенос здания подразделения, стяжание картины Провидения**

**подразделения ИВДИВО Удмуртия. Стяжание Ночного обучения……………………….55**

Пояснение после Практики 4. Провидение –

это внутреннее состояние, это чтение головным мозгом………………………………………57

**2 день 3 часть……………………………………………………………………………………..57**

Ночное Обучение: почему вы иногда не видите Отца и Аватаров Синтеза?

Потому что придётся, потом поверить. У вас подразделение

Провидения, оно тесно связано с Верой…………………………………………………………57

Ночное Обучение: в Театре Мысли вам передаётся мысль,

вы её впитываете, вы её понимаете и внутренне расшифровываете.

И это тоже Знание другого вида материи………………………………………………………..63

Ночное Обучение у Изначально Вышестоящего Отца 34-го архетипа:

Провидением никогда не трогать Планету, ничего не стяжать

для природы, для стихии, потому что Планета должна поменяться в Новую Эпоху………...64

И это тоже Знание Отца: потому что вы иногда считаете, что вы не слышите –

не потому что Отец вам не объясняет, он объясняет, но он не говорит вслух…………..........67

Наступает время, когда мы теперь должны служить Изначально Вышестоящему Отцу.

А что вы делаете, команда подразделения, для Изначально Вышестоящего Отца?.................68

Пояснение перед Практикой-Тренингом 5.

Наша задача стяжать Знания Изначально Вышестоящего Отца,

развернуть разнообразие Знаний, и тренировки на Провидение……........................................70

**Практика-Тренинг 5 Ночное обучение, зал Знаний Изначально Вышестоящего**

**Отца ИВ Аватара-Ипостаси Изначально Вышестоящего Посвящённого-творца**

**синтезфизичности, стяжание Знаний 8-ми ИВДИВО-курсов, Тела**

**Посвящённого-творца синтезфизичности Изначально Вышестоящего Отца.**

**Стяжание 120-ти Знаний Изначально Вышестоящего Отца 120 Синтезов**

**Изначально Вышестоящего Отца, Знаний Изначально Вышестоящего Отца**

**Учения Синтеза девяти миллиардам человек Планеты Земля.**

***Первостяжание* 120-ти Ядер Знаний в головной мозг.**

**Письмо от Изначально Вышестоящего Отца, рекомендации Отца.**

**Отсечение некорректных взаимодействий, установление**

**Защиты Изначально Вышестоящего Отца…………………………………………………...70**

Комментарий после Практики-Тренинга 5. **И Отец назвал даже это –**

**Первостяжанием – Ядра Знания в головном мозге………………………………………….80**

Поручение на эту Школу: все Экополисы Планеты Земля

с Физического мира перевести в Синтезный мир вместе с людьми…………………………...80

Это вызвано с тем, что очень сложно жить в материи, потому что

там очень много разных планет и очень много разных цивилизаций…………………………80

И это тоже Знания: книги, из чего они состоят, чем они написаны?

Книги: Библия и Коран, это Человеческие Знания предыдущей эпохи……………………….83

И это тоже Знания: святые же тоже воплощаются,

и смысл такой молитвы. Если Отец отсёк все взаимосвязи

предыдущих воплощений, всё, вам больше не страшно……………..........................................84

Пояснение перед Практикой-Тренингом 6. Сначала стяжаем Знания

об Экополисах 34-х архетипов, и потом вместе с Отцом 34-го архетипа

все Экополисы Планеты Земля из Физического мира переводим в Синтезный мир,

это перевод большого количества объёма материи, очень большого объёма………………...85

**Практика-Тренинг 6 Перевод всех Экополисов Физического мира**

**Планеты Земля в Синтезный мир Планеты Земля с первого по 34-й архетип,**

**стяжание Защиты Изначально Вышестоящего Отца каждого экополиса,**

**разворачивание, окутывание Огнём Защиты, стяжание Знаний Изначально**

**Вышестоящего Отца строения 34-х экополисов, картин Провидения**

**для каждого экополиса. Обучение в зале «Провидения ИВДИВО**

**Планеты Земля» видеть Провидением и головным мозгом**

**провидческие картины будущего Планеты Земля……………………………………….….85**

**2 день 4 часть……………………………………………………………………………………..95**

Будем тренироваться на разные картины Провидения и разрабатываться

Знаниями, и наша задача: наработать Видение картин Провидения,

и чтобы вы умели работать над собой…………………………………………………………...95

**Практика-Тренинг 7 Стяжание Провидца, роста и развития Провидца**

**в веках метагалактически-октавно 34-х архетипично, синтезфизичности**

**видом материи Витиикой, Субьядерности, Энергии, Света, Духа, Огня**

**Изначально Вышестоящего Отца в Провидение. Обучение Провидению**

**в залах Провидения Планеты Земля, Провидения Метагалактик и Октав,**

**в сфере Провидения ИВДИВО, преображение провидческих картин.**

**Открытие Видения, Слышания, Проживания Изначально Вышестоящего Отца**

**Посвящённым-творцом синтезфизичности…………………………………………………..99**

Комментарий после Практики-Тренинга 7 и перед Практикой 8.

Потренируйтесь разворачивать картины Провидения, и ещё стяжаем

разнообразие видов Знаний в развитии вас Посвящённым-творцом

синтезфизичности и Провидения……………………………………………………………….107

**Практика 8 Стяжание Знаний Изначально Вышестоящего Отца**

**в явлении Знаний 6-ти Парадигм, строения 256-рицы Частей,**

**20-рицы Человека-Субъекта, 16-рицы Человека-Субъекта,**

**512-ти Архетипических Частей, 4-х Миров, 64-х видов материи**

**34-х архетипов; Знаний Изначально Вышестоящего Отца**

**о Изначально Вышестоящем Отце, о 512-ти Изначально**

**Вышестоящих Аватаров-Ипостасей, Изначально**

**Вышестоящих Аватаров Синтеза, о ИВДИВО. Итоговая………………………………...107**

Комментарий после Практики 8. Определённый пакет Знаний стяжали,

и можете отдельно углублять, прорабатывать…………………………………………………110

**1 день 1 часть**

**Десятая Школа, это развитие явления провидческости, когда вы учитесь быть Провидцами. История появления Части Провидения.**

Мы начинаем. Всем, добрый день! И мы с вами начинаем Десятую Высшую Школу Синтеза Империи Видения-Слышания-Проживания синтезфизичности. И эта Школа, которая называется Изначально Вышестоящий Посвящённый-творец синтезфизичности Изначально Вышестоящего Отца. И соответственно, эта Школа, которая будет вестись, как мы уже вам обещали, именно в подготовке, в развитии Компетентных подразделения Удмуртия и с разработкой Части Провидения.

И вот, что здесь интересно вот ракурсом Школы, что у вас никогда не было, а в умении и в развитии явления провидческости. То есть, когда вы учитесь быть Провидцами.

И вот если вы до этого где-то разбирали Части, вы разбирались в том, кто такой Аватар или Владыка, или Учитель Сферы, или вообще в целом, Компетентный ИВДИВО. То здесь мы с вами будем большое количество времени посвящать именно умению провидеть, потому что…. В целом, давайте так вот, мы скажем о функциональности Части: когда мы скажем, что эта Часть работает? Когда она способна провидеть. Правда?

Давайте так, про Часть Интеллект, мы скажем, когда ты интеллектуален, и когда человек является интеллектуалом, это значит, что у него Часть Интеллект работает. Если мы говорим про Часть Разум, то мы говорим про таких людей, когда у них работает Часть, что он очень разумный. Если у человека развита Часть Сознание, то мы про него говорим, что он очень сознательный. Да? То есть это ракурс разработки Части. И так далее. То есть, если у человека развита Душа, то он, соответственно, чувственен и душевен.

И если у человека развито Провидение, то он обязан быть провидцем.

И вот здесь, это самая удивительная Часть тем, что с ней связано очень большое количество мистики, с ней связано очень большое количество… разных фильмов даже. И эта Часть, которая вызывает, наверное, я бы сказала, такой даже интерес у людей, какую-то некую такую интригу, состояние и возможность её распознать, познать, научиться и начать этой Частью действовать.

Потому что в целом, если вспомнить вообще, знаете так, царские времена, если вспомнить времена там при царе горохе, в общем, любые времена, которые были вот до нашей современности. То всегда ценились при дворе те люди, которые имели какие-то, и они имели, кстати говоря, определённую власть благодаря тому, что у них были определённые способности. Когда они могли заранее сказать: вот если ты пойдёшь налево, коня потеряешь, да; если ты пойдёшь направо, то ты там голову потеряешь; если пойдёшь прямо, жену потеряешь. Да, как у молодцев.

И соответственно, когда люди могли предсказать, предугадать, кто-то и так называет, или какое-то иное другое слово. В общем, по-научному, это сейчас мы уже скажем с вами провидеть. И когда вот такие провидцы, они всегда были при дворах, они потом были при президентах, кстати говоря, даже. Они были при людях, допустим, там знаменитый последний пример, Барак Обама, да. Мы вспоминаем часто Америку, в связи с последними ситуациями.

Когда очень много СМИ писало о том, что он баллотировался в президенты, я не могу это подтвердить точно так это или нет. Но, по крайней мере, об этом очень много писалось, именно об этом президенте. Что у него была целая команда провидцев, целая команда людей, которые для него делали какие-то спец-практики, которые смотрели там, как ему правильно поступить. И он им платил большие деньги. И они его поддерживали какими-то своими предсказаниями, и он смог победить благодаря этому. В целом, когда прошло целое управление, определённое количество лет.

В общем, когда его поменяли, и там рассказывали, что вот провидцы-то не справились, что они не смогли предсказать, как ему правильно поступить и что ему сказать, чтобы люди второй раз за него голосовали. То есть там целый был, кстати говоря, даже скандал такой был в каком-то роде своём, что: почему это президент выбирается и баллотируется с помощью людей, у которых есть какие-то способности? И вот они в этом разбирались. И ещё раз, это не жёлтая пресса, что я вам рассказываю, это новости, это публикации.

Даже Отец сказал, что подтверждаю, что было, пользовался. Сейчас услышьте, даже вы сами можете голос Отца услышать. Отец сказал, подтверждаю, были такие, что он пользовался услугами определёнными, платил денежку, и соответственно, они ему помогали даже баллотироваться.

И если вот так взять вообще, процесс развития человечества, то есть всегда были люди….

Например, давайте так, древность взять, там были оракулы, которые. Единственное, я сразу буду говорить прямо, знаете, не в бровь, а в глаз, называется. Они накуривались специально наркотическими препаратами, чтобы войти в состояние, в состояние такого, такого психоделирия, это называется, если так вот, более научным термином. И они в этом состоянии, когда начинали видеть Тонкий мир, они начинали там общаться с духами, там или ещё что-то с ними, там что-то у них спрашивать. И потом благодаря этому, они начинали там, как оракулы говорить, что вот будет там, в будущем такое-то, предсказание такое-то, человечество будет развиваться так-то.

И потом эти предсказания реально сбывались, потому что вот они умели и знали, с кем контактировать, и с кем общаться.

Потом, вспоминая вот так ближе, когда там были разные шаманизмы, да, когда там, которые умели предсказывать. Единственное, что раньше редко, редко были люди, которые не использовали какие-то спецсредства для того, чтобы этого достигать.

Люди по-другому не умели, тело было не чувственно, тело было жёстко, не было Частей, и они выводили. Давайте, запахи вот костра, там специально же разжигают траву тоже, когда шаманы всякие делают. И они надыхиваются этого запаха, и их жёсткое, жёсткое состояние тела переходило, знаете такое, оно расслаблялось, и оно начинало переходить, вот ракурс такой, как ритуал, переходить из Физического в Тонкий мир. И в принципе, эти ритуалы, они были, когда-то очень востребованы. Не все умели так входить в Тонкий мир. И знаете, мало там, что-то понюхать, надо умело, надо было уметь ещё в это войти, то есть, и так далее.

И потом, если взять историю, то таких потом людей даже боялись, которые. Вот сейчас уберём всякие там препараты, которые там вдыхали. А когда, например, появлялись люди, которые обладали какими-то способностями: предвидеть, предсказать. Вспомните, целые были инквизиции, когда ловили якобы ведьм, их сжигали на кострах, потому что они обладали определёнными способностями, например, что-то предвидеть, предсказать.

То есть, я рассказываю вам историю появления когда-то этой Части.

И соответственно, всё это время Часть разрабатывалась своеобразно, специально скажу. И Провидения, как таковой Части, у человечества не было. Но за неё отвечали Части, например, там больше Головерсум. Или это было такое взаимодействие Души, Чаши, например, с Зерцалом. Даже больше Чаши, которая находилась, у неё было Зерцало.

И помните, такое блюдечко, по блюдечку яблочко, есть в сказках такое, когда катали и там, мультики смотрели или сказки. И там катают яблочком по тарелочке, и там раз, и вскрывается какая-то картина будущего. Или там сыпали что-то в специальный котёл и там, на поверхности воды, которым был залит, появлялось изображение того, что будет там через два дня, через три дня. И там говорили: тебе там, добрый молодец, идти вот этой дорогой, она будет самая безопасная, ты там не помрёшь и дойдёшь куда нужно, и победишь; а вот если этой дорогой пойдёшь, то она тебя не приведёт, куда тебе необходимо.

И вот в целом, это олицетворение Чаши, на которой находилось Зерцало. И соответственно, они, в сказках это показывают, но на самом деле, это внутреннее состояние, когда смотрели вглубь Зерцала и могли определить вот записи заранее, которые строились. То есть и, в принципе, это вот такая была предтеча, предтеча Провидения, которая начала, начиналась ещё когда-то.

Потом всякие картёжники, например, да. Иногда бывают люди, которые, сложно найти, сложно, вернее, знаете как. Вообще таких людей, найти, которые способны реально что-то начать. Были, допустим, карты Таро. Я сейчас не про карты там «бубен», «черви» там или ещё кто-то, это шарлатаны такие больше. А были раньше карты Таро, потому что там были карты, например, там дурак, если вспомните, карта смерти, карта жизни, карта…

*Из зала: Повешенный.*

Повешенный, да. И вот как они действовали?

Эти карты, они же тоже настраивались на Зерцало, они настраивались на Провидение, на такие вибрации тела, которые исходили от человека. И вытягивали ту или иную колоду, но очень глубоко настраиваясь на сопереживание тому человеку, который перед тобой был. И это эксклюзивные таланты, которые так могли. И если здесь не брать вопрос веры, когда, вопрос веры, когда человеку внушали, что у тебя это будет через три дня, что ты через три дня споткнёшься. И человек так начинал в это верить, что он реально спотыкался, потому что просто «по вере дано тебе будет». То есть, и вот я сейчас не об этом, когда человек. И чаще всего, кстати говоря, цыгане.

Сейчас картёжники, сейчас вообще практически таких очень мало людей, которые способны вот так вот что-то предвидеть, провидеть. И в основном они…

*Из зала: Вольф Мессинг.*

Но сейчас его…

*Из зала: Это раньше.*

Раньше, да, и то, я не буду его комментировать, потому что вот, я не разбиралась никогда в его биографии, если честно, поэтому, тут сложно сказать.

И, кстати говоря, очень много было провидцев, которые были слепы. Почему? Потому что они настолько погружались, вот чтобы начать видеть, вообще что-то провидеть, нужно было погрузиться во внутренний мир, нужно было погрузиться в Тонкий мир, там, в Огненный мир предыдущей эпохи, и только после этого начиналось там какое-то вот виденье чего-то.

То есть, я к чему? Что эта Часть когда-то у людей, представляете, как она жёстко и сложно развивалась. Когда через какие-то физические манипуляции, даже через какие-то болезненные состояния люди тренировались и учились: научиться провидеть хотя бы чуть-чуть, как провидит Отец. И у людей не было Ока, у них не было Провидения вообще, как Части, у них не было даже среды такой, в которой можно было этому научиться.

*Из зала: Ванга.*

Да, я имена просто не называю, но в целом, вы поняли, вы поняли, о ком я говорю. То есть и это тоже такое состояние провидения, когда.… Нострадамус, который настрадал всем страданий. Напредсказал, что всё будет плохо, и что все помрут и так далее.

И с удовольствием хочу сказать, что все, все предсказания, которые были в предыдущей эпохе до тех пор, пока не зафиксировалась Метагалактика и после того, как развернулся ИВДИВО, всё, что предсказывало человечество предыдущей эпохи, оно полностью завершило своё действие и силу. И оно больше не работает на человечество, оно больше не сбудется, оно больше не будет воздействовать.

Единственное, какие предсказания продолжают действовать? Что были предсказания, что начнётся Новая Эпоха, и что она придёт из России. И что вот из России развернётся Новое Учение, которое будет считаться глобальным на всю Планету Земля. То есть, и вот это, это то, что оно есть.

И даже, кстати говоря, очень многие люди даже сейчас с Индии перенаправляют людей в Россию искать Учение Синтеза и говорят: тебе туда, тебе туда. Я уже вот несколько человек видела, общалась вот так лично, когда говорили: а тебе вот Россия, а тебе в Россию, иди, читай, есть там Учение Синтеза; и тебе, туда. Потому что паломники двигаются в сторону Индии за своей дхармой в отработке. Но, их по-прежнему перенаправляют на Российскую территории.

То есть и получается, что Провидение это такая Часть, которая испытала на себе определённые сложности восхождения и развития.

И если Часть Душа развивалась: ты почувствовал – хорошо, ты полюбил – хорошо, да. То есть, ты порадовался – хорошо, молодец, Часть развивается.

А вот Провидение, это Часть, которая, добивались разработки её с трудом. То есть, и вот она очень сложно поддавалась человечеству. Потому что это феноменальное умение, способность тела человека, которой не подвластно, наверное, вот просто так взять и разработать. Хотя бывают люди, у которых это, как просто дар. Но мы сейчас берём не Интуицию, когда ты предчувствуешь, когда ты интуитивишь, что с тобой это может быть. А именно Провидение, как таковое.

И здесь, кстати говоря, вот у меня такая была, у вас тоже были такие в подготовке, особенно в пятницу, у всех были проверки по Провидению. Вот некоторые кивают головой, они заметили.

И вот у меня такая была проверка от Аватара Синтеза Сулеймана. Такое, я еду за рулём и мне Аватар Синтеза говорит, я не помню, какой у меня номер билета, там, в общем, самолёт, какое-то место. Он говорит, а теперь попробуй заранее увидеть, где ты будешь сидеть слева или справа в самолёте. Я по билету не помню, честно, какой там номер выпадет, куда, чего, не понятно.

И вот Аватар Синтеза Сулейман так фиксируется, и я смотрю, что вот самолёт, да, и я сижу вот с этого места, и вижу, как я сижу так вот. Знаешь, картинка просто в голове. И потом я сажусь в самолёт, я вообще про это забыла, и потом такая: так, я действительно сижу на этом месте, где я увидела! И Владыка говорит, молодец, что получилось.

И в принципе, какие-то вот ситуации. Знаете, с чего всё начинается? С проверки самого себя в какой-то мере, да. Когда вы только не ставите на это вот все счёты свои, знаете, поставил все свои деньги, провидел, что точно выиграю, и потом вляпался, и не выиграл. То есть, это надо начинать с каких-то…

*Из зала: Небольших.*

Да, мелочей. Начинать с каких-то небольших для себя же проверок. Как я себе, я специально сказала, маленькая проверочка: где ты будешь сидеть? И я об этом вообще, напрочь забыла, и уже в самолёте, когда сидела, потом такая думаю: «Так, я вот именно вот этот момент вспомнила, что я вот именно это видела, когда вот зафиксировала это состояние». Да.

И то же самое у вас, у каждого была в пятницу какая-то проверка, фиксация Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза, где Аватары Синтеза что-то вам старались подсказать, где-то вас определить в чём-то, подсказать в каком-то выборе, например. Или что-то заранее там, допустим: какой номер автобуса приедет? Приехал 10-й, и ты действительно увидел 10-й, например. Или, я сейчас придумала этот пример. Но вот у вас были какие-то свои собственные примеры именно в пятницу, я специально говорю, в подготовке, и Аватары Синтеза. Для чего это? Чтобы посмотреть состояние команды: получается, не получается? И если получается, то насколько?

Не обязательно вы могли видеть картинку, но как такое внутреннее состояние, что вот надо именно так поступить, а не по-другому, так будет правильнее. Даже просто проверка: там, купить что-то правильно, пообщаться с кем-то правильно. Позвонить именно тому человеку, которому нужно было позвонить в этот момент, потому что разговор получился хороший. Или наоборот, не брать трубку вот там, где это принесло бы вот, ну, не то состояние.

И вот если говорить, вернёмся, да, к Провидению, что это именно та Часть, которая разрабатывалась в предыдущую эпоху, она разрабатывалась с трудом.

Единицы только на Планете Земля могли действовать этой Частью, только некоторые могли этой Частью применяться, этой Частью действовать и так далее.

**Мы будем стяжать Октавное Провидение, и оно отличается даже от Провидения Метагалактического.**

И вот здесь очень важно, что мы должны с вами разработать эту Часть. И разработать не только просто её строение, да, как мы вот обычно разбираем Часть, а чтобы мы натренировали эту Часть. Я так понимаю, у вас третий курс…

*Из зала: Не у всех.*

Не у всех?

*Из зала: Да.*

Значит, не все стяжали. А сколько не стяжали?

*Из зала: У нас тоже, когда третий курс был, у нас другие Части были.*

То есть у вас…

*Из зала: У нас всё время другие Части.*

А! То есть, вы не попадали на Провидение?

*Из зала: Не попадали на Провидение*.

Вот видите, не зря ж мы вас собирали всех вместе на эту Школу, чтобы всё-таки стяжать Провидение, потому что оно у вас не стяжалось. Нет, лично, я понимаю, что вы стяжали, да, но, это личная подготовка.

А Школа, она всё-таки даёт определённую разработанность Части. Поэтому здесь нужна разработка Части, да, где нужно её стяжать, где нужно её стяжать по-новому. И самое интересное, что стяжать ещё её ракурсом…. У вас Часть в 32-м, в 33-м и в 34-м архетипе. В 33-м 20-рица, да, и в 34-м у вас 512-рица. И соответственно, это будут, мы будем стяжать Октавное Провидение, и оно отличается даже от Провидения Метагалактического.

**И это очень сложная Часть, и сложна разработка Провидения, как такового. И вы на Планете Земля разрабатываете Провидение. И из вас, в веках, из каждого готовят Провидцев.**

И, кстати говоря, вам тоже интересно будет это услышать. Ко мне подходят периодически или подводят, наши компетентные ‑ знакомых, которые там являются какими-то экстрасенсами, которые там видят, например, Тонкий мир, которые там ведут какие-то сеансы даже. И последний мой пример, я специально вам привожу, я не буду говорить где, с кем, как. В общем, общение, и, причём это общение с мужчиной, я специально скажу, то есть, не женщина. И ко мне подошёл человек, подвели вот так, сказали: «Вот мы не можем ему объяснить, поговорите вы, потому что он говорит то, что мы вообще этого не понимаем».

И он подходит, говорит: «Понимаете, я вижу Тонкий мир, я вижу спокойно, я даже на этом». Он что-то там делает, помогает людям, там где-то исцеляет, где-то что-то подсказывает, потерялась вещь или что-то ещё. В общем, какие-то у него разнообразные такие экстрасенсорные способности.

Он говорит: «И странное дело, вот я поэтому нашёл вас, и вообще Учение Синтеза, я искал того человека, который мне вообще это объяснит». Потому что он говорит: «Я, последний год в растерянности». Я говорю: а когда это случилось? Отвечает: «Ну, примерно, январь-февраль». Я говорю: а что у вас случилось? Он говорит: «Понимаете, всё пропало».

Я говорю: а почему, как вы это понимаете? Он говорит: «Раньше, ко мне приходили люди, толпы людей, я помогал, я всё делал, и всё там происходило, и у меня была куча клиентов, которые ко мне приходили». И вот он уже жалобным голосом: что куда всё исчезло? Может, вы поясните? Как это так, всё могло просто напрочь пропасть? Может быть, на меня кто-то напал? Может быть, на меня кто-то влияет? Может быть, меня специально сбивают, может быть, там ещё что-то. И там целый список того, что может быть с ним в связи с тем, что вот так вот получилось.

И мы вышли к Аватару Синтеза Кут Хуми, он вышел со мной к Владыке, и мы начинаем спрашивать: как так вот, что была способность – нет способности? Человек много, много лет этим занимался, и вдруг в этом году всё пропало?

И Аватар Синтеза Кут Хуми так слегка улыбнулся, и такой говорит, что всё на этом закончилось, потому что теперь все Посвящённые предыдущей эпохи переведены в Человека. Это вот как раз к вашему подразделению просто. И всё, что наработало человечество предыдущей эпохи, оно перешло маленькой частью в человечество, посвящения загашены, они больше не существуют, их нужно подтверждать заново.

И Владыка сказал: «Ты был Посвящённым». *(Чихает)*, чтоб вы поверили, что я вам рассказываю правду. Что ты был Посвящённым, в этом году особенно прошёл Съезд Посвящённых. Вспомните, когда завершались все Посвящения, все виды Посвящённых предыдущей эпохи, когда всем людям было передано всё, что наработали Посвящённые предыдущей эпохи.

И вот Аватар Кут Хуми сказал: «Теперь ты, человек. А если ты человек, то расти дальше, потому что всё, что ты наработал, это было семью планами. А теперь наступила Метагалактики Фа. А теперь попробуй то же самое, но делать метагалактически, но в Огне и в Синтезе».

Он говорит: «А как мне это сделать?» Аватар Синтеза Кут Хуми говорит: «Только Синтезом. Если хочешь продолжать помогать людям, пожалуйста, проходи Синтезы».

Я не знаю, я там не веду Синтезы в этом подразделении. Просто вот так случайно, такая встреча, меня попросили пообщаться с человеком, что вот он говорит, и никто не может понять, как это может. Он расстроился, с одной стороны. Но с другой стороны, он понял, что в новую эпоху, если ты не поменялся, не перестроился, всё, что ты наработал…

Это вот вас тоже касается. Потому что некоторые из вас, вот внутренне есть такие, знаете как, записи, что я же был таким крутым Посвящённым в предыдущей эпохе; да, я же там 10 лет назад, да, я же мог столько-то. Всё! Это всё, что вы могли, оно стало маленьким зёрнышком всех ваших предыдущих лучших накоплений. И всё, что вы наработали, это стало человеческим.

И для Метагалактики Фа, она на вас смотрит, она даже не видит, где эта запись, где это в вас накопилось, на какой пятке это прилипло, того, что вы наработали в предыдущей эпохе. И оно настолько стало мало, что теперь Метагалактика говорит: всё, развивайтесь по-новому, всё остальное завершилось и утратило силу.

И уже подходят, находят специально меня, потому что знают, что я веду Школу Видения, да, с консультациями: куда всё пропало? И не один человек такой подошёл, я не буду всех, ну так вот, чтобы… люди подходят всё-таки со своими личными проблемами, и они…. В общем, получается такое, такое состояние, когда даже самые суперкрутые способности, которые были в предыдущую эпоху, они закончились.

И сейчас мало у кого, получается, видеть по-другому. Даже приходят иногда в погружения, специально говорю, иногда приходят там, с женщиной у меня было прекрасное погружение. Но при этом они великолепные провидцы эфирные, чуть-чуть астральные и никакие – ментальные. И они выходят на Ментал и говорят: «Вот как-то завис и не могу двигаться». Что ты видишь? «Ничего. Верните меня обратно на мой Эфир, я тут не могу, вы что-то со мной делаете».

Я говорю: я с вами ничего не делаю, вы сами туда вышли. Ну, так Аватар Синтеза Кут Хуми просто перевёл, поднял, поставил на Ментал уже Метагалактики Фа, четвёртой высокой… всего лишь четвёртая высокая цельная реальность. Вслушайтесь.

Четвёртая высокая цельная реальность, всё. У неё способностей там больше нет. И она переживала-переживала, говорила: «Как, что мне делать, чтобы я могла дальше идти, потому что приходят люди». Особенно наши если синтезёры придут, скажут: а у меня в 16-й высокой цельной реальности или в четвёртом архетипе материи, у меня что-то там с Частью, она вот заклинила у меня. И вот они придут к такому человеку, который видит только на уровне Эфира и то, только сквозь такие дырочки (*показывает*). И на этом всё заканчивается.

И соответственно, я к чему говорю? Что всё наработанное предыдущей эпохой, оно, всё, что накопилось, всё лучшее, оно остаётся, оно, в принципе, компактифицируется. И сейчас, исходя из того как общаюсь, когда ко мне подходят такие люди и спрашивают: «Так, вот что теперь делать?»

Практически, я не буду сейчас процентовки говорить, чтобы вот не ошибиться, потому что мало ли я там скажу больше или скажу меньше, чтобы не было цифр. Но большинство тех, кого я знаю, кто ко мне подходил, большое большинство, даже так, подчеркну, у них закончились просто способности, которые у них были в предыдущую эпоху. И когда они выходят куда-то там, где у них получалось раньше, например, они выходили на второй план и у них очень…

И, кстати говоря, среди вас такие могут быть, которые раньше в предыдущую эпоху вторым планом очень классно видели, очень хорошо что-то получалось, и очень хорошо над чем-то работали и чем-то занимались. Но притом, когда пришли на Синтез или даже не пришли на Синтез, как что-то пропало. И куда пропало? И горючими слезами некоторые падают, ой, плакают, плачут от того, что: куда всё делось, почему, почему всё пропало?

Единственное, что я им могу сказать, что всё, что было наработано планами, оно уже входит в первую высокую цельную реальность Метагалактики Фа. Это низенько-низенько, это вот мы живём на первой высокой цельной реальности, и дальше этого нет.

Это вот вам такое, и предтеча такая, как развивалось Провидение, да, что на самом деле это сложная практика именно разработки Провидения как такового, и это очень сложная Часть. И вот вы как раз на Планете Земля разрабатываете Провидение. И из вас, я специально скажу, в веках, из каждого готовят Провидцев.

Вы сейчас скажете: «Ну вот, вешай нам тут на уши, какие мы тут провидцы: мы этого не понимаем, не знаем, не умеем. И до свидания, называется».

Но на самом деле, если вы пришли в команду, а вы все тут, кто служит уже Изначально Вышестоящему Отцу и Изначально Вышестоящим Аватарам Синтеза Сулейман Синтия, в веках, это не значит, что в этом воплощении даже. Может быть, в этом воплощении, может через два, через три, через одно. Помните, Будду готовили…

*Из зала: Сорок девять.*

49 воплощений. И здесь, то же самое, может быть какое-то количество воплощений, когда вот, раз, и начинает получаться, просто Провидение, это легко и просто.

И вот каждого из вас, кто вот оказался, я сейчас даже не про Школу говорю, а на Школе в том числе, у вас будет усиление и развитие Провидения, в веках готовят Провидцами для Планеты Земля, для архетипов материи. И Аватары Синтеза ведут с вами очень сильную переподготовку. И самое главное, даже если вы не понимаете, видите этого – не видите, хотите – не хотите. Но если вы служите, у вас эта способность так или иначе разрастается, нарастает и постепенно у вас…. Она у вас получится.

**Сейчас нужно нарабатывать Провидение Изначально Вышестоящего Отца.**

И теперь. Что нам необходимо теперь понять? Что, нам сейчас нужно по-другому разрабатывать Провидение.

И вот сейчас отвлечёмся от этих людей, которые пытаются на друг друге, особенно на горе друг друга где-то заработать даже раскладыванием карт каких-то магических, применений и так далее. Потому что магия, наказание, уже с новой эпохи, потому что это подземный огонь, которым уже никто не пользуется, не применяется.

И соответственно, сейчас нужно нарабатывать Провидение Изначально Вышестоящего Отца. И самое главное понять, как оно работает, чтоб его развивать. Правильно?

И натренироваться.

Мы будем смотреть большое количество разных картин Провидения, чтобы у вас вот, знаете. Вот нужны тренировки, тренировки, тренировки, тренировки, причём разных видов Провидения.

Это вот такое небольшое введение вам по этой Части, которая, которая разрабатывалась в предыдущую эпоху.

**Знания Тела, Знания строения Частей. Тело должно знать, как должны правильно стандартно эталонно выглядеть, действовать, развиваться Части, и чем вы сейчас горите.**

И второе, это Часть Знание, вернее, Огонь Знания, да, который ведётся. Почему Провидение заполнено Знанием? Мы видим только то, что мы знаем, да, это естественное состояние. Но при этом, многие ориентируются на внешнее знание, когда вы прочитали, вы узнали, и вы потом вообразили, исходя из того, что вы сами придумали или, исходя из того, что вы сами знаете.

То есть и вот здесь нужно разобраться с самими Знаниями, как таковыми. То есть, какие Знания бывают? И вот здесь очень интересный момент, который, кстати говоря, очень нужно тщательно к нему отнестись и очень тщательно его развить, и мы с вами будем тоже делать эти практики на эту тематику.

Это, первое. У вас, например, давайте так, представим. Вы многие были уже на погружении и будете ещё, кто-то будет, кто-то уже не будет. Но, периодически в погружениях вы что-то видите в своей Части или видите в своём теле, выводите это из своего тела и сжигаете. И такое было не раз.

А теперь вопрос к вам вот такой, на засыпку. Если вы только в погружении это обнаружили, то значит, ваше тело не распознаёт, от слова «распознание» – знание, оно не распознаёт, что это инородное тело. Это что-то инородное, накопление, которое мешает развитию вашей Части. Там, кол в сердце всадил кто-то – отэмоционировал, цепь висит кованая на теле, там цепочка какая-то прилипла, там что-то на теле зафиксировалось. И тело ведь это не осознаёт даже, вы даже этого не почувствуете, и вам тело это не сигналит, оно принимает это, ну, как бы есть и есть.

И только в погружении, когда Аватар Кут Хуми говорит: «Сжигай, что оно тебе не нужно». Мы начинаем говорить: «Ах, почему, откуда?»

Пример, самое интересное, наверное, и самое такое познавательное, в погружении. Одно из погружений, причём не таких давних. Специально скажу не в вашем подразделении, чтобы вы тут не покосились друг на друга, не посмотрели.

Там идёт погружение и вот стоит, в общем, человек, так буду говорить, не буду говорить мужчина или женщина, и говорит: «А от меня какие-то идут как ниточки по всему телу». Я говорю: а что это такое? И мне отвечают: «Это, впитыватели». Я говорю: а что ты впитываешь ими? И отвечает: «Ну, как что? Я вот их раскидываю, и они впитывают энергию, и я заполняюсь, и я становлюсь таким бодреньким. И вот у меня сразу всё там начинает крутиться, вертеться, и у меня всё получается потом, и я такой заряженный».

И мы начинаем разбирать, а что за впитыватели. И потом такое: «Ой!», что сказал, сам не понял. И мы начинаем спрашивать Отца: а что за впитыватели растут из твоего тела? И понимаете, человек воспринимает это нормальным состоянием тела, когда от его тела растут тоненькие нити, которые что-то впитывают. Причём не от него впитывают, а он что-то ими впитывает.

И когда мы синтезируемся с Отцом или с Аватаром Синтеза Кут Хуми и спрашиваем: а что это такое, что здесь имеется в виду? И Аватар Синтеза отвечает: а это от его тела растут щупальцы, которыми он впитывает энергетику, ну, такой вампиризм внутренний. И он там отвампирил, тут отвампирил, там стянул энергетику, впитыватель подействовал, тело напиталось. И он чувствует себя заряженным, потому что напитался. Мы это пережигали потом. И потом такая была истерика: «Почему я это не почувствовал? Почему моё тело воспринимает, что это нормальное состояние?» Ну, такая запись Духа, что тут поделаешь, но это надо сжигать.

И вот это, кстати говоря, то, что я говорю, это Знание Тела. Когда Тело должно знать, как должны правильно стандартно эталонно выглядеть и действовать Части ваши. И когда оно понимает, так…. Давайте, так, вы физически, вам попадёт заноза в руку, вы же почувствуете. Правда? И вам тело сигналит и скажет: так, убирай занозу, вытаскивай, потому что она мне мешает. Даже маленькая заноза, вспомните, сколько она причиняет иногда неловкости.

А тело, от которого, аж целая там, целая юбка впитывателей, кофта впитывателей, тело этого не почувствовало и считает, что это нормальное состояние.

Ещё один пример с погружения. Там надо было перейти из одного места в другое, и тело переходит и говорит: «Ой, что-то сзади меня волочится». Тот же вопрос: а что волочится? Смотри. Он говорит: «А у меня волочится такая штука, которая заметает за мной следы». Я говорю: как эта штука называется? Она говорит: «Ну, просто вот, я её держу, и вот она за мной заметает следы, чтоб меня никто не нашёл. Я так хожу по Тонкому миру, чтоб меня не обнаружили». Я говорю: и откуда растёт этот заметатель следов? Она начинает смотреть, начинает краснеть, неудобно, неловко сказать. И оказывается, из копчика растёт длинное нечто с пушком на кончике, которое заметает следы. Ну, представьте, да? Я думаю, образ вы сейчас увидели. И сжигали в погружении, просили Отца прощение, и почему «это» сформировалось в теле, и почему?

Теперь вопрос к вам, вот заметьте, мы сейчас не из-за того, что мы сейчас это обсуждаем. А я к тому, что вы занимаетесь, у вас подразделение, которое разрабатывает Знание.

Тело не знало и не чувствовало, не понимало, даже здесь не вопрос чувств, а Тело не знало, что такого не должно в этом Теле быть.

Ещё один такой пример. Я говорю: проведи Мечом над головой. «Не, не могу, у меня там антенны», ‑ это мне так ответили. Я говорю: а если у тебя там антенны, ну-ка давай, смотри, что за антенны? Он говорит: «Ну, как? Если я их отсеку, я не смогу чувствовать окружающий мир».

И так тоже сразу к Аватару Синтеза Кут Хуми: ну-ка, иди-ка сюда, что там такое? А там наросты на голове, которые ощущают окружающую среду. И человек этим так развивается, но это уже не человеческий путь развития.

И при этом, ещё раз вам, специально, Тело не знает, что это не правильно! Оно наоборот, пытается это сохранить: «Я не буду это отсекать! Это мои впитыватели ‑ не трожь! Это мой заметатель ‑ не трожь!»

То есть в погружении на самом деле это бывает не часто к счастью в последнее время, потому что у нас такие, мы в такие Огни выходим, что это просто сжигается всё.

И вот у нас сегодня был Синтез. Мы чем занимались первые четыре часа? Мы сжигали вот эту животность на Планете Земля. Вот, не все это поняли, но мы это сжигали. Потому что Новая Эпоха, она подразумевает развитие Человека.

И таких примеров можно много. Вы удивитесь, но бывает, когда мы приходили в специальный зал Аватаров Синтеза, где целый зал, целый этаж у Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза потерянных Частей. Например, вышел из Тела Синтезобраз, не захотел жить в этой Части. Ну, там, водичкой заполнилось, захлюпало, эмоция какая-то была. Тело просто вышло и пошло. Его нашли, перевели. Знаете как, бюро найденных вещей. И вот здесь примерно, то же самое. Мы выходили к Аватарам Синтеза, просили вывести эту Часть.

У Аватаров Синтеза есть спецслужба, которая находит Части, которые, то там потерялись, то тут потерялись.

У меня однажды было удивление в кабинете Владыки. Я захожу в кабинет, мне Кут Хуми говорит: вперёд не шагай, осторожно. Я начинаю смотреть, на полу лежит какой-то шарик. Говорю: а что это такое? Кут Хуми говорит: да, вот тут человек был, забыл свой Разум. Я говорю: как, это? Я вообще, тогда впервые видела. Кут Хуми говорит: ну вот, в таком состоянии вышел, что хорошо, что в кабинете забыл. Кут Хуми говорит: ну, хотя бы не упал на пол. Ну, он так завис, Владыка его поднял, запаковал в Огонь, в коробочку специальную на хранение до тех пор, пока не вернётся. Человек без Разума. Вот у меня тогда было удивление, это вот просто вот так, что челюсть открыли, что как так может быть, что человек просто потерял Разум.

И вот это одно из видов Знаний, вы этого не знали, кстати говоря, что это тоже, отвечаете за это вы. Чтобы Тело понимало и знало, что вот 256 Частей, они должны быть такие, что там не должно быть отростков, там не должно быть влияния, там не должно быть фиксаций, там не должно быть ничего. И Тело должно понимать, и бить заранее сигналы, такое внутреннее, что освободите меня там от чего-то, или там что-то надо сжечь, пойти в чистку, или преобразиться, ну, там, или сделать какую-то практику, Царств, например.

И вот у нас многие погружения, они, кстати говоря, основаны именно на том, когда Тело не распознаёт и совершенно не понимает, насколько это правильно или не правильно в Частях.

Ну, и так, из самого такого, я вспомнила, злачненького. И наоборот, да, когда Тело должно понимать, как развивается Часть? А правильно ли эта Часть…. Ещё один такой, наоборот, пример, когда приходят и говорят: «А я сжёг у себя на голове, из меня что-то торчало. Ну, наверное, что-то неправильное, наверное, что-то прицепилось, или на меня кто-то повлиял, стрелка воткнулась от кого-то, эмоция психическая от кого-то на меня, и на меня кто-то напал. И я это всё сжёг».

Мы выходим к Отцу, Отец так укоризненно смотрит и говорит: ты зачем свою Часть сжёг? Он говорит: «Как Часть? Это же что-то торчало во мне». Отец говорит: так это строение Части, это нормально для Части, что, допустим: сферы Мысли, которые окутываюсь голову, Пламена, которые здесь. Сердце, которое может открыться, закрыться, например, да. И вы можете даже почувствовать движение пламён или лепестков, чакра открылась, закрылась. Может же такое быть?

А некоторые не понимая, что это строение Части или это Система, начинают это пережигать. И таких пережигальщиков, у нас полно. Надо сжечь всё, надо сжечь Часть!

И потом только если Отец поймал или Аватар Синтеза поставил в кабинете, сказал: «Остановись!» Такие самопережигатили.

*Из зала: Для того, чтобы такие действия произвести, нужно же всё равно сначала к Кут Хуми, потом к Отцу. Ну, они не ходили, что ли?*

Они сами себя пережигали.

*Из зала: А как это?*

Ну, говорят, зачем Владыку отвлекать от дел, когда я сам себе могу там что-нибудь сжечь. Ну, какая-то клякса, вот висит клякса на ладошке, вот какая-то клякса. Начал сжигать, а потом оказалось, что сжёг свою чакру. И он подумал, что это клякса, а это просто чакра впитала Синтез, который он не может распознать, она выглядит чёрным цветом. Ну, давайте так. Синтез может же быть чёрным цветом? Пожалуйста. Это не обязательно же грязь. Правда? Это, может быть Синтез.

И вот это, вам радостно сообщаю, это и есть тоже разработка ваша Знания строения Частей. У вас вспыхнуло Посвящение, Тело должно знать, какое это Посвящение у вас сейчас горит. Чем вы сейчас больше горите? Посвящениями, Статусами, Творящими Синтезами, Синтезностями, Полномочиями Совершенств, Иерархизацией, Ивдивостью, Должностной Компетенцией.

Сканируйте своё Тело. Вот оно должно знать. Вот это, есть Знание.

Я вам подскажу. Те, кто был на Синтезе, вы больше горите Статусами, потому что эта была последняя практика. А те, кто не был на Синтезе, чем вы горите? У вас сейчас горит Посвящение, у вас горит Статус, Творящий Синтез, Синтезность, Полномочия Совершенств, Иерархизация, Ивдивность, Должностная Компетентность?

Получается? А теперь вот не с моих слов, что у вас Статус горит, а теперь зафиксируйте, что у вас идёт горение Статуса.

Ну, где-то получается, где-то нет. Да? Где-то вообще Тело не способно даже сосканировать.

И вот этот внутренний скан, это тоже Знания Изначально Вышестоящего Отца. Насколько у вас, например, открыто, закрыто Сердце, сканируйте. Это тоже Знания. Вот какие Сердца у вас сейчас открыты, какие закрыты? Первое ‑ открыто, закрыто? Второе – открыто, закрыто? Третье – открыто, закрыто? Лотос – открыт, закрыт? Это тоже Знания. Достаточно ли заполнено у вас Тело сейчас Знаниями Изначально Вышестоящего Отца?

**Мини-тренинг: сканируйте процентовку заполнения Знаниями, это делает Провидение.**

Ну, так сканируйте, насколько у вас, примерно для вас процентовка заполнения Знаниями. Такой небольшой тренинг, но это вот как раз тренинг. И этим ещё действует Провидение, вы ещё не поняли даже. Это делает Провидение. Потому что мы привыкли видеть Провидение, я вам сейчас рассказывала про Провидение, когда мы думаем, что Провидение, это только провидцы, это, когда мы видим, предвидим будущее. Это, когда мы можем заранее что-то предсказать, и заранее, допустим, у нас появляется какая-то внутренняя картинка, что мы начинаем что-то знать.

А вот это тоже Провидение.

Сколько процентов у вас сейчас заполнение Части? Ну, так, навскидку. И Тело должно вам внутренне ответить: там 20 процентов, 50 процентов, 10 процентов, сто, ноль.

*Из зала: 40 процентов.*

Может быть. Пока вот на первом этапе просто себя сканируйте. Такое состояние, Знание Провидения, которое определяет, и оно провидит ваше состояние Тела. Есть ли чакры, которые у вас полностью открыты? Или есть чакры, которые полностью закрыты?

Вот я только сказала, и Знание вам должно внутренне, Провидение, Часть уже определяет: столько чакр на спине, допустим, закрыты, чакры на голове открыты, чакры такие-то закрыты. И у вас уже примерно такое: знание такое внутри, какое состояние вашего Тела.

Есть. Хорошо.

И теперь такое последнее. Давайте так, у Аватарессы Синтеза Синтии – Синтез Провидения Изначально Вышестоящего Отца. Тоже так же сканируйте насыщенность этим Синтезом по Телу. Здесь меньше всего. Почувствовали?

Сейчас на вас зафиксировались Аватары Синтеза Сулейман Синтия. И это тоже Провидение Изначально Вышестоящего Отца, которым вы начинаете сканировать своё состояние.

А теперь Провидением различайте: вы сейчас здесь присутствуете, сидите Человеком, Человеком-Посвящённым, Человеком-Служащим, Человеком-Ипостась, от Человека синтезфизичности до Отца. Кем вы сейчас здесь находитесь? Можете вслух ответить, можете внутренне. Аватары Синтеза Сулейман Синтия вас услышат. Без проверок, вот как скажите, так и всё ваше. Но, заранее вас ловлю, не погружайтесь сами в себя. Провидением сканируйте, Провидением различайте.

И вот в целом, Провидение, где находится Часть? Давайте вспомним.

*Из зала: В голове, наверное (очень тихий ответ).*

Так, у нас началась Школа, все начинают закрывать глазки. Для того, чтобы провидеть, глаза должны быть открыты. У вас начинает вырабатываться привычка: закрывать глаза и потом только видеть. Обратите внимание, что я чаще всего с открытыми глазами нахожусь. Если вы будете закрывать глаза, вы вообще не научитесь видеть, потому что вас не будут обучать Аватары Синтеза Кут Хуми Фаинь.

Давайте так, у нас главное Тело, какое? Оно живёт физически? Физически. Правда? Мы физически должны общаться с людьми? Мы общаемся с открытыми глазами с ними. Правда? Вы живёте, ходите с открытыми глазами. Если вы постоянно научите себя быть с закрытыми глазами, а кто будет работать? А кто будет семью развивать? А кто будет ходить на служение, если постоянно будут закрыты глаза? То есть, вы себя вводите и неправильно себя обучаете. То есть, наоборот, старайтесь, чтобы глаза были максимально открыты во всех практиках. Вот давайте учиться теперь вот с этой Школы именно так.

**Задача, поставленная Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Сулейманом Синтией, насмотреться картин Провидения. А как Отец, Аватары Синтеза определяют, что именно это вам подойдёт? Они это провидят. И они смотрят, что сформировалось внутри, и как будет эффективнее.**

И с этого мы начинаем нашу Школу. Потому что у нас с вами Часть Провидение, где я вам показала именно те стороны, которые вы не знаете. А всё остальное, в принципе, вам это известно.

Первое, это Провидение, когда мы можем провидеть будущее, когда мы можем какие-то предсказать картины будущего и даже определить, например, что-то личное или определить ракурсом служебных видов подготовок.

И второе, это Знания Изначально Вышестоящего Отца, которым действует Провидение о Знании…. Кстати говоря, Знания, какие ещё могут быть? Знания Учения Синтеза, должно быть? Тайные Знания Посвящённого, могут быть? Это я вам перечисляю Знания уже, которые мы будем с вами стяжать. Могут быть Знания, например, пяти Парадигм? Они должны быть у вас?

*Из зала: Шести.*

Шести Парадигм. Видимо, пяти только пока, с вас пять сосканировалось. Шести Парадигм.

И Знания, например, допустим, Первого Синтеза, Знания Второго Синтеза. Но это не внешние знания, когда вы оттараторили, вызубрили книжку. Вот, допустим, тут есть те, кто будет сдавать экзамены на Владыку Синтеза. И Аватар Синтеза Кут Хуми очень жёстко проверяет, когда сдают экзамен, например, допустим, есть такой экзамен: расскажи тему Третьего Синтеза, любую. И ты должен рассказать её выражением Аватара Синтеза Кут Хуми, но не собственными знаниями. И если ты говоришь от своей головы, заучка, да, ты выучил просто – Кут Хуми экзамен не принимает. Но если ты синтезировался с Владыкой, проникся Кут Хуми, и Знаниями Аватара Синтеза Кут Хуми рассказал Знания Третьего Синтеза – экзамен сдан. Заходи во Владыки Синтеза.

И вот здесь, я тоже это говорю ‑ ракурс Знаний, когда вы знаете и расшифровываете, например, те Знания, которые есть у Аватаров Синтеза.

Это вот для начала вам, так скажем, такое введение того, чем мы будем с вами заниматься.

Плюс, у вас не стяжено здание подразделения, не переведено вернее в Синтезный Мир, мы обязательно этим займёмся. Плюс, у нас очень большое задание по экополисам Планеты Земля.

*Из зала: Строить будем.*

Будем. И не только строить, развивать. Всё будем делать.

Итак, давайте, я просто хочу заранее определиться, что если вы ждёте теории, она, конечно, будет, но я предлагаю вам больше практикований, чтобы это было больше тренингов, практик. И соответственно, теория у вас была, насколько я помню, была целая Школа по этой Части, где у вас там целая книга теоретическая выстроена именно этой Частью. Правда? Была?

*Из зала: Да, и там больше всё равно проходили, что такое Институт Метагалактического Человека. И вот я теперь понимаю, что у нас Части как таковой и не было практически ни у кого. Мы в последней части только вот разобрали, что такое Часть, и что она расшифровывается и заполняется Синтезом Знаний. А так в основном, про Человека больше говорили.*

На самом деле неважно даже, да, чем вы занимались. Просто у вас была Школа именно вот ракурсом Части. Я к чему это говорю? Что все Школы, они разные, они не повторяются друг за другом. Поэтому, в принципе, теорию вы разбирали в какой-то мере, да.

И мы теории тоже обязательно коснёмся, она тоже нужна и важна. И даже более того, мы должны будем увидеть Часть Провидение, выйти посмотреть.

Но наша задача, поставленная Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Сулейманом Синтией, насмотреться картин Провидения. Потому что когда вы сами по себе дома, это вы смотрите своим потенциалом, своими способностями, умениями того, как вы умеете. Но при этом, когда сидит команда здесь, и чем вас больше, тем больше, Отец даёт усиление в большое количество раз, у вас начинает это развиваться быстрее. То есть, допустим, в подготовке к вашему Синтезу, как я сказала про самолёт, я никогда так не видела, у меня первый раз так получилось. Вот это подготовка к Школе. То есть, и у вас, то же самое. То есть, это всех готовили.

И ещё такой момент последний, что на самом деле надо взращиваться Провидцами. Почему? Потому что мы можем очень много предугадать, слово «предугадать», гадания эти уберём. Мы можем заранее очень много предвидеть даже по Планете Земля: стихийные бедствия, какие-то ситуации, даже того же коронавируса, например. Заранее предотвратить что-то, что может повлиять на Планету Земля, на ход течения истории, например.

И когда вы выходите к Отцу и к Аватарам Синтеза, они же вам заранее говорят о том, что будет такое-такое-то, будет так-то, так-то. Что мне выбрать, например, вот это, вот это, вот это? Вам Кут Хуми говорит: выбери второе, допустим. Откуда они знают, Аватары Синтеза, что именно это вам подойдёт? Они это провидят. Когда вы выходите к Отцу и говорите: Отец, ну, когда же я куплю то, что я хочу? Отец говорит: через два года. Как Отец это определяет? Он это провидит.

Мы просто так не задумывались, но на самом деле, вот когда мы выходим и спрашиваем Изначально Вышестоящего Отца: Отец, первый, второй, третий, четвёртый, пятый вариант? Отец говорит: третий и, например, допустим, пятый. Как Отец определяет, какой вам вариант больше подходит? Потому что Отец смотрит, а какой узел, что сформировалось внутри, и как будет эффективнее. Понятно?

**Из чего ткётся Провидение, и как формируется узел Провидения?**

И теперь, прежде чем мы стяжаем Провидение, давайте разберём, вспомним Части 10-го горизонта, чтобы было понятно, как Провидение работает. Получится вспомнить? Давайте, возьмём Части, начиная от 10-й Части. Как называется 10-я Часть?

*Из зала: Вера (очень тихо).*

*Из зала: ИВДИВО-Тело параметода.*

Нет-нет, давайте начнём не с первой, возьмём третью 64-рицу.

*Из зала: Вера.*

*Из зала: Со 138-й Части?*

Да-да. Дальше.

*Из зала: 26-я, Восприятие, вот как раз поменялось с Парадигмой Восприятие.*

Да, Вера, Восприятие. *(Пишет на доске).* Дальше.

*Из зала: Наша Часть: Провидение. 10, 26, 42.*

И?

*Из зала: Омега.*

Омега. *(Пишет на доске).*

Вот теперь давайте так, вот разберёмся. То есть из чего формируется Провидение, как оно формируется? Здесь начнём с того, что…. Получается, из чего формируется Провидение? Как формируется у нас вот такое объяснение, как формируется, например, узел Провидения?

Начнём с того…. Я просто думаю: с начала начать или с конца начать? Откуда лучше? С начала или с конца. Начнём с того, что, давайте так. Вот есть ситуация какая-то, допустим, с вами что-то случилось. Хорошее, плохое, любое, нейтральное. Но у вас какое-то происшествие, такое, давайте по-крупному. Вот оно с вами произошло. Это значит, был какой-то определённый узел в этот момент. Появился какой-то определённый узел, провидческий узел, да.

Из чего этот провидческий узел в целом формируется? Давайте разберём. Потому что мы говорим, надо сжечь узел Провидения. А из чего он состоит, этот узел Провидения?

*Из зала: Из ядер Синтеза.*

Из каких?

*Из зала: Частей, которые…*

Из Субъядерности. Даже не только ядра Синтеза, да, вообще, в целом, из Субъядерности. И потом формируются, давайте, ядерно-субъядерные записи. Да. Вот так можно сказать. Но при этом, если мы говорим про Часть Провидение, давайте так. Ещё такой вам интересный момент, Провидение, ну, ладно, сейчас доберёмся. То есть, получается, есть записи. Откуда ещё черпает…

Первое, **Провидение** **записывается** исходя из всех записей, оно **собирает** все ядра, **Субъядерности**, все записи того, как, например, о чём думает Разум; что подумало Сознание; как живёт Сердце; чего хочет Душа. И вот по всем 256-ти Частям оно собирает сигналы, записи, ядра, субъядерности, спины, молекулы, атомы, частички. Оно формирует и записывает сюда *(на доске показывает)*, и выстраивается некая такая стратегия: как бы вот так вот будет. Да. Как клубочек, представьте, из ниток: такие нитки, такие-такие-такие-то – и получается вот такой клубок.

Даже когда, кстати говоря, вели, помните, клубочек кидали красный, и за ним по ниточке шли. Это, как узел Провидения, когда вот выбрали что-то и шли вот именно в этом направлении. То есть, значит, был выбран определённый узел, которым человек должен был поступить.

То есть, первое, собралась Субъядерность.

Из чего ещё ткётся Провидение?

*Из зала: Из записей Энергии, записей Духа.*

Из записей Духа. Из Энергии, тоже, да, но больше, я бы сказала записи Света, записи Духа. Записи Огня. И уже сейчас, это записи Синтеза.

Откуда записи Духа берутся? Они берутся исходя из вашей Дхармы. Есть такое замечательное слово. Дхарма, это запись разных видов. Давайте так, представьте, тонкие ниточки, да, как тонкое волокно, которое из концентрации духовещества, которое собирается в виде записей. И оно тоже начинает накапливаться и формироваться. Вот представьте, как клубочек, который начинает собираться. Ваши записи Духа, вот о чём сейчас действуют ваши Части. Плюс туда начинают стягиваться, например, там записи Света, записи Энергии, записи Огня. И формируется узел, который состоит не только из Субъядерности, чтоб вы видели. Туда может вплестись…

Давайте, Провидение, это какая Часть? 10-я, да. Дух у нас, какой? Давайте, или 15-й…

*Из зала: Или седьмой.*

Или 7-й. Ну, можно брать 7-й, и так, и так будет, этот ключ. Семь, восемь-девять, 10. Семь управляет десять, как часть. То есть, Дух управляет Провидением, Провидение управляет Духом.

То есть наша Дхарма Духа, она связана с нашим Провидением. Иногда мы думаем, ну, вот сжёг же ты эту ситуацию, ё моё. Вот ты же всё преодолел и заранее уже знал, что будет, и попросил Отца, чтоб она, эта ситуация, преодолелась и сгорела. Но заходишь и вляпываешься. И думаешь, ну, почему так, я уже вроде бы всё предусмотрел. Ну, потому что от себя не убежишь. И если в тебе есть такая запись Духа, Дхарма, в любом случае, Отец её не сожжёт. Потому что, ну, невозможно сжечь всю Дхарму. Давайте, иначе у нас будет полный ноль, знаете, новорожденный младенец, у которого от Дхармы активируются в основном вот где-то к годам 14-ти. И у нас она всегда есть.

Дхарма, давайте, это не только плохо, это не только хорошо. Это и хорошие, и плохие записи, нейтральные записи.

И вот получается, Провидение, оно учитывает ещё записи вашего Духа. Оно сплетает туда, как комочек такой записан, тонкие такие волоски, которые скручиваются между собой. Помните, этого Старика Хоттабыча, который исполнял желания, трах-тибидох-тибидох, так вот рвал какой-то определённый узел, ниточку, да, какого-то узла, и ситуация менялась. И вот сказка, но, в принципе, можно увидеть, что это вот как раз ракурс Провидения, когда он разрывал какую-то связь.

Допустим, течёт сюда Дхарма, в эту ситуацию. Собираются из 256-ти Частей такие ниточки *(показывает на доске)*, которые формируют этот узел. И там такого-то числа такого-то, допустим, сентября с тобой должно произойти то-то, то-то. И он там разрывал одну ниточку или вторую ниточку ‑ хоп, и ситуация преодолелась, поменялась, и вообще пошла по другому ракурсу. Ну, так же…. Ну, давайте, сказка, вроде бы как бы смешно, Старик Хоттабыч. Но с другой стороны, он разрывал какую-то связь Провидения, и потом эта ситуация не случалась.

То есть для того, чтобы что-то преодолеть, нужно где-то вообще всё сжечь. Где-то просто преобразить, не надо всё сжигать, иногда это надо пройти для того, чтобы преодолеть, например, какой-то узел сложный. И так далее.

То есть, получается, **в Провидении есть узлы, которые записываются Дхармой.**

**Где ещё есть узлы, которые формируют будущую ситуацию? Есть Провидение, которое предопределяет будущее. Будущее, в целом оно предопределено, но оно и в целом вариативно.**

Ещё, где у нас есть узлы, тоже узлы, которые формируют нашу будущую ситуацию? Вопрос на засыпку. Провидение, раз. А ещё? Какой Огонь, кроме Знаний, способен сформировать узел? Даже по названию Огня этот узел называется.

*Из зала: Когда складываются Условия.*

Нет, Условия не формируются узлами. А где у нас ещё есть узлы? Вот узлы Провидения, да, вот мы разобрали. То есть, это сбор записей Света, Энергии, Духа, Огня, которые формируются в узел, собираются все данные, и формируется определённая картина того, что с нами произойдёт.

*Из зала: Головерсум, может быть.*

Головерсум, но больше…. Как там называются узлы?

*Из зала: Голограммы? Нет.*

*Из зала: Картины там же, как фотографии картин.*

Картины Провидения.

*Из зала: Ну, там матрицы, может что-то.*

Вот здесь, давайте так. Тогда, пока вы думаете, я дообъясню. Получается, что таких ядер, да, узелки, например. Или формируются маленькие ядра, которых там собралось, тут собралось, тут собралось, там собралось. И оно потом раз, и объединяется в картину *(рисует на доске)*, где исходя из того, что так подумали Части, такие записи Духа, такие поступки, такие мысли, такие Частности, формируется вот какая-то определённая картина, и из того ‑ будет вот такая ситуация.

Причём заранее могут, например, сформироваться разные виды: может быть так, может быть так. И даже может быть там, до тысяч разных вариантов этого события, и там процент какого-то больше, процент какого-то меньше. И не факт, что у того, у которого больше, оно на сто процентов исполниться. Потому что может даже случиться самый маленький процент, потому что ты так подумал, так поступил. И получается, исходя из большого количества картин, которые у нас появляются, мы вступаем в какое-то дело, и заранее какая-то картина вскрывается. Вот, если ты так делаешь – будет вот так.

*Из зала: То есть, сделаешь так – будет такой-то итог, сделаешь так – будет такой-то.*

Да, думаешь так – будет такой-то итог.

Во что-то ты вступаешь, например, я сегодня, я специально про себя расскажу. Я еду в машине к самолёту, я знаю, что я сяду в самолёт ‑ и мне уже картина Провидения показывает: место будет такое. То есть, она заранее это, знаете как, сложила. И причём я же не знала, где я буду сидеть: там, налево, направо. Но Провидение просчитало внутренне, где это будет.

И вот здесь очень интересный момент того, что, вообще можно сказать, что значит, всё у нас предопределено, с одной стороны. Потому что Провидение учитывает и знает то, чего не знаете вы.

И оно, даже если вы не умеете сейчас им пользоваться, оно знает, как вы завтра будете, даже что вы кушать будете. Правда? Оно будет знать, кто к вам в среду придёт в гости, если придёт.

То есть, значит в целом, вот так. Давайте так, подумаем просто, что значит, есть Провидение, которое предопределяет будущее. И значит, будущее, в целом оно предопределено, но оно и в целом изменчиво. Да? Вот так, если смотреть, будущее *(из зала: вариативно)*, вариативно.

**Головерсум тоже складывает разные картинки и формирует определённую вершащую ситуацию. И есть узел Вершения, который обязательно должен у вас случиться.**

Но при этом, что ещё влияет, откуда наша Часть понимает, что с вами это случиться? И это уже не Часть в этом действует, а кое-что другое. Вот вы сказали про Головерсум, я согласна. Но в Головерсуме, как называются эти узлы? В этом Огне даже называются как эти узлы? Как называется Огонь, подсказываю, Головерсум, который развивает?

*Из зала: Вершение.*

Вершение. То есть узлы?

*Из зала: Вершения.*

Узлы Вершения. Не знали такие? Рассказываю, что бывают ещё кроме узлов Провидения, бывают узлы Вершения. Но вот они, наверное, больше сюда. И Вершение, узлы – это вот как ситуация, которая будет у вас свершена через какое-то время. То есть, Головерсум тоже складывает разные картинки и формирует определённую вершащую ситуацию. Что такое узлы Вершения? То есть, это узел, который обязательно должен у вас случиться.

Если Провидение формирует, оно просматривает, оно может сказать: допустим, будет так или так, или так, или так, или так. Оно вариативно, оно может сформировать, знаете, вот вариации разные, которые ты потом можешь выбрать и посмотреть: вот так поступить, так, так или так.

И чаще всего даже Отец или Аватары Синтеза больше применяются Провидением, но при этом учитывая узлы. Потому что иногда бывает, например, вроде провидчески всё сложилось правильно, но какой-то есть узел Вершения, когда ты, допустим, должен что-то преодолеть. Ты должен с чем-то, вступить в какое-то дело, да, допустим.

И Вершение, это что? Вершение ‑ это как решение, которое принимается в этот момент.

Давайте, были ли когда-нибудь у вас молниеносные принятия решения, которые меняло потом вашу жизнь? *(Слышен звук сирены скорой помощи).* Скорая помощь, видите, сирена сразу.

*Из зала: Как раз в экстренных ситуациях, наверное.*

В экстренных ситуациях. Даже, например, водители за рулём: повернуть налево, направо, чтобы выкрутиться. Бывают такие ситуации. Должен быстро принять решение, знаете, когда даже иногда стоит вот вопрос жизни и смерти, допустим, да. И когда люди принимают решение: или они правильно принимаешь решение, или неправильно.

И вот точка Вершения, это такая ситуация ‑ когда ты должен принять решение, и узел тогда развязывается или сгорает, если оно было принято, и ты идёшь, восходишь дальше. Либо ‑ если ты принял решение неправильно, то узел Вершения остаётся, и ты потом через какое-то время опять к нему возвращаешься. Вот Провидение, кстати говоря, так не делает.

И вот узел Вершения, получается…. То есть, мы будем возвращаться, каждый раз утыкаться в эту точку, пока мы её не преодолеем по-другому или пока не сделаем дальше.

Допустим, какие-то повторяющиеся события в вашей жизни, которые изо дня в день, изо дня в день или из года в год, оно одно и то же, одно и то же. Вам не нравиться, не нравится, не нравиться, не нравиться. Всё, что угодно, может быть. От отношений каких-то, от поступков к вам или ваших. Даже от вашей зарплаты, которая не может поменяться уже много лет, и она ни растёт, ни падает, а вот просто штиль. Бывает такое, когда, ну, ничего не меняется в работе, ничего не меняется, там, где-то в семье, ничего не меняется в профессии. Или наоборот, допустим, изменений много, но каждый раз возвращаешься в одну и ту же точку.

**Провидение – в нём есть узел, это больше как предупреждение, что будет так ‑ меняйся. Вершение ‑ это узел, который ты преодолеть должен. Бывают хорошие узлы Вершения.**

*Из зала: Ты вложил деньги в какие-то акции – они прогорели. Второй раз вложил, третий раз, четвёртый ‑ и всё повторяется. Это тоже узел Вершения, получается?*

Да.

У меня однажды приходила дама на консультацию, по-моему, даже мы потом погружались, насколько я помню. Она говорит: «Понимаете, у меня такая странная жизнь. Я выхожу замуж за нормального мужчину. Мы живём года три-четыре, он начинает пить, я с ним развожусь. Выхожу замуж второй раз, нормальный мужчина, не пил, не курил, ничего не было. Выхожу замуж. Проходит несколько лет, он начинает пить, спивается так, что просто я даже жить с ним не могу больше. Ну, то есть сильно так, критически. Я с ним развожусь».

Она говорит: «Я замужем третий раз, у меня муж опять пьёт. Я выходила замуж за нормального человека, который не был привержен вообще к алкоголю в жизни».

И вот это вот, узел Вершения.

Это не узел Провидения. Хотя Провидение – тоже в нём есть узел, но Провидение – больше как предупреждение, что будет так ‑ меняйся.

Вершение, то есть это узел, который ты преодолеть должен. Значит, она не меняется.

И когда мы там стали разбираться, то у неё в духе было столько залётов на эту тему, что она сама употребляла много воплощений, и по подобию просто, ну, дух такой, который взывает внутри, взыгривает что-то, и человек начинает в это впадать. Она несколько раз, она, по-моему, в итоге так, могу ошибаться, но, по-моему, они так и развелись. И она там пошла, искать четвёртого мужа, и преодолевать. Она говорит: «Ну, что мне сделать, я уже не могу». И мы её успокаивали, и решали этот вопрос с Аватарами Синтеза: «Почему?».

А вот узел такой. И пока она не сделает по-другому, значит, она же так себя ведёт. И пока она не поменяется, это будет продолжаться дальше.

Или там другой пример с картёжными играми. У меня там, тоже общались с одной из дам, тоже приходила дама на консультацию. «Почему у меня вот знакомые, родственники, все начинают играть в карты? Я не играю, у меня всё нормально, а вот рядом со мной люди начинают идти в азартные игры». Это тоже твой узел Вершения, если тебе люди такие попадаются, значит, ты что-то должен в себе преодолеть.

Или там ещё такой тоже пример. Тоже дама сказала: «Постоянно рядом курят люди. И чтобы я не делала, попадаются на работе, где угодно, но те, кто постоянно курильщики».

И когда начинали выяснять: а почему люди рядом с тобой курят? Оказывается, у неё Чаша была настолько заполнена там, чем попало, в общем. Что на это подобие к ней стягивались такие люди. Пока она не пережгла, пока этот узел у неё не сгорел тем, что она преобразила Часть, к ней постоянно тянулись по её подобию люди. То есть, это тоже узел.

Всё, на этом примеров, я думаю, достаточно. Вы поняли, что такое узел Вершения. То есть, и ты постоянно в это вляпываешься.

Бывают хорошие узлы Вершения. Например, узел Вершения, когда вы, например, куда-то едете, когда у вас происходит что-то. Допустим, рождение ребёнка, там вышли замуж, у вас там какая-то крупная покупка. Это тоже узлы Вершения.

Но при этом Провидение, оно рассматривает вариант ещё: а как сделать, чтоб было лучше.

А Вершение, оно конкретно: будет так. Там тоже возможны варианты, но оно больше такое, у него больше конкретики, и оно зависит от твоего решения в последний момент.

И ещё, такое дальше. То есть, здесь разобрали. Для чего я это вам проговариваю? Чтоб вы понимали, что бывают разные узлы, и чтоб вы не запутались потом. И это разные.

То есть, там соткано из Вершения, да, когда ты должен решить по-другому эту ситуацию. И Головерсум – три, четыре, пять, шесть, семь, да. То есть, оно тоже управляется Духом. И узлы Вершения, они тоже строятся из ваших Дхармы и дхамы.

Дальше, что ещё здесь нужно понимать по Провидению. То есть, мы с этим разобрались, всё.

И получается, Вершение, когда накапливает большое количество разных записей, оно формирует картину, и эта картина потом начинает, вы внутренне начинаете, как бы чувствовать, сопереживать, знать, что с вами это случиться. Здесь нужно, первое: научиться вообще, проживать это состояние, когда у вас появляется вообще это знание, даже внутренне, что вы сами себя на этом ловили. Есть люди, которые очень чувствительны к этому, есть люди, которым вообще всё равно.

И соответственно, давайте так. Что может преодолеть любую картину Провидения?

В целом – Синтез. Потому что, если Воля – это Дхарма, да, Дух – это Воля Отца. То любое преодоление ваших дхармических узлов, оно может быть, вернее узлов Провидения, оно может быть только в основном Синтезом Отца, либо там какая-то перестройка Знаниями Изначально Вышестоящего Отца.

Соответственно, что я ещё хотела сказать? Что когда мы говорим о том, что, допустим, Провидение…. Вспомнила, Провидение заранее предопределено. Из чего предопределяется, что с тобой должно произойти именно это? Это, допустим, хорошее что-то. Ты должен, например, там, допустим, в пятьдесят лет стать, допустим, получить сто Посвящений.

*Из зала: Учёным.*

Стать Учёным Метагалактическим.

Откуда Провидение это формирует и начинает к этому быстро стремиться? Исходя из чего?

Вот здесь мы сказали про Головерсум, который Огнём Вершения разворачивает узлы.

Провидение, которое выстраивает провидческие узлы, исходя из Знаний и исходя из Дхармы, которая у нас есть.

**Провидение, оно берёт План Синтеза за основу, на этой основе формируются записи Частей, вплетаются записи Духа. И получается такое ядро, таких ядер очень много, которые потом формируют общую картину Провидения.**

А ещё, из чего исходят узлы Провидения? То есть мы здесь не всё написали. Что сюда ещё накапливается, но это уже не Часть, я специально говорю, это будет некая…

*Из зала: Куб Созидания, не может быть…*

Только, если Куб Созидания, то какой? Конкретней. Тепло, но ещё не горячо.

*Из зала: Устремление должно быть ещё.*

*Из зала: Синтез Частей, когда несколько Частей, тогда усиление во много раз происходит.*

Синтез Частей мы написали. Давайте пропишу это. Вот то, что мы писали: 256 – это Части, Дхарма – это Дух. Чем ещё руководствуется ваша жизнь? Предопределение вашей жизни, что вы так именно должны её прожить, а не как-то иначе.

*Из зала: Отец даёт при рождении ребёнка.*

Где он это даёт? Волхвы, я помню, они приходили, давали.

*Из зала: В Монаде.*

Слово Монада – это Части. Части не трогаем. Хотя есть Часть, которая с этим взаимосвязана. Но больше вот название меня интересует. Ну что, провидцы?

Давай, вам предначертано через три года стать тем-то, тем-то, сделать то-то, то-то, чтобы у вас появилось такое-то, такое-то. Чтобы вы, например, через десять лет купили квартиру, чтоб вы через шесть лет купили машину, через восемь лет вы стали настоящим Посвящённым, через 15 лет вы стали Учителем, через 20 лет вы стали Владыкой Синтеза.

*Из зала: Может План Синтеза жизни.*

Вот, вот ‑ План Синтеза.

Почему я сказала, что План Синтеза, он выглядит как Куб? Хотя он необязательно может выглядеть Кубом. Но в целом, у нас есть План Синтеза, который, там рождается ребёнок, или мы, например, вышли к Отцу и стяжали План Синтеза. И куда этот План Синтеза начинает вплетаться?

И поэтому когда вы, например, идёте, и потом такая иногда появляется мысль: «Так, через три года надо купить машину новую, причём поменять машину, через пять лет надо поменять, там, сделать ремонт, через два года мне надо написать, например, там, статью, книгу или какую-то методичку». Откуда вы эти берёте мысли, откуда вы их черпаете?

Вы их берёте из Плана Синтеза, и Провидение выстраивает для вас эту картину. И у вас появляется картина: так, вот такая-то методичка будет через два года. И вы уже понимаете, что она может быть с такой-то вероятностью. Да? То есть, обязательно здесь всегда будет ваш План Синтеза, который вам дан Отцом. Если нет Плана Синтеза, но в принципе он есть у всех, у каждого человека есть План Синтеза, то Провидение будет неэффективно.

И Провидение, знаете, оно берёт План Синтеза за основу. И вот на этой основе начинает уже выстраиваться План Синтеза. Сверху, Части. Знаете, так по-женски, может, скажу. Представьте, как пирог: тесто, План Синтеза, раскатали там; наложили туда из Частей всяких начинок, залепили. Получилась картинка, пирог. У вас сегодня праздник, поэтому тут про пироги. И получился пирог – это картина из того, что План Синтеза вместе с синтезом Частей там и так далее, и так далее. И всё это вот формируется определённо… Ладно. Давайте, уберём еду, а то некоторые так нахмурились: «Отпусти на перерыв». Давайте, без пирогов тогда.

Получается, что План Синтеза, на который формируются записи Частей, и на это формируются ещё, вплетаются записи Духа. И получается такое ядро. И таких ядер очень много, которые потом формируют общую картину Провидения.

**Провидение, это формирующееся ваше будущее. У вас что-то произошло крупное, это узел Вершения. Провидение, оно работает, исходя из вашей веры. Вера формирует картины Провидения: как вы только в это поверили, у вас сформировалась картина Провидения.**

И ещё последнее на заметку, что Провидение – это формирующаяся судьба, то есть, это формирующееся ваше будущее. То есть будущее, которое с вами случится.

Если Вершение, точки вот. Ещё такое вам отличие, чтобы вы могли в этом разобраться. Если точки Вершения, которые формируются, они бывают периодически только в самых ключевых моментах жизни. Ну, то есть какие-то переключающие тенденции, когда у вас по-другому разворачивается жизнь. Например, там, ушли с работы, вышли на пенсию – вот это будет точка Вершения или узел Вершения. Женились, замуж вышли – точка, узел Вершения. У вас что-то произошло крупное – будет узел Вершения.

Но при этом ежедневно, ежеминутно, постоянно, непрерывно формирующаяся работающая Часть – это всегда будет Провидение. То есть, Провидение, оно поэтапно, постоянно определяет каждый день жизни. Даже там, через два часа что будет, через шесть часов, через восемь, там через какое-то время, завтра, послезавтра, через два года, через шесть лет. Раз.

И второе, что ещё. Оно формируется, исходя из каких-то наших повседневных таких, ежедневных мелких случаев и одновременно крупных бытовых, служебных.

И что ещё здесь нужно увидеть? То есть, Провидение, вот я для чего это написала, Часть? Оно формируется, первое – из вашей веры. И по вере вам дано будет.

И помните, как только вы перестаёте верить в себя и говорите: «Да, ничего не получится, я вообще никакущий, я ничего не умею, я ничего не знаю». Даже если вы образованны, воспитаны и вроде бы как бы всё хорошо.

Но если вы очень сильно сомневаетесь и перестаёте верить в себя, то Провидение перестаёт формировать узлы, и соответственно, оно выводит из вашей жизни это событие. И вы это не получаете, потому что вы в это не верите.

**Провидение** так работает. То есть **оно работает, исходя из вашей веры**.

Аватар Синтеза Сулейман сказал, такое, для мужчин. Для женщин, был про пирог пример от Аватарессы Синтии. Для мужчин пример: Вера, это как бензин для машины. То есть, пока бензин есть, машина едет. Пока Вера есть, Провидение выстраивает этот путь, эту стратегию.

Как только бензин закончился, вера закончилась – это событие тут же сразу остановилось. И оно дальше не идёт. То есть, и пока у вас есть вера, она, даже хотя бы теплится внутри вас, у вас это будет дальше действовать. Ну, машина едет, событие формируется, Провидение формируется, у вас формируется эта ситуация через какое-то время.

Вы в это перестали верить – это всё остановилось, и вы это теряете. Даже маленькое иногда сомнение. Почему мы так ругаем вас потом, когда вы начинаете сомневаться в себе? Почему мы так жёстко к этому относимся? Вообще, очень жёстко. Даже не так жёстко к ошибкам, не так жёстко к каким-то провалам. Не так жёстко к каким-то вот, ну, когда мы там что-то передумали, продумали, неправильно сделали. Ну, ошиблись, ошибся, ошиблась, и ладно.

А вот, если вы начинается сомневаться, или вы начинаете, перестаёте себе верить…. Это, кстати говоря, для Посвящённого самое страшное, самое ужасное, самая плохая ошибка.

И пусть лучше ты лбом встанешь, ошибёшься, но ты при этом сделал, ты попробовал, у тебя что-то получилось или даже не получилось, но ты знаешь, что делаешь. Ну, в общем, ты сделал!

Но при этом, если было что-то хорошее, и что ты должен был это исполнить, там, стать Владыкой Синтеза. У нас некоторые так сомневаются, что так потом в годах не становятся. Потому что Провидение перестаёт формировать будущее, например, владычество тобою. Почему? Потому что ты в себе сомневаешься.

Вы что-то хотите получить по жизни: хочу, там, не знаю. Что вы хотите? Богатство, шубу, хорошее служение, должность, ну, такие разные грани. И если вы перестаёте верить в то, что у вас это получиться, в вас Провидение перестаёт это формировать, и у вас это не получится, скорее всего. Вспомните свои ситуации, когда вы начали в себе сомневаться и провалили.

Например, у меня знакомая, которая выступала на концертах на фортепиано. И она говорит: «Всегда всё нормально было. А тут в какой-то момент что-то торкнуло, что начала сомневаться, а вдруг забуду, а вдруг.… Людей было просто много там, публика сидела, а вдруг забуду, а вдруг не получится, а вдруг... Я себе так накрутила, села и забыла вообще ноты». Она говорит: «Положила руки вот так на клавиши… посидела, встала и ушла. Я не смогла вспомнить даже вообще мелодию, которую я играла много раз». Потому что пересомневалась.

И получается, Провидение отменило самому себе концерт. Человек не выступил. При этом всегда хорошо выступал, когда верил себе. Как только не поверила, музыка закончилась в голове даже. Вот я специально говорю, как Провидение может даже маленькой мыслью: «а вдруг не получится», ‑ всё, картинка провидения концерта исчезла. Человек забыл даже ноты внутри головы. Это было один раз. Потом, когда переосмысляли уже, почему так случилось, и что теперь с этим делать. Перестали сомневаться – концерты стали опять получаться. Просто в себе, в голове такая появилась, что нельзя в себе сомневаться, нельзя в себе сомневаться.

Итак, то есть она исходит из нашей Веры. И по Вере вам дано будет. Почему? Потому что **Вера формирует картины Провидения.**

И когда вы наоборот не верите, соответственно мы с вами выяснили, да, почему. Почему по Вере вам дано будет?

Потому что **как вы только в это поверили, у вас сформировалась картина Провидения.**

И, кстати говоря, чем мы с вами сегодня ещё занимались на Планете Земля на Синтезе? Что мы стяжали к подготовке к этой Школе?

*Из зала: Веру.*

Мы преображали Веру.

Отец сказал, что закончилась вера человечества в идолы. Это не значит, что люди сейчас перестали верить, привычка-то осталась. Но Отец завершил эту тенденцию на Планете Земля. Просто того, кого на Синтезе не было: Отец сегодня завершил тенденцию на Планете Земля веры в идолов. То есть, если человек верит в идола или тотем, в человека, например, но ни в Иерархию, ни в Отца, ни в кого-то в другого, а в тотем, то у него формируется Провидение тотемное.

Что значит, тотем? У него формируется, у него будущее…. Ну, тотем, это что? Это больше такая животность. У него формируются какие-то животные поступки, там какая-то агрессия к нему начинает притягиваться, люди, которые…

И так же вы. Вы начинаете во что-то верить, и вы начинаете к себе это притягивать. И вот у вас у каждого есть что-то в Вере, то, что вы по вере себе тяните.

Даже, кстати говоря, вы верите в выздоровление, и человек, который верит в выздоровление, он очень быстро поправляется. Человек даже с маленькой болячкой, если он считает, что он помрёт, он обязательно это сделает. Потому что его Провидение выстроило картину, как ему умирать уже, потому что он об этом подумал. И даже он просто шёл и поскользнулся на месте, упал и умер. Потому что верил, что с ним это случится. И люди, которые убеждены, например, да….

Кстати говоря, секрет успешного человека.

*Из зала: Верить в свой успех.*

Даже верить не просто в успех, а верить в своё дело, да, в то, что ты делаешь, когда вы очень сильно верите, что у вас получится, и что вы сможете. Только не должна быть вера в иллюзии, когда ты ничего вообще не умеешь, когда ты ничего не делал, но при этом начал за что-то…

*Из зала: А веришь.*

Да, аферить *(шутливо сказано)*.

А когда ты веришь в себя. И вот это секрет, кстати говоря, самых успешных людей. Потому что они верят в то, что получится, у них очень быстро формируются картины Провидения, и этих достижений, и им начинает фортить и везти. Потому что Провидение начинает стягивать на себя соответствующие условия потом, да, соответствующие записи, соответствующие возможности. И у человека это получается. Ладно.

**Восприятие: от воссоединённого приятия тоже начинает формироваться Провидение. Кто ваши друзья?** **Какие книги вы читаете? С чем вы воссоединяетесь?**

Дальше. Восприятие – это воссоединённое приятие. Кстати говоря, мы уже начали об этом говорить, то, что ты к себе тянешь. С чем ты воссоединяешься? Приятель, скажи мне, кто твой друг, и я скажу тебе, кто ты. Кто твои друзья? Кто ваши друзья? Вслух не обязательно отвечать.

И бывают друзья, которые…. Мы разбирали, например, случай с одной дамой. У неё своё дело. Она меня подвозила просто на Синтез, и мы вот так с ней общались.

Она говорит: «У меня своё дело, и у меня в последнее время перестали ходить клиенты. И вот как провал какой-то, денег стала меньше получать. Вроде зарплата была хорошая, и всё сама могла». Такая, там бизнесвумен. Она говорит: «Но я не понимаю, почему всё, знаете как, отрезало».

Я говорю: «Расскажи, а что у тебя происходит по жизни, что ты делаешь не так, что у тебя начали клиенты от тебя отсыпаться». Она говорит: «Всё нормально. Я хорошо работаю, я исполняю свою работу, у меня всё нормально. Ну, начала общаться с человеком, который у меня постоянно ходит, попрошайничает. И я пытаюсь ему помочь, пытаюсь ему внушить, как ему правильно жить».

Я спрашиваю: «И часто ты это делаешь?» Она говорит: «Каждый день». И я: «И что теперь?»

И она стала…. Воссоединённое приятие. То есть, она завела себе приятеля, там приходил мужчина. Она говорит: «У меня просто вот, знаете, жалость. Посочувствовала человеку, бездомный или там ещё что-то. И он говорил, что вот, я там потерял работу, да у меня ничего нет, да дайте, помогите». И она начала его там, то подкармливать. И с одной стороны, благотворительность…

Но с другой стороны, если, вслушайтесь: нормальный здоровый мужчина, который может работать, который может создать семью, ещё родить детей, он ходил, попрошайничал. И она начала с ним, причём я специально говорю, это просто приятельство. Когда она говорит: «Ну, я вот по-человечески, добродушная, я не смогла, то хлебушка ему, то ещё что-нибудь. Он опять приходит, руку протягивает – я ещё ему дам, ещё ему дам, ещё ему дам».

И она натянула на себя вот это воссоединенное приятие ‑ и у неё провал появился по клиентам. И он у неё забрал энергопотенциал. С этим энергопотенциалом он передал ей свою дхарму. Ну, есть такое, да? Потому что всегда есть обмен. Он начал ей передавать свою дхарму. Она начала, она ему отдаёт деньги ‑ он передаёт на этот обмен, взаимообмен свою дхарму. Она ему даёт хлебушек там, что-нибудь покормить, он на этот обмен даёт свою дхарму. Причём он мог работать. Там нормальный мужчина, то есть он здоровый там. Но бывают всякие сложности по жизни, больные там и так далее. Нормальный мужчина, я специально выясняла.

И вот она с него стянула дхарму. Что сделало Провидение? На её воссоединённое приятие и на её дхарму, которую она впитала, пошёл провал клиентов. Причём люди просто стали, ну, сделки стали срываться. Не потому что он там, не потому что как-то. А вот просто стали срываться сделки.

И потом прошло где-то полгода. Я говорю: «Ну, что? Тебе надо прекращать контакты, потому что, ну, вампиризм такой тебя, и у тебя ничего не получиться, и ты должна его направить на работу. Пока ты его кормишь, он не работает. Если ты его перестанешь кормить, он нормальный мужчина, он сразу побежит работать». Он пошёл работать в итоге, наверное, я не знаю там.

В общем, она его отправила, она с ним поговорила, что всё, на этом, последний раз, до свидания, счастливо, больше сюда не ходите, я тебе не буду помогать. Потому что ты нормальный здоровый мужчина, иди, работай». Он пошёл работать. Я специально говорю, это не личные отношения, это вот просто попрошайка ходил постоянно к двери.

Прошло где-то три-четыре месяца, у неё опять восстановился бизнес. Я специально…. Вот это, вот так работает Провидение.

При этом иногда надо помогать. И надо различать, а где надо помочь, а где помочь нельзя. А где нужно помочь там хлебушком или там денежкой, да, и где нужно подать, где нужно подсказать. Бабушка, например, ну, пенсия маленькая. И иногда бывает настолько маленькая пенсия, что они не могут там квартиру содержать, или не могут там ещё что-то купить. И иногда помог, например.

Ну, иногда, когда наступает вампиризм, когда здоровый, нормальный, и не идёт работать, и ходил, попрошайничал. И просто вот нашлась добрая душа, называется.

Итак, то есть, от воссоединённого приятия тоже начинает формироваться наше Провидение.

И ещё воссоединённое приятие, от чего в Провидении формируется? Оно формируется. Что такое воссоединённое приятие? Какие книги вы читаете, от этого формируются, накапливаются, Провидение ‑ это Знания, да, и, исходя из этого, у вас появляются Знания. Что вы смотрите, какие фильмы вы смотрите, в чём вы участвуете, куда вы ходите? С чем вы воссоединяетесь?

И вот, исходя из этого, начинает формироваться Провидение от того, кто ваши друзья, как бы ни странно это звучало. Коллектив, он повлиять в принципе не может, но он может дать какую-то, вот если больше такие, знаете как, такие очень личные, наверное, отношения, они вот могут завязать определённые провидческие такие узлы. Или какая-то острая ситуация, которая возникла между вами, она сформировала, например, провидческий узел, когда вы не так поговорили или так поговорили, или не так сделали, так сделали. То есть, сформировался такой провидческий узел.

**И мы сейчас с вами рассмотрели подробно, как Провидение вообще взаимодействует с Частями, и какие Части являются предопределяющими на Часть Провидение. Провидение многогранно, оно может выбрать. Око просто говорит: «Оно такое».** З**агадка Посвящённого.**

Понятно теперь примерно, как работает эта Часть? Я специально это вам объяснила. Потому что так понимаю, что вы вот этого, скорее всего не разбирали такие тематики, чтобы понимать, как формируется Провидение. Да, вы знаете, что есть Провидение; да, оно в голове; да, оно строится из ядер. Да, там есть картины, которые можно то стяжать, то сжигать. Правда? И вот мы сейчас с вами рассмотрели такое подробно, как это Провидение вообще взаимодействует с Частями, и какие Части являются предопределяющими на Часть Провидение.

И когда, кстати говоря, была Парадигма здесь Часть, вот она поменялась, она более жёстко влияла на Провидение. То есть, она не давала большого количества формирования картин.

Вот когда появилось Восприятие, стало больше появляться картин. То есть, стали завязываться провидческие узлы там с приятелями, с товарищами, с какими-то местами, куда вы любите ходить, о чём вы думаете, о чём вы мечтаете, чем вы живёте, например. Допустим, если человек очень сильно, много думает о том, что он чего-то очень сильно хочет, он с этим воссоединяется, у него Провидение начинает это формировать.

Пример, да, наверное, надо привести вот на эту тему. Когда очень хочется что-то поменять в своей жизни, когда всё достало, например, да, когда ты понимаешь, что точка кипения, тогда находятся люди, которые тебя подтолкнут. И подтолкнут не обязательно вверх. Которые могут подтолкнуть и вниз. Ну, так, чтобы, вот что-то сдвинулось с твоего места. И когда вы хотите что-то поменять, хорошо, когда находится там, допустим. Некоторые приходят даже на Синтез иногда, когда вы вот чувствуете, что всё, пора что-то поменять в своей жизни. Иногда, не все так приходят, но иногда вот такие точки формируются, когда нужно что-то поменять. И вот притягиваются люди, которые вам готовы вспомоществить по жизни.

Итак, что мы сейчас с вами идём делать. Здесь понятно, вопросы есть? Задавайте вопросы. Не понятно или нет вопросов?

*Из зала: Нет вопросов.*

*Из зала: Про Око? Око же, имеет ли оно какое-то отношение тоже к Провидению? И что есть какой-то эталон, у тебя что-то не хватает, тоже направляется, в этом направлении идёт.*

256 Частей, они все влияют.

То есть там влияют, да, твой взгляд, твоя позиция наблюдателя, как ты думаешь. То есть, оно берёт твои взгляды и тоже формирует из этих взглядов. Но при этом Око, оно, знаете как?

Если Провидение, оно многогранно, когда сегодня может быть так, завтра так, послезавтра по-другому. А Око, оно…. И оно, Провидение, может выбрать, это хуже, это лучше. Это, например, нравится, это не нравиться. И вы даже заранее можете там почувствовать, что что-то будет, грядёт такое что-то, допустим, приятное или неприятное.

Особенно я думаю, что у вас такое по утрам должно быть после обучения Аватаров Синтеза Сулейман Синтия, когда ты чувствуешь, что что-то может случиться. Ты просыпаешься утром в неприятном состоянии, внутри аж как комок в горле стоит, и потом что-нибудь днём случается. Или наоборот, ты просыпаешься и вот прямо как, маслом намазанный, и такое, всё приятно, так хорошо. Потому что где-то Провидение среагировало, что какое-то будет приятное хорошее событие. Но при этом оно учитывает…

А что делает Око? Оно просто определяет, оно не делает хорошее или плохое. Око не определяет. Оно просто говорит: «Оно такое».

Про Око и про Истину. Загадка Посвящённого вам. Раз вы спросили. Можно находиться…. Давайте так. Можно находиться, быть в чёрном; можно находиться, быть только, можно находится в белом. Да? Для того, чтобы быть в Истине, где надо быть?

*Из зала: Срединный путь.*

А где Срединный между чёрным и белым?

*Из зала: В Синтезе (тихий ответ).*

Вот когда вы начинаете шёпотом говорить, вообще вас не слышно. *(Тоже тихо говорит)*.

*Из зала: Нет чёрного и белого, это всё одно, Синтез.*

Нет, есть чёрное, и есть белое.

*Из зала: Синтезировать белое с чёрным.*

Что будет? Какой цвет?

*Из зала: Серый.*

Серый. То есть получается, Истина – это серый, в принципе, это серый цвет, где нет чёрного, где нет белого. Вот если смешать краски, причём смешать так, чтобы не было белого цвета, и чтобы не было чёрного цвета. И вот Око, потом после него Истина наступает, когда оно не различает, оно не говорит: «Это чёрное, это белое».

Это мы даём окрас вещам: это плохо, это хорошо, это ужасно, это катастрофа, нет, это прекрасно. И у нас, даже вспомните себя, свои перепады настроения. Чуть-чуть что-то не так произошло: слёзы, горе, там истерика, припадки у некоторых бывают, пустырничка-пустырничка, быстрее валерьянки попить, успокоиться. Чаю успокаивающего напился, успокоился. Или наоборот, когда слишком, очень сильное счастье, даже до мандража, очень сильная эйфория, когда ты просто вот, тебя зашкаливает во всём. И вот что такое Истина, и что такое Око? Око говорит…

Кстати говоря, Провидение, оно ещё может определить – это хорошее, это нехорошее, это приятное, неприятное, там это для тебя будет негативно, для тебя это будет положительно.

А вот если мы переходим уже на Око, там уже оно формирует такой взгляд: вот оно такое. И оно уже не будет для тебя хорошим, плохим. Оно будет просто вот такой, какой есть. И над ним находится Истина, которая смешивает все краски между собою, и формируется просто серое. Но при этом серое, это не однообразие, когда, знаете, говорят: серый день, серая жизнь.

А серое как…. Вот это, кстати говоря, Октавность. Когда мы не определяем и не говорим, что это слишком плохо или слишком хорошо. То есть, когда мы при этом чувственны, мы при этом понимающие, мы при этом знающие, мы при этом сопереживающие, но не впадающие в крайность, либо туда, либо обратно. И вот чаще всего, практически все из вас здесь находящиеся, вы пока живёте либо в чёрном, либо в белом. Но каждый в чём-то в своём. «Чёрно-белая моя судьба», помните? *(Шутит)*. Три розы лягут на стол там, да? Это песенка. У нас три розы стоят *(на столе)*.

**Провидение – это результат. А сканировать – чем ты достигаешь этот результат. Интуиция, это определённое событие Печати судьбы Отца, это Зерцало. Печати судьбы конкретные, Планы Синтеза варьирующие. Чувствознание основывается на принципах.**

*Из зала: Вот ещё сканирование и Провидение. Это как Инструмент Провидения, сканирование, или это вот? Ты просто говорила, что Аватары нас сканируют, они провидят. Это всё-таки разные слова, разные действия*. *В чём они отличаются?*

Сканирование – это как…. То есть Провидение – это результат. А сканировать – чем ты достигаешь этот результат. Поняла?

*Из зала: А с Интуицией, как вот? Провидение и Интуиция, это тоже что-то примерно…*

Да, Интуиция. Чем отличается Провидение от Интуиции? Давайте так, даже Провидение, возьмём не просто Интуицию, а возьмём, есть Части, например, Зерцало, где записаны Печати судьбы. То есть, и Провидение, оно тоже берёт записи из этих Печатей, оно определяет из этих Печатей, что будет дальше. То есть они же взаимодействуют, 256 Частей. И в Частях оно берёт эти записи судьбы, которые у тебя способны быть. То есть, если мы говорим об Интуиции, Интуиция – это определённое событие Печати судьбы Отца. То есть, тебе Отец предначертал это пройти, и Отец тебе дал возможность в этом поучаствовать. Плохо, хорошо. У Отца нет хорошего, плохого, да, это мы делим на плохое, хорошее. Просто тебе это нужно пройти.

Если мы говорим об Интуиции ‑ это Зерцало. То есть Интуиция, она даёт возможность, там с тобой вот это случиться, потому что вскрывается, например, какая-то Печать судьбы. И ты уже начинаешь заранее интуитивить, что это скоро произойдёт, потому что тебе надо эту ситуацию пройти, ты должен это сделать.

То есть если Печати судьбы, Чаши, Частей четвёртого, 12-го горизонта, где есть Зерцало, они предопределены, и они обозначены Отцом, как и Планы Синтеза, когда они обозначены.

Только Планы Синтеза, они такие вот варьирующие, текущие, когда даётся План Синтеза, да хоть всю жизнь это исполняй. Да.

А Печать судьбы ‑ вот если тебе преднапечатано в 15 лет это пройти, у тебя будет это в 15 лет. Хотя там тоже бывают вариации, но они такие конкретные. Печати, они могут вскрываться друг за другом. И они могут вскрываться, исходя из каких-то окружающих событий, от ваших мыслей, от ваших поступков, дел. То есть, это мыслительный процесс больше.

А Планы Синтеза – когда Отец планирует, что вы должны поэтапно, например, исполнить. Ну, как дневник, да, первое-второе-третье, четвёртое, пятое.

И что ещё у нас есть? Есть Часть Чувствознание. Кстати говоря. Какой это горизонт?

*Из зала: Третий.*

Третий. Все согласны? Мне нравиться вашу команду спрашивать.

*Из зала: Да.*

У вас команда знаний. Спросишь и тишина в ответ, только мёртвые с косами стоят. Я шучу.

Чувствознание. Третий горизонт, да. И там, благодаря чему третий горизонт оперирует, чувствует и знает заранее? То есть, тут тоже есть Знания определённые. И там идёт Чувствознание за счёт, какого Огня, кстати говоря?

И услышьте Аватаров Синтеза, какой Огонь там, участвует в этом. Вот всегда можно найти, что вы не знаете. Всегда, что-нибудь попадётся.

То есть, там идёт основывание Чувствознания на ваших принципах, которыми вы действуете и живёте, и руководствуетесь. И когда вот вы принципиальны в чём-то, у вас формируется Чувствознание, когда вы знаете, чувствуете, что это такое. Допустим, когда вы читаете, вы чувствуете, знаете, что там. Это тоже как некое сканирование благодаря чувствам, которые там формируются. Но это как больше, там формируется больше предчувствие ракурсом чувств, когда формируются чувства, и ты знаешь, что ты чувствуешь, что это произойдёт.

И в чакрах тоже есть Зерцало, и там тоже бывают Печати судьбы, когда ты заранее можешь предчувствовать, что, например, в судьбе это твоей записано. И вот когда мы говорим о чувствах как о Чувствознании, когда мы говорим о Зерцалах, то это больше Печати, которые Отец наложил и должно быть так: «да будет так». И Отец поставил, ты должен это пройти.

А вот когда Провидение ‑ Провидение может сформировать вам абсолютно разные картины. И Провидение, оно более вариабельно, кстати говоря, его можно поменять, его можно переделать. И поэтому здесь, кстати говоря, почему Посвящённый-творец синтезфизичности? Потому что благодаря Провидению можно стать Творцом своей судьбы.

На самом деле с Чашами это сложнее. Потому что ты попробуй, отмени сам себе эту Печать. Ты её не выковырнешь из себя, чтобы её преобразить. Это может… Печать Отца, может, кто снять?

*Из зала: Только Отец.*

Только Отец.

А вот Провидение ‑ вы можете выйти к Аватару Синтеза и сказать: «Аватар Синтеза Сулейман, пожалуйста, ну, вот хочу, чтобы у меня было всё хорошо, и пусть у меня всё будет так, как я хочу». И вы вместе с Аватаром Синтеза стяжали Знания, там скорректировали картины Провидения, преобразили, и выстроили какую-то определённую провидческую картину, которая нужна вам, чтоб вы к ней стремились. И если вы верите, вы дойдёте.

Победить в конкурсе, например, стяжать такую картину Провидения, чтобы победить в конкурсе. И вот она вас будет постепенно к этому вести. Правда, если ты не готовился, она тебе всё равно не поможет. Но при этом, если ты готовишься и, допустим, там такая судьба, воля судьбы, воля случая, то это вполне себе даже может произойти.

Всё. В принципе, наверное, так всё мы разобрали с вами, да. Есть ещё вопросы? Понятно?

*Из зала: И ещё, тело не чувствует то, что в нём есть, что мешает жить. Как вот это?*

Наработать Знания, это накопления Знаний. Мы это стяжать будем. Вы спросили, мы дойдём до этой темы, у нас будет такая практика. Всё?

*Из зала: Чувствознание, Огонь, значит, какой получается?*

Есть распоряжение, и там посмотрите.

*Из зала: Хорошо.*

Нет, учитесь читать распоряжения.

*Из зала: Синтез прачувства?*

Есть такой Синтез, это Аватаресса. А Аватар? Или чей это Огонь?

*Из зала: Прачувство, это Аватара.*

Прачувство – Аватара, да.

*Из зала: Там тогда ИВДИВО-тело чувства.*

Согласна. И?

*Из зала: Ответ на вопрос.*

А мы про Чувствознание говорим, не про ИВДИВО-тело чувства, а про Чувствознание.

Итак, практика. Мы идём, стяжаем Октавный Головерсум.

*Из зала: Провидение.*

Провидение *(смеётся)*, всё, я уже заговорилась. Да, Октавное Провидение.

**Провидение записывает узлы Огнём Знаний, Головерсум записывает Огнём Вершения. Провидение показывает, а как у тебя получится лучше; Головерсум уже выбирает: вот оно должно быть такое. И после того, как Головерсум обработал этот узел, он это сравнивает с Планом Синтеза. План Синтеза, наоборот, может передать в узел Вершения, узел Вершения передаёт в Провидение то, что в нём сложилось. И вот идёт такое перетекание постоянно непрерывно от этих Частей, когда проверяется одно, второе, третье.**

И ещё, давайте так, доработаем. Аватар Синтеза Сулейман сказал, что не совсем досложилось. Что картины Головерсума, там узлы Вершения, они строятся Огнём Вершения, когда ты должен решить какую-то ситуацию, как тебе поступить и сделать как-то по-новому, по-другому. То есть, это как твои тригерные точки, через которые ты проходишь по жизни. И Головерсум, что делает? Он, разрабатывает как некую такую стратегию, стратегичность: как ты будешь делать, как ты будешь жить, как ты будешь вершишь, что ты сейчас вершишь, чем ты занят, что ты будешь делать через какое-то время.

А Провидение, оно выстраивается исходя из Знаний. То есть оно собирает знания из всех Частей. Субъядерность, это знания от Части. О чём знает Разум, куда он идёт. А что знает Сердце, куда оно идёт в этом. То есть, и вот оно собирает знания из всех Частей, оно собирает знания из Плана Синтеза, собирает знания, записи из дхармы. И потом формирует разные провидческие картины, вот ты так думаешь, ты так делаешь, у тебя такие знания ‑ ты идёшь туда-то. И здесь не вопрос начитанности вашей внешней, а концентрация знаний, которая есть внутри.

Давайте про Знания, мы дойдём дальше. А просто вот, чтоб вы определили, что Провидение записывает узлы Огнём Знаний, Головерсум записывает…. И там, и там картины. Я к чему? Почему мы начали сравнивать эти Части? И там, и там есть узлы. И там, и там, единственное, что там есть картины, голограммы, голографии. Они формируются тоже ядрами, которые концентрируются Синтезом. Здесь тоже формируются ядра, в Провидение, но при этом это будут, там будет Вершение, здесь будет Знание. Они чем-то похожи, они сопересекаются. Но вот различие, я вам специально такую грань показала: где будет Вершение, когда как поступок, который ты совершаешь; а Провидение – это как варианты достижения.

Давайте так. Сначала же идёт Провидение у нас. Правильно? А потом только идёт Головерсум. То есть Провидение говорит: вот можно так, вот можно так, вот можно так, вот можно так, вот такой вариант. Допустим, шесть вариантов пути. И впереди у тебя узел, который должен пройти, должно с тобой случиться такое. И ты можешь выбрать любой вариант, и посмотреть.

Допустим, вам надо всё равно это пройти. Это, например, смена работы, допустим. Узел Вершения ‑ смена работы. Шесть вариантов, как вы её будете менять: вы уволитесь здесь, разорвёте отношения, со всеми поссоритесь; вы останетесь в хороших отношениях, но при этом эти хорошие отношения вас затянут обратно, и вы не сможете уволиться. Такое-то, такое-то, такое-то, такое-то.

И формируются разные пути, и потом по итогам каждый из них формирует, например, смену работы. Но это могут быть разные варианты, где ты можешь посмотреть, а какой для тебя будет Провидением самый приемлемым. И ты вот просмотрел Провидением, так, например, четвёртый ‑ это будет самый лучшим вариант: когда ты и здесь друзьями остался на этой работе, и туда перешёл на эту работу, и там всё получилось, и здесь ещё в хороших отношениях остался, ну, то есть не разругался с начальником, сказал: «Всё, я от вас ухожу». А вот, знаете, как? Получилось, и там, и там всё сложилось. И вот разные виды вариантов.

И благодаря Провидению можно заранее предупреждать какие-то ситуации, когда думаешь, посмотрел: «Ага, а почему я могу вообще с командой поссориться?» Там, допустим, я нетерпимый, я там что-то сделал не так, или человек, например, что-то мне скажут там, и мне это не понравится. И лучше с ним, например, в этот день ни встречаться, ни созваниваться и ни контактировать, а может наоборот объясниться, потому что, допустим, там есть какой-то общий консенсус.

И ты уже можешь заранее предпринять какие-то меры, чтобы у тебя сложился правильный тот узел, разрешился тот узел, который тебе обязательно надо пройти потом по итогу Головерсума.

То есть, Провидение выстраивает множество вариантов, но при этом всегда есть главный. А Головерсум уже выбирает: что, вот оно должно быть такое. Как хочешь его проходи. Помните, как анекдот: к цели – хоть идти, хоть лежать в этом направлении, но главное, чтоб ты по вектору был.

А Провидение тебе показывает, а как у тебя получится лучше. Вот в этом состоянии ты будешь к цели только лежать, в этой цели ты будешь ползти, в этой цели ты будешь идти, а в этой цели будешь бежать, а в этой цели лететь к этому направлению и у тебя получиться быстрее. И вот можно, исходя из картин Провидения, уже доработать узел и сделать его более правильным.

То есть получается, Провидение, множество разных картин Провидения, оно способно потом сформировать, перетекает потом в узлы Вершения. Увидели, как они взаимосвязаны.

И потом уже вот простраивается то, что у нас получается. И потом после того, как Головерсум обработал эту точку, он это сравнивает с Планом Синтеза. План Синтеза у нас дальше идёт. Третий горизонт, это что? Это как раз таки Головерсум.

А пятый горизонт, это будет уже вершина, это будет План Синтеза. Там, где Сердце, вспомните. Кстати говоря, Сердце, в нём как раз таки Лотос Духа, да, определяет План Синтеза. Там ведь План Синтеза? Правильно? Я вас проверяю просто. Там План Синтеза, нет? Где План Синтеза спрятался?

*Из зала: На пятом горизонте.*

На пятом. То есть, получился узел Вершения.

Давайте, уже завершаем, мы сейчас пойдём стяжать. Появился, к вам пристраивалось сейчас новое Октавное Провидение. Можете почувствовать давление на макушку головы, *(показывает)* вот сюда. Почувствуйте, зафиксируйте. Давит сюда и немножко может быть какое-то давление по позвоночнику, когда вот давит на огонь, на огонь кундалини, который там находится.

И получается, узел Вершения, он всегда проверит: а соответствует ли твой поступок Плану Отца? Например, Отец не хочет, чтоб ты в этом участвовал; Отец хочет, чтоб ты в этом участвовал. И узел Вершения обязательно проходит ещё проверку, должен проходить проверку Планами Синтеза, и наоборот. То есть и План Синтеза, наоборот, может передать в узел Вершения, узел Вершения передаёт в Провидение то, что в нём сложилось. То есть, и вот идёт такое перетекание постоянно непрерывно от этих Частей, когда проверяется: вот одно передаёт второе, второе – третье, третье в четвёртое. Увидели?

**И у вас сложился ракурс, как Часть Провидение взаимодействует с другими Частями, как формируется Провидение. А как строится Часть Провидение?**

Итак, идём стяжать. Кто напомнит, как строится Провидение? Главное подразделение на Планете Земля по этой Части. Как строится ваша Часть?

Давайте, кратко, быстро, вот не погружаясь, уже много проговорили. Я думаю, мы с вами хорошо разобрали Провидение. Потому что у вас сложился, знаете, ракурс такой, как Провидение не просто сама Часть по себе, а как она начинает взаимодействовать с другими Частями. И у вас есть, например, кто-то в подразделении отвечает, то есть вы выражаете эталон Части Провидения, но вы Аватар Плана Синтеза. Вы выражаете свою Часть Провидение, но вы Аватар, например, там третьего горизонта. Вы Аватар, например, Империи, у вас Хум там, где Зерцало есть, там тоже записи судьбы. И как это всё идёт, вот взаимодействие, формирование провидческих картин.

Итак, давайте быстренько. Что есть Часть Провидение? Называем. Раз, два, три.

*Из зала: Матрицы. Само Провидение из матриц состоит, матрицы, это вот эти ядра, и ядрами, образы, получается. Они между собою взаимодействуют, и получаются вот такие нити взаимодействия, а у нас ещё материя Витиика, вот как раз вот это витиё и получается.*

Ну, вот то, что мы накидывали такой клубочек, да, который формируется, витиё.

*Из зала: Как у всех Частей: ядро центральное, сфера.*

Да, ядро, сфера.

Ещё дополнения есть у кого-то? Всё?

*Из зала: Есть Системы, Аппараты, Частности Провидения.*

Есть. Названия?

*Из зала: Система, это Реплика.*

Дальше. Аппарат?

*Из зала: Там Асимметрия, вроде.*

Да.

*Из зала: А Частность, это Знание.*

Молодец, «пять баллов» прямо. (*В зале: радостный* *смех Ипостаси Школы).*

*Из зала: Это результат вот Института, который у нас прошёл, мы и много занятий провели и Советов по этому, и съезд у нас был посвящён этому.*

Вот видите, поэтому я и говорю, что вы строение разбирали Части. Поэтому мы больше не по строению сейчас прошлись, а по тому, как формируется Провидение. То есть, благодаря чему мы можем видеть, благодаря чему у нас формируются провидческие картины. И мы, поэтому шли именно таким ракурсом, потому что само строение Части вы разбирали, в принципе, должны были разбирать на Школе. Аватар Синтеза Кут Хуми знает, что вы там делали. Поэтому, я книжку не читала, я не могу сказать, но Владыки знают. Поэтому мы эти темы с вами не затронули.

Практика.

**Практика 1**

**Стяжание Части Провидение Изначально Вышестоящего Отца, Систем – Реплики, Аппаратов ‑ Асимметрии, Частностей – Знания Изначально Вышестоящего Отца. Напитывание, насыщение Эталонами Части Провидения у Изначально Вышестоящей Аватарессы Синтеза Синтии в зале Эталонного Провидения. Стяжание 16-рицы Провидения, видов Знаний Изначально Вышестоящего Отца. Стяжание Эталонного Провидения, Эталонных Систем, Аппаратов, Частностей и 16-ти Эталонов Провидения ракурсом Должностной Компетенции в явлении 20-рицы Человека-Субъекта.**

Итак, возжигаемся всем Синтезом каждого из нас.

Возжигаемся Синтезом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, возжигаемся Синтезом ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца.

Знаете, вам сейчас Аватаресса Синтия сказала, что они подбирают ещё команду тем, кому не всё равно. И так как у них, знаете, сопереживающим, сочувствующим, пока на первое время, этой Части. Если у вас полный штиль, в голове, а это Часть, которая требует Знаний внутренних, то, знаете такое, Посвящённый ‑ это проверки были, есть и будут. Правильно? Поэтому старайтесь учить с Аватарами Синтеза определённые Части, Системы, Аппараты, Частности. Потому что они тоже определяют: вы заинтересованы в развитии этой Части или вам всё равно. Но при этом вы можете служить, всё делать. Но если вам всё равно, и Аватарам Синтеза тоже не интересно с вами работать. А если вам не всё равно, дверь открыта на обучение, заходи, обучайся, действуй, у тебя...

Но даже если ты полный ноль – легче научить того, у кого полный ноль, чем переучить тех, кого я сейчас называла, которые приходят: эфирное видение или астральное видение предыдущей эпохи, 2-го, 3-го плана. И там, ну, хоть об стенку разбейся, там их…. Ну, не получится их научить. Потому что они прилипли, ввязли, знаете как, в жвачку, в эти планы. И их оттуда не вытащить просто. Это только вот, мне кажется, воплощения помогут, чтоб из этого перестроиться.

Поэтому, учите.

Итак, возжигаемся Синтезом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, возжигаемся Синтезом ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Мы сначала идём с вами стяжаем Человека-Субъекта, это мы пойдём в 33-й архетип.

Мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь 302 секстиллиона 231 квинтиллион 454 квадриллиона 903 триллиона 657 миллиардов 293 миллиона 676 тысяч 480-й пра-ивдиво-реальности Планеты Земля Октавы Фа. Октавы Фа просто, без Планеты Земля уже. Планета Земля – 34-й архетип.

Переходим в зал Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца к Главам Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца Изначально Вышестоящим Аватарам Синтеза Кут Хуми Фаинь.

Встали, развернулись в зале пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. И синтезируясь, приветствуем Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь. И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, и стяжаем у Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтез ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас и синтез нас. И просим проникновенности каждого из нас Синтезом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтезом ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца.

И мы проникаемся, насыщаемся, концентрируясь Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза. Взглядываем на Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза.

И насыщаясь Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь…

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, и стяжаем у Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь Синтез Изначально Вышестоящего Отца Десятой Высшей Школы Синтеза Видения-Слышания-Проживания синтезфизичности. И проникаясь, просим заполнить, концентрировать каждого из нас Синтезом Изначально Вышестоящего Отца.

И проникаясь Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, мы просим концентрировать, заполнить, уплотнить каждого из нас Синтезом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтезом ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца.

И мы заполняемся, насыщаемся, концентрируем и просим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь ввести нас в Десятую Высшую Школу Синтеза.

И проникаясь, заполняемся, концентрируемся, уплотняясь, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим.

Итак, взглядываем на Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь.

Аватар Синтеза Кут Хуми сделал шаг вперёд. Он вам сделал такой лёгкий поклон. Ну, так, поклон, я имею в виду, лёгкий поклон головы. Такое приветствие. Тоже приветствуем Аватара Синтеза Кут Хуми. И Аватар Синтеза Кут Хуми…. Давайте так. Увидьте, только Кут Хуми, я вас предупреждаю, не разглядывая, но увидьте Аватара Синтеза.

Есть, кто скажет, расскажет про Аватара Синтеза. Внешний вид. Молчаливые, вы наши. Кто скажет? Все закрыли глаза, ушли в себя, до вас не достучаться. Есть реплики ваши? У вас же Система – Реплика. Реплики ваши.

Хорошо, Аватар Синтеза Кут Хуми. Здесь более короткие волосы, примерно до мочки ушей, вот так стрижка у Аватара Синтеза. Ярко белоснежный белый костюм с длинными такими отворотами, тянущимися, приталенный. Белая рубашка, стоечка, причём без галстука. И с такой светло-бежевой, наверное, больше белого, такого белого, просто бело-кремового цвета бабочкой. Ну, она больше белого цвета. Белые брюки со стрелками, белый ремень. Такие разные оттенки белого, это не однотонно слитые. А пиджак, более сине-белый такой. То есть бывает крахмально белый, да, когда он синевой отливает. Рубашка просто белая, чисто белый цвет. И на голове Аватара Синтеза…. Отвечайте.

*Из зала: Шляпа.*

Шляпа, да, шляпа, причём с такой ямочкой, да, вымочкой, с небольшими полями. То есть они, они не короткие, но небольшие поля. И в руках Аватара Синтеза…. Как называется предмет?

*Из зала: Трость.*

Трость, правильно, причём из светлого такого. Знаете, я не знаю, вот цвет берёзы, наверное, такого цвета дерево, с металлическим набалдашником. На набалдашнике знак ИВДИВО. Трость. И в другой руке?

*Из зала: Книга.*

Книга, которая называется? «Картины Провидения. Судьба Российской Федерации», называется книга.

Дальше переводим взгляд на Аватарессу Синтеза Фаинь.

И белые ботинки у Аватара Синтеза Кут Хуми. Такие ботинки мужские, на таких тоже, на белых шнурках небольших.

Дальше, смотрим взглядом на Аватарессу Синтеза Фаинь. Аватаресса сказала, мне паузу сделать. Увидели, не разглядывать.

Аватаресса Синтеза Фаинь: распущенные длинные волосы, примерно вот чуть ниже лопаток, вьющиеся чёрные прямо, просто вот так убраны назад и распущены. Чёрные длинные ресницы, зелёные глаза. Дальше, открытое, открытое вот такое платье, лодочкой *(показывает вырез)*. С небольшими как рюшами вот по краю, по контуру платья. И потом платье, рукава где-то три четверти, чуть ниже локтя, тоже на концах белые рюши. Белое платье. И очень… на небольшой платформе, на высоком каблуке туфли с открытым носиком, маленьким таким, чуть-чуть открыт носик и вот такой белый бант, ну, или какая-то застёжка, заклёпка.

И обратите внимание, что платье, оно сшито, как, знаете как, как картины провидения такие какие-то, как перламутровые. Вот как ракушки бывают, перламутр переливающийся. Из таких маленьких, как квадратиков каких-то, прямоугольничков таких, друг на друга вот так, как пайетки, наверное, такие перламутровые, но они не круглые, они вот какой-то, в общем, разной формы. Где-то круглые, где-то квадратные, где-то прямоугольные. И вот друг на друга наслоено большое количество пайеток. И платье такое, всё переливающееся.

Увидели. И посмотрите, что у Аватарессы Синтеза в ушах очень длинные такие блестящие серёжки с камешком на конце, белым камешком. Кстати говоря, камень похож на лунный такой, он полупрозрачный такой, тоже перламутровый. Ну, в общем, кругляшёк такой на кончике. И такое же из перламутра колечко. Только не перламутровое, наверное, не перламутр, это как. Ну, я не знаю, может здесь, наверное, там другие камни, да. Больше, как лунный камень. И тонкая-тонкая такая тоже ниточка, вот не бусы, наверное, а больше цепочка, с какими-то маленькими мелкими-мелкими камешками, вот практически, как бриллиантики блестящие, тоже из такого же мелкого камешка.

Увидели, вам сказала Изначально Вышестоящая Аватаресса Синтеза Фаинь.

И давайте договоримся, что вы будете отвечать. И я вас очень призываю, глаза периодически открывайте, не закрывайте на весь тренинг, на всю практику глаза. Вы иначе закрываете, у нас иногда практики идут долго, и ваше тело потом не дееспособно после этого, когда очень долго закрыты глаза. И самое главное, в вас Аватары Синтеза перестают поддерживать видение, если вы очень долго закрываете глаза, чтобы не перейти предела: 50 процентов плюс один. Если вы перешли закрытыми глазами, вот 12 часов Школа, 50 процентов плюс один ‑ у вас закрыты глаза, вас до 50-ти процентов учат, дальше уже не обучают. Ну, срабатывает такая внутренняя защита.

Поэтому если у вас постоянно закрыты глаза, то вы не обучаетесь на Школе, если постоянно закрываете их. Если вас вырубило, вы уснули, пожалуйста, да, солдат спит, служба идёт. Но при этом если вы намеренно закрываете глаза, то всегда бывает 50 процентов плюс один, иначе…. Сработает такой внутренний барьер защиты тела, и это не правильно будет, когда тело начнёт бояться смерти или там начнёт засыпать, ну, в общем, там вскрываются разные блоки и так далее.

Итак. И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, и стяжаем у Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь 302 секстиллиона 231 квинтиллион 454 квадриллиона 903 триллиона 657 миллиардов 293 миллиона 676 тысяч 544 Синтеза Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтеза ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас и синтез нас. И просим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь преобразить каждого из нас в явлении Провидения Изначально Вышестоящего Отца 20-рицы Человека-Субъекта каждого из нас и синтез нас синтезфизически собою.

И стяжаем у Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь 302 секстиллиона 231 квинтиллион 454 квадриллиона 903 триллиона 657 миллиардов 293 миллиона 676 тысяч 544 Синтеза Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтеза ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас и синтез нас синтезфизически собою.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, мы просим преобразить каждого из нас в явлении соответствующего количества сфер оболочек Провидения, в явлении ядра Провидения, ядер Провидения, в явлении соответствующего количества Систем, Аппаратов и Частностей Провидения. Соответственно, Систем – Реплик, Аппаратов – Асимметрий и Частностей – Знания Изначально Вышестоящего Отца Провидения каждого из нас и синтез нас синтезфизически собою. И просим развернуть в Провидении нового формата, новой формации каждому из нас и синтезу нас в явлении Октав, в явлении 33-го архетипа или Октавы Первой.

И проникаясь, возжигаясь, преображаясь, вспыхиваем этим.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем у Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и Синтез ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца.

И просим развития, обучения, образования, развитости Провидения каждого из нас и синтез нас синтезфизически собою. И проникаясь, возжигаясь, преображаемся, вспыхиваем этим.

И проникаясь Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтез ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца в явлении Знаний Изначально Вышестоящего Отца каждого из нас и синтез нас в развитие разработанности Провидения каждого из нас и синтез нас.

И мы возжигаемся, преображаемся этим, синтезируемся с Изначально Вышестоящей Аватарессой Синтеза Синтией 302 секстиллиона 231 квинтиллион 454 квадриллиона 903 триллиона 657 миллиардов 293 миллиона 676 тысяч 202-й пра-ивдиво-реальности ИВДИВО. Переходим в зал Изначально Вышестоящей Аватарессы Синтеза.

Встали, развернулись в зале пред Изначально Вышестоящей Аватарессой Синтеза Синтией.

И мы разворачиваемся всей командой, приветствуем Изначально Вышестоящую Аватарессу Синтеза Синтию. Синтезируясь с Изначально Вышестоящей Аватарессой Синтеза, и стяжаем у Изначально Вышестоящей Аватарессы Синтеза Синтез Провидения Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас и синтезу нас. И проникаясь Изначально Вышестоящей Аватарессой Синтеза, насыщаемся Синтезом Провидения Изначально Вышестоящего Отца, и стяжаем 302 секстиллиона 231 квинтиллион 454 квадриллиона 903 триллиона 657 миллиардов 293 миллиона 676 тысяч 544 Синтеза Провидения Изначально Вышестоящего Отца, и просим развернуть соответствующее количество сфер оболочек Провидения. Стяжаем Синтеза Провидения Изначально Вышестоящего Отца в явлении ядра Провидения.

И стяжаем 302 секстиллиона 231 квинтиллион 454 квадриллиона 903 триллиона 657 миллиардов 293 миллиона 676 тысяч 544 Синтеза Провидения Изначально Вышестоящего Отца в развитие разработанности данной Части каждого из нас и синтеза нас в соответствующем количестве Систем, Аппаратов и Частностей Провидения каждого из нас – Знаний, Асимметрии и Реплики.

И проникаясь, заполняясь, концентрируясь, возжигаемся, преображаемся этим.

И мы, синтезируясь с Изначально Вышестоящей Аватарессой Синтеза Синтией, мы проходим за Аватарессой Синтеза Синтией в другой зал.

Встаём в зал Эталонов, разворачиваемся, быстро, сквозь несколько залов проходим.

Итак, мы становимся в зале Эталонного Провидения, здесь пред вами Провидение ИВДИВО 33-го архетипа. Мы становимся в Эталонный. На небольшой подиум, две-три где-то ступеньки.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящей Аватарессой Синтеза, стяжаем Синтез Провидения Изначально Вышестоящего Отца, просим нас совместить с Эталоном, ввести Часть в Часть, Системы в Системы, Аппараты с Аппаратами. Настраиваемся с Эталонами. И синтезируясь с Изначально Вышестоящей Аватарессой Синтеза Синтией, стяжаем Синтез Провидения Изначально Вышестоящего Отца и напитываемся Эталонами Части Синтеза Провидения. Концентрируемся, впитываем-впитываем-впитываем, впитываем, прямо посмотрите, как капельки начинают стекать. Мы впитываем картины даже, которые здесь есть, Эталоны. Всё впитывать! То есть, не будьте избирательны. Впитываем из Эталонов полностью всё.

И насыщаясь, концентрируемся, стяжаем Синтез Провидения Изначально Вышестоящего Отца и просим активировать, повысить дееспособность, действенность, развитость Части Провидения. И стяжаем Синтез Провидения Изначально Вышестоящего Отца, и стяжаем развитие провидческости Провидением каждым из нас и синтез нас синтезфизически собою. Проникаясь, заполняемся, ещё заполняемся, мало заполняемся.

Кстати говоря, вам ещё такое на удивление, что с одной стороны Провидение находится в голове, но при очень развитом Провидении, оно может заполнить всё Тело и быть всем телом, когда всё тело провидческое становится.

Мы впитываем-впитываем-впитываем, впитываем. Хорошо.

И теперь мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом 302 секстиллиона 231 квинтиллион 454 квадриллиона 903 триллиона 657 миллиардов 293 миллиона 676 тысяч 545-й пра-ивдиво-реальности ИВДИВО.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 302 секстиллиона 231 квинтиллион 454 квадриллиона 903 триллиона 657 миллиардов 293 миллиона 676 тысяч 544 Частности Знания Изначально Вышестоящего Отца Провидения каждому из нас и синтез нас, и стяжаем соответственно, каждую сферу, оболочку данного количества Частностей. То есть мы в целом, в совокупности стяжаем 302 секстиллиона 231 квинтиллион 454 квадриллиона 903 триллиона 657 миллиардов 293 миллиона 676 тысяч 544, умноженное на два, Частностей Провидения Изначально Вышестоящего Отца в концентрации, заполненности, насыщенности каждой сферой, оболочкой Провидения каждого из нас.

И проникаясь Изначально Вышестоящим Отцом, просим развернуть, заполнить Провидение Изначально Вышестоящего Отца Частностью Знания Изначально Вышестоящего Отца. И проникаясь, заполняемся, концентрируемся.

И проникаясь, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим.

Итак, впитали.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящей Аватарессой Синтеза Синтией, стяжаем Синтез Провидения Изначально Вышестоящего Отца и просим заполнить, концентрировать, максимально плотно Синтезом Провидения Изначально Вышестоящего Отца каждого из нас и синтез нас. И просим заполнить все Части, Системы, Аппараты, Частности, кроме Части Провидения, просим заполнить каждого в явлении Человека-Субъекта, 20-рицы Человека-Субъекта. И стоим в Эталоне, продолжаем, и заполняемся.

Достаточно, вам сказали, впитали. И теперь делаем шаг вперёд, выходим из этой Части.

И мы, синтезируясь Изначально Вышестоящей Аватарессой Синтеза Синтией, переходим, переходим теперь, возвращаемся в зал.

И синтезируясь Изначально Вышестоящей Аватарессой Синтеза Синтией, стяжаем Синтез Провидения Изначально Вышестоящего Отца ночного обучения каждому из нас и синтезу нас, и просим интенсивного обучения Провидению каждого из нас. Проникаясь, возжигаясь, вспыхиваем этим. Далее мы синтезируемся с Изначально Вышестоящей Аватарессой Синтеза Синтией, стяжаем 16 видов Синтеза Провидения Изначально Вышестоящего Отца и стяжаем Провидение Человека синтезфизичности, Человека-Посвящённого, Человека-Служащего, Человека-Ипостаси, Человека-Учителя, Человека-Владыки, Человека-Аватара, Человека-Отца, Человека, Посвящённого, Служащего, Ипостаси, Учителя, Владыки, Аватара, Отца каждому из нас и синтез нас синтезфизически собою.

И проникаясь, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим.

И далее, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом. Переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца 302 секстиллиона 231 квинтиллион 454 квадриллиона 903 триллиона 657 миллиардов 293 миллиона 676 тысяч 545-й пра-ивдиво-реальности ИВДИВО. Встали, развернулись в зале пред Изначально Вышестоящим Отцом.

Встали, развернулись в зале пред Изначально Вышестоящим Отцом, разворачиваясь в форме. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Синтез Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем форму Ипостаси Десятой Высшей Школы Синтеза Империи Видения-Слышания-Проживания синтезфизичности. Стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Синтез Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Ипостась Десятой Высшей Школы Синтеза каждому из нас и синтез нас синтезфизически собою. И просим развернуть каждого из нас Ипостасью Десятой Высшей Школы Синтеза. Проникаясь, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом…

И далее мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, и стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 302 секстиллиона 231 квинтиллион 454 квадриллиона 903 триллиона 657 миллиардов 293 миллиона 676 тысяч 544 Знания Изначально Вышестоящего Отца, и стяжаем соответствующее количество сфер оболочек Провидения 20-рицы Человека-Субъекта каждому из нас и синтезу нас. И просим развернуть Изначально Вышестоящего Отца 20-рицу Человека-Субъекта каждому из нас и синтез нас синтезфизически собою.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом…

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом…

И далее синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 302 секстиллиона 231 квинтиллион 454 квадриллиона 903 триллиона 657 миллиардов 293 миллиона 676 тысяч 544 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Системы Части – Реплики в соответствующим количестве названном. В аналогичном количестве стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Синтез Изначально Вышестоящего Отца в явлении Аппаратов – Асимметрии, и стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Частности – Знания Изначально Вышестоящего Отца в соответствующем количестве каждому из нас и синтез нас синтезфизически собою.

И просим развернуть Провидение 20-рицы Человека-Субъекта, Частности, Системы, Аппараты и Частности каждому из нас и синтез нас синтезфизически собою.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом…

И далее мы, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, мы стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Эталонное Провидение Изначально Вышестоящего Отца, и просим развернуть каждого из нас Должностной Компетенцией подразделения. И каждый из вас выражает Часть Изначально Вышестоящего Отца, Провидения, ракурсом Эталона. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Знания Изначально Вышестоящего Отца и стяжаем Эталонное Провидение ракурсом Должностной Компетенции каждого из нас. Вы развернулись формой. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Эталонные Системы, Аппараты, Частности Провидения каждым из нас.

И вот теперь Отец ставит свою Эталонную Часть в каждого из вас.

И вот в вас развернулось Эталонное Провидение. Почувствуйте, как такое распирание внутри тела.

И мы, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 302 секстиллиона 231 квинтиллион 454 квадриллиона 903 триллиона 657 миллиардов 293 миллиона 676 тысяч 544 Знания Изначально Вышестоящего Отца 20-рицы Человека-Субъекта Провидения каждого из нас и синтез нас синтезфизически собою. И просим концентрировать Знаниями Изначально Вышестоящего Отца каждого из нас и синтеза нас.

И проникаясь, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем Знаниями Изначально Вышестоящего Отца. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем 16 видов Знаний Изначально Вышестоящего Отца. И стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Провидение Человека синтезфизичности, Человека-Посвящённого, Человека-Служащего, Человека-Ипостаси, Человека-Учителя, Человека-Владыки, Человека-Аватара, Человека-Отца, Человека, Посвящённого, Служащего, Ипостаси, Учителя, Владыки, Аватара, Отца каждому из нас и синтезу нас. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, мы стяжаем 16 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас и синтезу нас.

И проникаясь, заполняясь, мы просим Изначально Вышестоящего Отца развернуть 16-рицу Провидения Человека-Субъекта каждому из нас и синтез нас синтезфизически собою.

И стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 16 Эталонов Провидения, и стяжаем Эталон Провидения Человека синтезфизичности, Человека-Посвящённого, Человека-Служащего, Человека-Ипостаси, Человека-Учителя, Человека-Владыки, Человека-Аватара, Человека-Отца, Человека, Посвящённого, Служащего, Ипостаси, Учителя, Владыки, Аватара, Отца каждому из нас и синтез нас. И стяжаем 16 Эталонов. И стяжаем 16 видов Знаний Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас и синтез нас, и просим развернуть 16 Эталонов Изначально Вышестоящего Отца каждого с явлением Должностно Компетентного подразделения Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца Удмуртия. Либо участников данной Школы.

И в вас разворачивается ещё дополнительно 16 Эталонов.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, мы стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Синтез Изначально Вышестоящего Отца.

И проникаясь, заполняемся, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим.

И возжигаясь, преображаемся этим. И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и просим Изначально Вышестоящего Отца обучения, образования, развития, воспитания Провидения каждому из нас и синтезу нас. Возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим.

**В Практике словесный портрет Изначально Вышестоящего Отца 33-го архетипа.**

И теперь взглядываем на Изначально Вышестоящего Отца Провидением каждого из нас. Увидьте лицо Отца.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом…. Увидьте, у Отца ярко голубые глаза. Высокий, наверное, да, высокий лоб, немножко такой скошенный. Светлые, густые-густые светло-русые волосы, даже я бы сказала больше не, и даже не русые, а вот именно блонд, только такого. Бывает пепельный блонд, бывает, золотистые волосы, блонд вот такой. Золотистого оттенка блонд. У Отца очень широкое лицо, вот вширь. Очень широкие скулы, очень широкая нижняя челюсть. И подбородок не острый, такой более-менее сглаженный. То есть у него больше такое вот, как вширь расходящееся, такой мужское лицо.

Он очень коренастого телосложения: широкие плечи, большие крупные руки, очень крупный торс. То есть вот, я имею в виду, широкое тело. Прямой нос. Средние губы, то есть они и не очень крупные, но не маленькие, ну, такие достаточно объёмные. Не широкие брови, среднего, наверное, такого отношения… средние брови. Ну, это вот бывают размашистые брови, да, бывают тонкие. Ну, такие средние, то есть они прямые, причём такие брови, без дуги.

И Отцу здесь на внешний вид где-то, наверное, лет 45-46-47, может быть, вот примерно, плюс-минус. Хотя возраст, наверное, сложно так оценивать. Потому что здесь немножко по-другому оценивается возраст, здесь живут по-другому. Но, примерно вот так на внешний вид.

И на Отце надета мантия. Если вы увидите. Погоны, только на погонах нет звёзд, а есть такие вот как, такие висюлечки золотистые с погон. И мантия такого золотистого, перламутро-… бело-золотистого цвета. Она полностью покрывает ноги, только, знаете как, она доходит где-то, ну, может быть, как длинный пиджак, вот такого примерно размера и потом дальше. До колен, наверное, где-то, вот так Отец сказал, до колен. И дальше такие брюки, как вот, в общем, прямые брюки. Светло-белого такого, белого цвета с лампасами золотистыми.

Это форма Полномочий, Отец сказал.

Есть. Отец сказал, получилось.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, проникаемся, возжигаемся, вспыхиваем этим. И стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца явление Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас и синтез нас Провидения Изначально Вышестоящего Отца. И стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и синтезируемся Провидением каждого из нас с Провидением Изначально Вышестоящего Отца.

И возжигаясь, преображаясь, являем собой Изначально Вышестоящего Отца.

Отец взмахивает рукой, улыбается вам в ответ. И вам говорит, провидцы в будущем, чтоб вы поверили. Каждый, Отец сказал. Чтобы каждый поверил.

И мы возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим.

Благодарим Изначально Вышестоящего Отца, благодарим Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, благодарим Аватарессу Синтеза Синтию.

Возвращаемся в физическое тело.

И разворачиваемся физически всем стяжённым, возожжённым, разворачиваемся, преображаемся, вспыхиваем. Разворачиваемся Эталонным Провидением. Вот теперь в вас вмещается Эталон. И вы можете увидеть, как с огромной скоростью Аватаресса Синтия физически ходит по залу, прямо по физическому залу, почувствуйте её вот, посканируйте. И она подходит, и ладошкой хлопает вам по голове, вмещая Эталонное Провидение. Можете, хлопок такой по затылку или по голове, почувствовать.

Аватаресса Синтия проходится уже вот, к вашему ряду, вот от меня направо прошла, можете посмотреть, как она проходится по залу.

И вы можете увидеть Аватарессу. У неё такое интересное платье, вот тут, как знаете, бывает такими вот, как складками, и потом сзади открытые плечи, и сзади вот на спине такой длинный-длинный замок на платье. И у неё, знаете как вот, бывают такие высокие гольфы выше колен и ботинки на широких каблуках. Причём такого, знаете, бывают как ботфорты, только широкий каблук с такими протекторами. И платье очень короткое.

И у Аватарессы в косу собраны, заплетены сзади волосы, такие, как французская коса.

Жёлтого цвета форма, тёмно-жёлтого цвета. Как цвет мёда примерно вот, наверное, такой цвет. И Аватаресса встаёт перед вами, вот по правую руку от меня. Можете…

Открывайте глаза, ну, сколько можно с закрытыми глазами сидеть, что вы закрываете.

Увидьте Аватарессу. Она специально встала перед вами, по правую руку от меня. И она вам передаёт мысли о Провидении, она вам зафиксировала Провидение. Она сейчас фиксирует Огнём, заполняет ещё вас дополнительно Синтезом Провидения.

Просим Изначально Вышестоящую Аватарессу Синтеза Синтию развития Провидения каждого из нас и обучение Провидению.

И теперь услышьте несколько фраз Изначально Вышестоящей Аватарессы Синтеза.

И Аватаресса, раз, и исчезла. Увидьте. И она вам передала, кто, что услышал, я вам передаю, что вам Аватаресса передала, что провидец провидцу рознь. И бывают провидцы человеческого типа. Давайте так, мы возжигаемся Провидением, вспыхиваем этим.

И эманируем всё стяжённое, возожжённое в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца, в подразделение Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца Удмуртия, в подразделения участников данной практики. В Изначально Вышестоящий Дом Должностной Компетенции каждого из нас, в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца. И выходим из Практики. Аминь.

**Комментарий после Практики 1**

**Аватаресса Синтеза Синтия передала, что провидец провидцу рознь.**

У вас зафиксировалось, где-то больше касается даже подразделения Удмуртия, Эталон выражения Части Провидения, который вы должны являть собою именно как подразделение. То есть у вас развернулась Эталонная Часть, которую вы, единственные, разрабатываете по всей Планете Земля.

И по поводу Провидения. Аватаресса прошлась, она вам прямо вот, знаете так, по голове так, такой хлопок был, она вмещала в вас Часть, потому что она не хотела входить упорно. Она зависла над головой или на половинку встала и дальше не проникала в голову. Ну, знаете как, по каким-то предубеждениям или по привычкам, или просто, потому что мы так не привыкли, наверное, делать.

И это очень большая Часть, мы стяжали Октавное Провидение.

И ещё что? Что нужно доработать будет. Аватаресса сказала, что не хватает масштаба.

То есть, первое, можно жить человеческим Провидением, да, когда вы предвидите, а что у вас завтра будет на завтрак. А какие там, а какие ботиночки купить послезавтра в магазинчике. То есть, ну, такие вот человеческие, бытовые какие-то решения.

Можно быть Провидением Посвящённого, когда вы предвидите там какие-то ситуации, например, в стране. В политике, это, если Служащего, например, да. Ипостаси ‑ Империя, что происходит в Империи, как там разворачиваются экополисы, как они живут.

Провидение ракурсом, например, Учителя, это вообще, научное достижение какое-то. Это провидеть, например, какой-то научный прорыв там. Увидеть заранее там какие-то ситуации, даже, наоборот, предсказать что-то или…. И даже дело не в предсказании, когда ты просто наговорил. А заранее увидеть, что там такой аппарат может быть, и ещё его даже придумать самому и описать, например. И так далее. То есть, можно до Провидения Отца доходить, да, где.

Вот первое, разнообразие Провидения, поэтому мы стяжали 16 видов.

У вас больше, по заключению Аватарессы Синтеза Синтии, действовало первое ‑ Человека синтезфизичности. Мы поэтому вот даже специально остановились и доработали, хотя мы хотели это отдельной практикой. Нам Аватаресса сказала, сейчас стяжайте, и у Отца, чтобы сразу у вас Эталоны развернулись, развернулись 16 Эталонов.

То есть у вас сейчас 16 видов Провидения от Человека синтезфизичности до Отца ракурсом Октавы. Может быть, вы стяжали до этого, но это были больше такие ракурсом метагалактичности. А сейчас мы стяжали в 33-м архетипе, и это уже Октавы. И соответственно, здесь у вас появляется немножко другой ракурс.

И второе. Такая рекомендация Аватарессы.

Что провидец бывает планетарный, провидец бывает, Аватаресса пошутила, комнатный. Знаете как, домовёнок Кузя, который предсказывает, предвидит, что сегодня будет на завтрак, что завтра будет на ужин. Бывает провидец, который видит Провидением, действует Провидением, например, города, района. Когда вы, допустим, заранее можете сказать там, допустим, завтра будет красный свет, здесь на этой линии не ездить, переехать на другую улицу. Здесь транспорт будет такой, здесь такой, и вы заранее вот сорганизовались и правильно попали, допустим, там куда-то на транспорт. Открылся магазинчик. Но вы это заранее узнали.

Дальше масштаб Провидения ‑ Планета Земля. Когда вы можете провидеть любые ситуации, которые происходят на Планете Земля. Это уже очень хороший уровень. Но…

Дальше есть Провидение Солнечной системы, Провидение ракурсом Галактики.

И Провидение ракурсом Метагалактики, и Провидение ракурсом Октавы.

И вот наша задача стремиться к Октавному синзез ‑ 34-архетипическому Провидению.

**Пояснение перед Практикой 2**

**Части 34-го архетипа, два вида Архетипического Провидения, чтобы**

**нарабатывать Провидение масштабом Планеты Земля.**

И вот вторая практика, вот которая у нас будет….

Мы сейчас, мы стяжали, первое, прямо нахрапом всё пойдём брать. Мы стяжали 20-рицу Человека-Субъекта, где это пока ещё не Архетипическое Провидение, да.

То есть, у нас есть там два вида Архетипического Провидения, где мы стяжаем уже в 34-архетипе и стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца. Где сейчас мы стяжали больше 20-рицу Человека-Субъекта Знаниями, Частностями. Там мы стяжаем не 20-рицу Человека-Субъекта, а…

*Из зала: 512-рицу.*

Да, 512-рицу, но…

*Из зала: Аватара-Человека-Субъекта.*

Аватара-Человека-Субъекта, да, Аватара-Человека-Субъекта. И мы её стяжаем ракурсом 34-архетипичного развития, 34-архетипического развития Провидения. То есть, чтоб мы не мелкие там, провидец были, который видит только, как помните, я говорила, только эфир, только астрал.

А чтобы это Провидение развивалось 34-мя архетипами материи. Вот это будет очень большой масштаб. И вот нам к этому нужно… стремиться.

Вот сейчас у вас усваивается Провидение. Можете почувствовать, какое-то состояние в голове: может быть, поддавливания, может, наоборот, лёгкости резкой. Но я бы сказала, наверное, давит больше вот на затылок, и давит немножко вот здесь, на макушке. Такое состояние, как распирание внутри. Попробуйте это зафиксировать Провидением.

Но мы ещё будем с вами дорабатывать, это только практика стяжания Эталонов самой Части. Её ещё нужно насыщать, её ещё нужно разработать, ещё нужно стяжать туда картины. То есть на самом деле там ещё много работы с этой Частью. Мы это будем стяжать постепенно.

Но нам самое главное и первая задача до перерыва, вот у нас уже три часа прошло. Мы сейчас стяжаем с вами Провидение Архетипическое.

Картины мы будем стяжать отдельной практикой, мы сейчас не будем мешать.

То есть наша задача развернуть саму Часть. Потому что если у вас была Часть больше, вот сейчас развернулись Октавные Части 20-рицы Человека-Субъекта из 16-рицы Человека-Субъекта.

То второе, сейчас, это 512-рица, где есть соответственно другие Части.

И ещё, когда мы смотрим на Аватаров Синтеза, не разглядывайте Аватаров, хорошо. То, что они одеваются ярко, специально на Школу, я прямо подсказываю для того, чтобы зафиксировать ваш взгляд.

И у Аватарессы Синтеза Синтии, вот у неё было короткое платье такое, знаете как, трикотаж, наверное, вот правильно называть. Да, вот здесь такой небольшой отворот, и вот этот отворот вот так собирается сзади. Спина наполовину так, треугольником открыта, и потом длинная молния прямо полностью до завершения платья. Бывает такое. И оно, да, как трикотажное с такими тонкими, знаете, полосочками, бывает трикотаж. И такие же трикотажные высокие, ну, я не знаю, гольфы, наверное, да, правильно называется, гольфы и…

*Из зала: Гетры.*

Гетры, гетры, да. Гетры и соответственно ботиночки. То есть вот такое всё было яркое, жёлтое такое, медового, наверное, цвета. Не медный, а медовый цвет, такой жёлтый-жёлтый. И ботинки были такие более такого горчичного, наверное, горчично-жёлтого цвета.

Ну, вот, плюс-минус. Хотя оттенки, знаете, я скажу один цвет, вы увидите по-другому и скажите, ага, я не правильно увидел. На самом деле, это просто вот такой ракурс восприятия каждого, да. Потому что цвета, они так могут играть ещё у каждого в глазах, каждый воспринимает их по-разному. Кто-то видит красный, кто-то скажет алый. А кто-то скажет, нет, это бордовый. Хотя, это всё будет один и тот же цвет. Поэтому здесь вот такое есть…

Но хотя ботинки были темнее, да, вот, я просто рассказываю, что платье было жёлтое.

*Из зала: Тёмные волосы.*

Что ж вы сразу-то молчали? Надо сразу говорить.

Итак, сейчас идём стяжать. Потом после перерыва мы уже потренируемся с вами. Наша задача была разобраться в Провидении, что это такое. И после этого.

Мы сейчас стяжаем Архетипическую Часть. Практику не будем большую делать, она будет более компактной.

Там мы стяжали 20-рицу, в каждую 256-рицу там разворачивалось Провидение, там было Частей больше. Поэтому практика была немного, более обширная, да. То есть, понимаете, о чём я говорю. Что там, где 20-рица 302 секстиллиона, там формируются Части, где в каждой из 256-ти Частей есть своё Провидение. То есть там разворачивались разные Части и ещё ракурсом 16-рицы.

Здесь, получается, всего две, но они будут Архетипические и 34-го архетипа, там, где у нас находится Планета Земля. То есть для того, чтобы видеть масштаб на Планету Земля, нужно иметь 34-й архетип. Иначе вы будете, не будете нарабатывать Провидение масштабом Планеты Земля. То есть вот этот ещё масштаб имелся в виду.

**Рекомендации Изначально Вышестоящего Отца, Аватарессы Синтеза Синтии: что**

**бывает Провидение для самого себя и бывает Провидение Служения, поэтому нужно тренироваться провидеть для России, Планеты Земля и на перспективы.**

И в практике ещё такая рекомендация была Изначально Вышестоящего Отца, что если у вас Провидение не синтезировалось с Изначально Вышестоящим Отцом, то не имеет значения, как вы его развиваете, если оно действует само по себе. Где вы будете брать базу данных?

Вы можете, вот смотрите. Бывает Провидение для себя…

Это тоже сейчас, третий пункт был Аватарессы Синтеза. И вот Отец об этом тоже говорил.

Бывает Провидение для самого себя, когда вы предвидите, провидите для своей собственной жизни: купить, продать, пойти на служение, поехать в отпуск, дела, знакомые, друзья.

И бывает Провидение Служения. Когда вы, например, увидели что-то на Планете, в Метагалактике, в Октаве. Вы предвидели какую-то ситуацию служебную именно, да, когда, предвидели ситуацию для кого-то, для людей, для человечества, для Планеты.

И первое, не развивается без второго.

Потому что только для себя, это можно, вот ракурсом Человека синтезфизичности синтезфизичность разработать, и оно будет развиваться.

Но если дальше подняться на следующий уровень Человека-Посвящённого, Человека-Служащего, Человека-Ипостаси, Человека-Учителя, Человека-Владыки, Человека-Аватара, Человека-Отца, Человека, Посвящённого, Служащего, Ипостаси, Учителя, Владыки, Аватара, до Отца дойти. То там уже должно быть присутствовать обязательно Служение. То есть и минимум, Практика, начиная с Человека-Посвящённого.

И поэтому здесь тоже к вам. То есть, вы тренируетесь больше для себя провидеть? Или вы тренируетесь провидеть для Планеты Земля, для России. И вот этому нужно тоже тренироваться.

И наша задача вот такая была, задание Аватарессы, на это натренироваться.

И вот Отец тоже на это намекал, что если вы действуете сами по себе, у вас нет Синтеза, явления Провидением Изначально Вышестоящего Отца, но не достаточно оно, да, не наработано, то вы больше провидите для самого себя. Когда ваше же Провидение сканирует ваши же Части, и выдает ваш личный собственный результат, готовый.

Если вы устремлены действовать для Планеты Земля…. Там допустим, вот как предсказывал Нострадамус, он для Планеты предсказывал, да. И вот такие большие объёмные предвидения, то они должны быть обязательно в Синтезе с Отцом. Потому что тогда Провидение начинает напитываться Знаниями Изначально Вышестоящего Отца и формировать Провидческие картины Знаниями Отца. А не собственными знаниями, потому что ваших знаний может не хватить о том, что будет на Планете. Потому что План Синтеза, он находится у Изначально Вышестоящего Отца, как Планета развивается.

И соответственно, также Провидение, оно будет разрабатывать, и разворачивать, там даже Провидческие картины, ну, или узлы, исходя из Знаний Изначально Вышестоящего Отца. А если вы сами по себе, то вы никогда не сможете перейти от себя на Планету, на Солнечную систему, на Метагалактику, на Октаву.

И Отец заметил именно, даже не все, в 20-рице, хотя это тоже важно. А именно явление Изначально Вышестоящего Отца Частью Провидение.

И соответственно, значит, это нужно будет, что? На это обратить внимание. Как вы этой Частью являете Аватара Синтеза Сулеймана, кстати говоря, Аватарессу Синтеза Синтию, Изначально Вышестоящего Отца. Вот пара Аватаров Синтеза, Изначально Вышестоящий Отец.

Тогда у вас начнётся разработанность Провидения ракурсом умения действовать вот на будущее, на перспективы Планеты Земля. Когда вы заранее можете не только своё что-то определить. Когда допустим, там сказать: а я приду, там никого не будет; или я приду, там как раз очередь рассосётся и надо прийти к 14.30-ти, например, чтобы не было очереди. Да, подход такой.

Итак. Отдохнули? Устали?

Вы молчите, как вот, для Ижевска скажу, как под дулом пистолета, вот честное слово.

Давайте, сейчас мы стяжаем Часть. Можно, тогда предлагаю сделать перерыв. И потом тогда мы пойдём тренироваться, да. Нам нужно разработать по картинкам провидческим. Всё. Готовы?

**Практика 2**

**Стяжание Архетипических Частей: 170-й Метагалактик - Провидение, 426-й Октав - Провидение Отца/Аватара/Владыки/Учителя/Ипостаси/Служащего/Посвящённого, Систем, Аппаратов, Частностей и двух Архетипических Эталонных Провидения Изначально Вышестоящего Отца в явлении Должностно Компетентного 34-х архетипично.**

Итак, возжигаемся Синтезом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтезом ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца. Возжигаемся, вспыхиваем Синтезом Синтеза и всем стяжённым, возожжённым.

И возжигаясь, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь 34-го архетипа.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, переходим в зал Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца к Главам Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца Изначально Вышестоящим Аватарам Синтеза Кут Хуми Фаинь.

И переходим на 1 септиллион 208 секстиллионов 925 квинтиллионов 819 квадриллионов 614 триллионов 629 миллиардов 174 миллиона 706 тысяч 112-й высокой пра-ивдиво-реальности Изначально Вышестоящей Октавы.

Встали, развернулись, приветствуем Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь. Теперь вы стоите пред Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Там был 33-й архетип, теперь 34-й. И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь.

И мы стяжаем у Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми два по (1) одному септиллиону 208 секстиллионов 925 квинтиллионов 819 квадриллионов 614 триллионов 629 миллиардов 174 миллиону 706 тысяч 176 Синтезов Синтеза, Синтезов ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца в явлении Архетипического Провидения каждому из нас и синтез нас синтезфизически собою. И просим развернуть Архетипическое Провидение каждому из нас и синтез нас синтезфизически собою в явлении 170-й Части Архетипическое Метагалактик - Провидение и в явлении 426-й Части Октав - Провидения, соответственно, Отца/Аватара/Владыки/ Учителя/Ипостаси/Служащего/Посвящённого каждому из нас и синтез нас синтезфизически собою.

И проникаясь Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим. И стяжаем два Синтеза Синтеза, два Синтеза ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца в явлении Систем, Аппаратов, Частностей Архетипической Части каждого из нас и синтез нас.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем два Синтеза Синтеза, два Синтеза ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца в явлении 34-архетипического Провидения каждого из нас, 34-архетипического, да, Провидения Архетипического Провидения Изначально Вышестоящего Отца каждого из нас и синтез нас.

И проникаясь, возжигаясь, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым.

И стяжаем 34 Синтеза Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, 34 Синтеза ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца, возжигаемся, преображаемся этим.

И вспыхивая этим, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом. Переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца.

И переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца 1 септиллион 208 секстиллионов 925 квинтиллионов 819 квадриллионов 614 триллионов 629 миллиардов 174 миллиона 706 тысяч 177-й высокой пра-ивдиво-реальности Изначально Вышестоящей Октавы.

Встали, развернулись в зале пред Отцом.

И мы разворачиваемся формой Посвящённого, в форме Ипостаси Десятой Высшей Школы Синтеза, в форме Должностно Компетентного.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, мы стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца два по (1) одному септиллиону 208 секстиллионов 925 квинтиллионов 819 квадриллионов 614 триллионов 629 миллиардов 174 миллиону 706 тысяч 176 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца и стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца два Провидения Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас и синтез нас Архетипические. И просим развернуть Архетипическое Метагалактик - Провидение ракурсом 170-й Части, и просим развернуть Архетипическое Провидение 426-й Части Октав - Провидения Отца/Аватара/Владыки/Учителя/ Ипостаси/Служащего/Посвящённого каждому из нас и синтез нас синтезфизически собою.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца два Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и стяжаем Системы Архетипических Частей.

Стяжаем два Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Аппараты Архетипических Частей, стяжаем два Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Частности Архетипических Частей.

И стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца, соответственно, Частности, Аппараты, Системы Изначально Вышестоящего Отца в количестве, и стяжаем соответствующее количество Синтезов, 1 септиллион 208 секстиллионов 925 квинтиллионов 819 квадриллионов 614 триллионов 629 миллиардов 174 миллиона 706 тысяч 176 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, соответственно по два. И стяжаем соответствующее количество Систем двух Архетипических Частей, соответствующее количество Аппаратов двух Архетипических Частей, и соответствующее количество Частностей двух Архетипических Частей каждому из нас и синтез нас синтезфизически собою. И просим развернуть их, сформировать.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца два Эталона Изначально Вышестоящего Отца Провидения, два Архетипических Эталонных Провидения Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас и синтез нас в явлении Должностно Компетентного. И стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Эталонное Провидение Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас. Стяжаем Эталонные Системы, Эталонные Аппараты, Эталонные Частности. И просим развернуть Архетипическое Провидение каждому из нас и синтезу нас. И Отец вмещает в вас Эталонную Часть.

И проникаясь, возжигаясь, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым.

И мы, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца два Знания Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас и синтез нас. И просим заполнить два Провидения Знаниями Изначально Вышестоящего Отца. И просим развития, активации Архетипического Провидения каждого из нас.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем 34 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца 34-х, в явлении 34-архетипического, синтез ‑ 34-архетипического Провидения Архетипического Провидения каждого из нас и синтез нас синтезфизически собою.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем 34 вида Знания Изначально Вышестоящего Отца ракурсом 34-х архетипов материи каждому из нас и синтез нас синтезфизически собою.

И проникаясь Изначально Вышестоящим Отцом, мы просим развернуть Изначально Вышестоящего Отца Новое Провидение каждому из нас.

И возжигаясь, проникаясь, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца лучшие компетенции, устремления, способности, инварианты, организации, масштабы, компакты, вариации, навыки, умения, возможности, выражения, особенности, специфики, свойства, качества Изначально Вышестоящего Отца Провидения Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас и синтез нас. И просим развернуть в Провидение Аватара-Человека-Субъекта каждого из нас и синтез нас данные состояния Изначально Вышестоящего Отца. И просим их развернуть.

И проникаясь, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца.

И проникаясь, возжигаясь, вспыхиваем этим.

И возжигаясь, Отец нас отпускает из зала. Он так машет, делает такой взмах рукой. Отец, кстати говоря, прошёлся по залу и держал вас за голову, даже сейчас вот около некоторых стоит ещё, пока ещё не ушли. Вот обратите внимание, не физически, там, в зале, мы ещё не ушли.

Отец так взращивает ваше Провидение.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и стяжаем явление Изначально Вышестоящего Отца Провидением каждого из нас и синтез нас.

И проникаясь, разворачиваемся явлением Изначально Вышестоящего Отца. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца.

И проникаясь, возжигаясь, преображаемся, вспыхиваем этим.

И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца.

Благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь.

Возвращаемся в физическое тело.

И возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим.

Мы эманируем всё стяжённое, возожжённое в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца, в подразделение Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца Удмуртия, в подразделения участников данной практики. В Изначально Вышестоящий Дом Должностной Компетенции каждого из нас, в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца.

И выходим из Практики. Аминь.

Давайте так, делаем перерыв, а разбираемся потом, со всем остальным потом. Хорошо.

**1день 2часть**

**Стяжали Провидение, у вас развернулось настоящее эталонное Провидение. И кого нет сегодня на Школе, обязательно вот эти две практики повторить и прослушать объяснение.**

Всё, мы с вами продолжаем. Теперь у нас следующее.

*Из зала:* *Можно ещё объявить, у нас получается 125-й сейчас, с этой Школой идёт, Учение Синтеза. Школа не считается, 125-й сегодня будет, прошёл Синтез, завтра завершится второй день, включая, если Институт. Это вот все…*

Нет, если Синтезы вы считаете ‑ Синтезы отдельно, Школы отдельно.

*Из зала: Нет, Школы, мы тут не учли, а Институт же, он не Школа.*

Всё равно.

*Из зала: Тогда 124.*

Институт, он не считается Синтезом.

*Из зала: А почему-то вот мы сейчас сидели в практике…*

Нет-нет, он как Синтез не считается.

*Из зала: И я там слушаю, и говорят: юбилейный-юбилейный…*

Это, наверное, вы слышите, как вас поздравляют *(обращается к участнице)*.

*Из зала: А у меня не юбилей.*

Ну, и что.

*Из зала: День рождение.*

Нет, Институты, Школы, любые виды Школ, они не считаются как ядро Синтеза. Даже если на Школе стяжается ядро, иногда бывает там, ядро Школы, например, по итогам стяжается, оно не считается никогда как Синтез. Синтезы считаются отдельно. Институты, Школы, всё равно, они не считаются как ядра пройденного Синтеза, на будущее просто вам.

Считаются детские, считаются взрослые, считаются молодёжные Синтезы, янские Синтезы, взрослые Синтезы.

*Из зала:* *Следующий, значит, у нас будет 125-й (имеется в виду Синтез четвёртого Курса). А нет, будет тогда 15-й Синтез у нас, 125-й на территории, как Синтез, 12-тичасовой.*

Ну вот, будете праздновать.

Итак, мы с вами стяжали Провидение. И вот я вам объявляю о том, что у вас теперь развернулось настоящее эталонное Провидение, такое, какое оно должно быть, вот именно ракурсом вашего подразделения. Отец вам зафиксировал именно такое. И вашим, тех, кого нет сегодня на Школе, обязательно вот эти две практики повторить и прослушать объяснение. Хорошо? То есть, чтобы у вас была такая определённая разработка этой Части.

**Первая практика – доработки личного Провидения; вторая – в разработке Провидения подразделения. Особенность Провидения: если вы поверите, что получится – у вас картинка начнёт разворачиваться.**

И соответственно, что здесь ещё необходимо нам понимать, и что нужно делать?

Что мы, первое, стяжали Провидение. Но мы не стяжали ‑ первое: ядра. Да, ядра, кстати, да, мы ядра ещё не стяжали; и мы не стяжали картины Провидения. То есть, это вот то, что за нами осталось. И соответственно, так как мы это не стяжали, мы сейчас идём стяжать картины Провидения, раз, и мы идём с вами учиться, тренироваться: смотреть картины Провидения.

И мы стяжаем два вида картин Провидения. Первая картина Провидения – мы стяжаем ракурсом личной вот вашей жизни, даже не человеческой, а жизни именно личной индивидуальной, ваша профессия, семья, дом, быт, то есть, вот всё об этом. И вторая провидческая картина – мы её стяжаем ракурсом Должностной Компетенции, то есть Аватара, Владыки, Учителя сферы и так далее, вот именно той Компетенции, которая вам необходима. И будете смотреть, тренироваться, видеть такие картины. Это первое. Я сейчас проговорю друг за другом. Мы стяжаем, возожжгёмся, вспыхнем, возвращаемся на физику.

Потом мы переносим с вами здание в архетип, да, к Авататару Синтеза Кут Хуми. И стяжаем картину Провидения подразделения. Да, попросим её преобразить, развернуть. Так как здание передвинулось, обновились Условия, ИВДИВО поменялось, вот ракурсом разных Частей всё преобразилось. И соответственно, мы должны тоже эту смену выразить стяжанием новой картины с каким-то завершением негативных ситуаций.

И здесь тоже вы будете учиться смотреть картины Провидения.

Первое, значит, личные. Личные, где вы можете, и пока я рассказываю, продумать вопросы. Например, вопрос какой-то профессиональный, допустим, ваша работа, профессия там, или вы работаете, или не работаете, вы учитесь или там у вас. В общем, любая ваша бытовая тема какая-то, что вы хотите знать, что будет через там столько-то лет, получится – не получится, будет – не будет, надо делать – не надо делать. И посмотреть соответственно эффект, да, какой-то, ракурсом личных своих направлений. Например, повысят зарплату через два года или не повысят, в общем, получится что-то сделать – не получится что-то сделать. И вы будете тренироваться, учиться.

Итак, соответственно, второе, это индивидуальное, где вы будете разрабатывать Провидение Должностной Компетенцией. И здесь тоже продумайте вопросы, какие вас интересуют по вашей Должности, что вы хотите, на что устремлены, какие-то поездки, стяжания, разработки, может быть там…. Всё, что вы хотите, в общем. Здесь без подсказок, чтобы вы не взяли мои примеры, а сделали личное, собственное.

И дальше, третье, это будет отдельная практика уже. Третья, она будет связана с картинами уже не лично вашими, а вообще деятельности подразделения. Здесь вот было бы хорошо задать какие-то общие вопросы подразделения и индивидуальные, например, ракурсом вас и команды. И, кстати говоря, для подразделения, вас и вашего города.

Если тут гости ‑ вы будете участвовать в стяжании Удмуртии и усилять Удмуртию своим, Иерархичностью и Есмичностью. И соответственно, тоже посмотрите картины Провидения, потренируетесь именно в подразделении Удмуртия, чтобы видеть вот какие-то перспективы определённые развития именно этого подразделения. И соответственно, нужен будет один общий вопрос и один вопрос какой-то ваш индивидуальный, который будет связан с этим подразделением.

Пожалуйста, всё что хотите, задавайте, здесь даже без примеров, я специально их не говорю, для того, чтобы вы продумали самостоятельно вопрос. Обычно в голове много бывает вопросов: будет – не будет, надо – не надо? Хочу – не хочу, купить – не купить, сделать – не сделать? Стяжать – не стяжать и так далее, и так далее, да. То есть, вопросов много.

Хорошо. Итак, мы пойдём с вами к Аватарессе Синтеза Синтии. И я вот вам говорю: Аватаресса Синтеза, и у вас картинка перед глазами: появляется такая плывущая Изначально Вышестоящая Аватаресса Синтия, вот она как флаг развивается, такая вот, увидьте, картина. И показывается вам после этого флага такое здание Аватарессы.

Мы пойдём в 34-й архетип. В 34-м архетипе, то есть, получается у нас, две практики. Первая – доработки личного Провидения; вторая практика – в разработке Провидения подразделения.

И потом у нас будут ещё несколько практик, стяжаний, тренингов, именно в разработке той же самой Части, в общем, там есть чем заняться, называется. И если у вас есть вот конкретно какое-то прямо дело, что-то, вы горите подразделением, можно, например, задать такой вопрос – Провидение, на ночное обучение, чтоб вы там с Аватарами Синтеза это просмотрели. Всё?

Вы прямо на эту Школу, как никогда, серьёзные. Ваша Школа, ваше подразделение – серьёзность зашкаливает. Нет, это хорошо. Просто вы так собрались.

Итак. Мы, значит, идём с вами, стяжаем. В принципе, я здесь объяснять уже дополнительно не буду, наверное. И ваша задача сконцентрироваться, и очень вас сильно прошу, когда развернётся картинка – не волнуйтесь, не психуйте, не повышайте внутреннее такое колебание: когда, получится – не получится.

Помните, про Провидение, что если вы верите заранее, что у вас не получится увидеть – ни получится у вас увидеть. Особенность Провидения. Если вы поверите, что получится – у вас картинка начнёт разворачиваться. То есть наша задача, натренировать. Вы даже можете личных, два вопроса подготовить; служебных, два вопроса. Если у вас быстро получится, картинку, вспыхнет, увидеть, то можно будет успеть посмотреть несколько задач. Ладно, всё, я на этом не говорю, чтобы время не тянулось, мы с вами идём сразу стяжать.

**У Провидения есть Видение, Слышание, Проживание, только это будет ни ушами,**

**ни глазами, внешне, а это будет головным мозгом, такое внутреннее сопереживание.**

Мы идём в 34-й архетип.

Итак, возжигаемся Синтезом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца.

И ещё, пока мы не вышли, забыла вам один момент сказать, вот сейчас Аватар Синтеза Кут Хуми напомнил. Давайте так, разберём, прежде чем мы дойдём до картин Провидения.

Можем ли Провидением мы видеть? Можем, да. Только единственное что, мы смотрим не глазами, а головным мозгом. Чтоб вы не напрягали свои глазки, пытаясь там щуриться, увидеть. То есть, Провидение всегда смотрится и видится головным мозгом. Оно находится в головном мозге. И соответственно, вы можете увидеть только ракурсом, когда головной мозг начинает расшифровывать ту тему, которая развернулась.

Провидением можно услышать? Да, можно. Только опять же, это слышание будет головным мозгом. Что это значит? Например, вы смотрите какую-то картинку, допустим, кто-то идёт, кто-то крикнул «эй, там подожди» или что-то ещё. И вы можете внутренне услышать голос, обращение, текст, речь, даже услышать музыку, например, что вы куда-то пошли, допустим, или там слушаете радио, или там какое-то обращение к вам, телефонный звонок. И это тоже можно будет услышать, только ракурсом головного мозга.

И опять, Провидением можно прожить? Тоже можно. Да. Каким ракурсом? Когда вы почувствуете, это плохо, например, это вот какая-то не очень хорошая запись. Это хорошо, наоборот, и вы почувствуете какое-то внутреннее приятное состояние.

Провидение обязательно, то есть у него есть и Видение, и Слышание, и Проживание, только это будет, ещё раз: ни ушами, ни глазами, внешне. Это, всегда такое внутреннее сопереживание.

Сейчас скажу, как это можно вообразить: что такое Провидение, как вы это можете увидеть? Когда вы читаете интересную книгу, давайте так, «Три мушкетёра». Читали? Наверное, нет таких, кто бы её не читал. И когда вы читаете книгу, в книге описывается, например, шпагами дрались, слетала шляпа с пером. И у вас в голове начинает возникать картинка: там взмахивание шпагами, летящие шляпы, как порыв ветра или там ещё что-то. И у вас в голове появляется картинка. Но при этом вы эту же картинку в тексте не видите. Правильно? В тексте просто буквы. Но в голове вы начинаете рисовать, внутренне воображая картинку.

Что такое картинка Провидения? Вот эта картинка, как вы читаете, любая картинка.

Например, музыку, наверное, это сложнее представить. Допустим, вы в голове начинаете проигрывать какую-то мелодию, допустим вспоминая, подпевая что-то, только не голосом вслух, а внутренне, вы начинаете вспоминать. Допустим, давайте, «Вальс цветов» я сказала. И в голове там начинает звучать такая музыка внутри, вот головной мозг начинает вспоминать эту музыку и даже можно так внутренне послушать, вспомнить какой-то фрагмент. Да.

И давайте ещё, попроживаем. Я скажу, допустим, самое интересное такое «лимон», и когда вам говорят «лимон» – у вас начинает ощущаться вкус лимона во рту. Или я скажу «грейпфрут», и на языке появляется даже такой горьковатый вкус. Или я скажу «сладкий, как мёд», и у вас появляется такая сладость на языке. Просто язык очень чувствителен.

При этом можно телесно тоже какие-то реакции, например, представить, что вы дотронулись до чего-то ледяного, и тело даже может в какой-то момент почувствовать что-то ледяное. Допустим там, смотрите фильм. Главному герою, например, холодно, и вы, сопереживая ему, тоже начинаете мёрзнуть; ему там жарко, и вам, вот в сопереживании этому, становится жарко, хотя температура в помещении не поменялась.

То есть тело, оно способно сопереживать, проживать как некоторые такие состояния, которых на самом деле в окружающей среде нет, как внутреннее состояние, то есть, оно есть. Оно не должно зашкаливать, оно не должно вас перекрывать, оно не должно быть умопомрачительным для вас, и оно не должно вызывать иллюзий. То есть, вот это очень тонкая грань. Опять же, когда правильно видите, правильно расшифровываете, правильно воспринимаете, и не надо очень глубоко погружаться в это, но при этом, иногда бывают очень глубокие картинки, когда вы настолько погрузились, можно даже до ощущения дойти, что как будто ты видишь, например, какое-то событие, до ощущения, что ты в нём полностью участвуешь.

Больше это конечно не Провидение, но такие у нас примеры бывают иногда в погружениях. Когда погружаются, например, в какую-то свою запись духа, когда человек вот настолько прожил, что у нас иногда, там трясутся диваны на погружении от того, что человек, допустим там, что-то почувствовал очень сильно. Вот всколыхнулось тело, и вспомнилось какое-то проживание. Там вспомнил, как он, например, замёрз где-то, допустим, холодно было, и тело покрывается, выступает пот от того, что ты начинаешь вспоминать, как это было. И тело начинает, хотя оно сейчас это не чувствует, но воспоминаниями оно может это почувствовать.

Только теперь Провидение, наоборот, это не прошлое, а это будущее. Которое также можно почувствовать, которое можно прожить, которое можно увидеть, как картинку. И которое можно, что сделать, ещё вот, знаете как? Услышать какие-то звуки, записи, голоса, мелодии, там звуковые сигналы и так далее, и так далее. То есть, и это тоже может быть.

И что ещё хочу сказать? Чтобы вы не погружались сами в себя никогда, когда выходите в зал Аватаров Синтеза. Иначе если вы погрузились сами в себя, вы сами в себе расшифровали то, что вы увидели, вы сами себе навязали и придумали. То есть, когда вы тренируетесь на первой поре, потом когда тело оттренируется, пожалуйста, можно самим. Возожглись Провидением, подумали, например, на какую-то тему, вам сразу, раз, и картинка вскрылась.

Сейчас пока нам нечего представлять, потому что мы картинки не стяжали. Но вообще в целом, например, вы сидите, там вам через неделю нужна поездка, вы думаете: поехать в этот понедельник или в среду. И начинаете задумываться, фиксируетесь на Провидение, и начинаете просматривать. В понедельник – поездка, в среду – поездка, вот такая будет, в понедельник – такая. Какая будет из них удачней? И вот внутренне вы научаетесь.

И это нужно, вам ещё хочу сказать, натренировать. Потому что мы хотим, чтобы у нас всё и сразу по мановению, так раз и всё сразу получилось. И на самом деле это нужны тренировки. Когда вы заранее, например, знаете, что вы куда-то пойдёте. Допустим: хорошая встреча получится – неудачная встреча получится, там встретимся – не встретимся. Получится – не получится, будет – не будет, хорошо – плохо. В общем, любые какие-то ваши. И сами себя проверяете. Например, посмотрели, потом по итогу сложили: правильно увидел, не правильно увидел. Только не заморачивайтесь на этом, не зацикливайтесь. Но периодически себя так можно проверять.

**Образ, это внешнее представление. И когда мы начинаем видеть чётко, это называется психодинамика Взгляда, это синтез Частей.**

*Из зала: А картинка и её образ, это одно и то же, да?*

Нет. Образ, это, он может быть образом, например, я вам скажу, допустим, образ России. Что это будет? Для кого-то медведь, для кого-то балалайка.

*Из зала: Флаг России.*

Для кого-то флаг. Для кого-то водка, для некоторых, иностранцы так воспринимают Россию. Для них, это образ, но это не обязательно картинка. То есть, это просто образ как общее очертание.

Образ, это как единица объёма, единичный объём о чём-то. Образ Империи, образ Планеты Земля, например, образ Солнечной системы. И вы представляете. Она может формироваться картинкой Головерсума, да, когда у вас есть этот образ, но при этом, это не картинка Провидения.

А вот картина Провидения, она формируется, не исходя только из образов, она может формировать, например, исходя из Духа.

И, кстати говоря, вот есть такой момент ещё, когда если вы видите очень плоско, бывают люди, которые видят и говорят: «я вижу как мультик всё, вот как нарисованный мультик, всё в плоскости». Это значит, не хватает Духа для видения, потому что объём даёт Дух. И когда вы начинаете видеть Духом, вы начинаете видеть контуры объёма, пространства. Но при этом, например, образ может быть и плоским, допустим, да, такое же тоже может быть.

*Из зала:* А Аватаров мы видим, или как «да», «нет», допустим, нам говорит он. Это образ или картинка получается?

Нет, когда вы видите, или когда вы слышите?

*Из зала:* Ну, видим и слышим.

А смотря, как вы видите. Там может быть образ, там может быть, картинка нет. Там это больше голограммы, это видение, которое потом, по итогам складывает голограмма. То есть, вы немножко процесс должны различить.

То есть давайте так, ещё раз, образ, это внешнее представление. То есть образ, это как, например, образ книги. Каждый из вас представит какую-то книгу, да, то есть это вот такое, какое-то объёмное, объёмная модель, да, как какая-то, которая вот у вас там возникает в голове.

При этом если вы видите Аватаров Синтеза, вы можете увидеть их образ. Обычно, чаще всего, кто приходит на первые Синтезы, видят образ. Например, допустим, Отца: вот как контур, или там человека, допустим в мантии, когда мы сегодня видели Отца. Или там образ Аватарессы.

А когда мы начинаем видеть чётко, это называется психодинамика Взгляда, это синтез Частей, которые объединяются таким ракурсом, что они способны расшифровать правильно то, что вы видите. То есть синтез Частей, например, объединение, там допустим, ИВДИВО-тело движения, вернее ИВДИВО-тело чувства, Образ Отца, Слово Отца, Движение, Ощущение там и так далее. 256 Частей, когда они в неповторимом ракурсе синтезируются между собой. Представьте, такой кубик Рубика, представьте, когда вот его крутишь, крутишь, крутишь, а потом раз, и картинки совпали. И стало там с красной, жёлтой, и все встали с одной стороны. Играли, я думаю, да.

И вот тут, то же самое. Что такое психодинамический взгляд? Вот то, что вы спрашиваете. Это настоящее Видение, когда формируется. Когда вот наши Части могут так сложиться между собою, что получается чёткая картинка. Это взаимодействие Частей между собой, Систем между собой, Аппаратов между собой, Частностей между собой. И тогда это будет настоящее Видение.

То есть, не привязывайтесь только к одной Части, но при этом для вас Провидение, это главная Часть, которую вы разрабатываете подразделением. Понятно? Всё, идём?

**Практика-Тренинг 3**

**Стяжание Картин Провидения Изначально Вышестоящего Отца 34-го архетипа, преображение Провидения каждого из нас в явлении картин Провидения личных, картин Провидения Должностной Компетенции, аннигилирование некорректных узлов Провидения. Миракль в городе древней цивилизации, перевод оттуда книг в архив, о двух Мечах.**

Возжигаемся Синтезом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь 34-го архетипа. И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, переходим в зал Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь 1 септиллион 208 секстиллионов 925 квинтиллионов 819 квадриллионов 614 триллионов 629 миллиардов 174 миллиона 706 тысяч 112-ю высокую пра-ивдиво-реальность Изначально Вышестоящей Октавы.

Встали, развернулись в зале пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. И синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, мы стяжаем у Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтез ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас и синтезу нас. И просим преобразить Провидение каждого из нас в явлении Ядра Провидения, в явлении Ядер Синтеза Провидения каждого из нас и синтез нас синтезфизически собою.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь…

И мы разворачиваемся формой Ипостаси 10-й Высшей Школы Синтеза.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, мы стяжаем у Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь два Синтеза Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, два Синтеза ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас и синтезу нас и просим преобразить каждого из нас и синтез нас в явлении картины Провидения личной, и в явлении картины Провидения Должностной Компетенции каждого из нас.

И просим развернуть в каждом из нас картины Провидения ракурсом 34-х архетипическое.

И проникаясь, возжигаясь, преображаемся, вспыхиваем этим.

И мы теперь синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, и переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца 1 септиллион 208 секстиллионов 925 квинтиллионов 819 квадриллионов 614 триллионов 629 миллиардов 174 миллиона 706 тысяч 177-ю высокую пра-ивдиво-реальность Изначально Вышестоящей Октавы. Встали, развернулись в зале пред Изначально Вышестоящим Отцом.

И встали, развернулись в зале пред Изначально Вышестоящим Отцом 34-го архетипа. Отец вам улыбается, делает такой взмах рукой, что подходите ко мне, Провидцы, сказал Отец. Мы подходим к Отцу ближе пешком, идём по залу. И в зале посередине зала висит большой шар, большая сфера. Мы подходим к ней ближе. И перед вами один такой шар, по-другому скажу, как Сферка такая. И каждый подходит к своей личной картине Провидения. Она уже развёрнута.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Знание Изначально Вышестоящего Отца, и стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца, разворачиваясь формой Ипостаси 10-й Высшей Школы Синтеза.

И просим Изначально Вышестоящего Отца прежде, чем стяжать, вывести все негативные, некорректные узлы Провидения каждого из нас, личные, которые нам могут помешать в нашей личной жизни, в нашей профессиональной деятельности или иные личные индивидуальные провидческие узлы, которые некорректны для каждого из нас, которые нарушают и могут нарушить наше Служение Изначально Вышестоящему Отцу. Которые могут вызвать любые негативные тенденции потом.

И перед вами начинает формироваться такой, знаете как, комочек, я бы сказала, разных узелочков. Какой-то больше, какой-то меньше. Они, более рыхлые, более плотные, очень жёсткие есть узлы, есть узлы более маленькие, даже есть узлы, как похожие на бусинку маленькую, и есть узлы похожие, вот как знаете, на яйцо Фаберже, такие большие, крупные.

Итак, узлы развернулись.

Обратите внимание, что в зале в кресле сидит Изначально Вышестоящий Отец. К вам вышел в зал Алекс, поприветствуем его, и он подходит к вам, он вам улыбается. И соответственно он к вам подошёл, и он к вам будет подходить к каждому, там многомерность, многотелесность.

И теперь вот давайте так. Разворачиваются картины Провидения. Отец разложил их вот в таком иерархическом порядке: первый, второй, третий, четвёртый, пятый, шестой. То есть, знаете, по какой-то, Отец сказал. По иерархической вязи, вот так Отец сказал. Иерархическая вязь узлов.

И к вам подходит Алекс, вы сейчас, пока разворачиваются узлы, посмотрите ему в глаза и впитайте его взгляд. Он вам передаёт такую, знаете, способность видеть. То есть, он к вам вышел человеком, и вот вы рождены здесь человеком, тут не поменяешь природу своего происхождения. Поэтому подобное притягивает подобное, вот впитайте от него взгляд, который он вам сейчас эманирует.

Итак, впитываем, впитываем, впитываем взгляд.

Хорошо. Итак, открывается первая картина.

И первая картина. Отец сказал, выявляются те узлы, которые сейчас надо просмотреть. То есть, Отец вам показывает узлы, которые нужно увидеть.

Итак. Что нужно сделать, чтобы увидеть узлы? К вам подходит Алекс и немножко вам направляет голову вот так, берёт вас за шею и чуть-чуть вставляет вот так лицом, как маску в эту картину. Глазки там открываем в этой вязи. Оно не липнет, оно не липучее, оно такое, средней консистенции. И открываем глазки, и начинаем просматривать. Итак, теперь, чтобы не выдумывать, вы просто ожидаете результата, когда начинает появляться изображение какое-то, картинка. Вы начинаете видеть и начинаете думать о каком-то событии, которое появляется. И для того, чтобы увидеть, постарайтесь расслабиться. И на меня не смотреть, смотреть картинку, туда.

И картинки, вот здесь можно, разрешаю закрыть глаза и сосредоточиться. Чтобы вы увидели какую-то ситуацию, какое-то событие, которое с вами может случиться через какое-то время. И там даже в картинке, можно обозначить год, например, месяц, день, и что за событие происходит.

Итак, просматриваем. И к вам подходит Алекс, слушаете его рекомендацию, он вам подсказывает. И вы даже можете напитываться от него эманациями, потому что он видит ваши картины, он там легко в этом оперирует. И вам помогает ещё Изначально Вышестоящий Отец. Можете не приглядываться, откройтесь ему. То есть, здесь Отец всё контролирует.

Итак, досматриваем. И мысленно Алексу передавать, Изначально Вышестоящему Отцу, что вы увидели. И когда вы передаёте, ещё обратите внимание, что вам помогают и подсказывают в тексте, вслушивайтесь в рекомендации Отца и Алекса. Дорабатываем.

Почему это надо? Я немножко подскажу, что иногда надо предупредить какие-то действия, например, и тогда вы не вляпаетесь.

Хорошо. Из картины Провидения выходим.

Смотрим следующую. Дальше, делаем шаг вперёд, как бы обходим, следующую смотрим. И здесь какая-то череда событий, Отец сказал, которые вам могут попрепятствовать, и вы должны понять, о чём идёт речь. Общайтесь с Алексом, можете задавать ему вопросы вслух, он вам помогает.

Хорошо, третий узел. Дорабатывайте, общайтесь с Отцом и с Алексом. Некоторые из вас молчат и пыхтят, и ничего, ну, как бы ни получилось, и вы продолжаете молчать. Тренируйтесь.

Мы просим Изначально Вышестоящего Отца и Алекса научить нас быть Провидцами.

Хорошо. Переходим в четвёртую картину, там их всего пять. И здесь это, причинно-следственная связь какой-то ситуации, которая вас, Отец сказал, даже может накрыть вообще по жизни и снести. Отец сказал, что выбрал самую сложную ситуацию, какую-то вот которую вам надо преодолевать. Смотрим, что вам там может помешать. Она состоит…. Отец у всех достал примерно пять узлов Провидения, когда формируется что-то нехорошее, что вам потом помешает.

И досматриваем последний, пятый.

Итак, просматриваем, слушаем Алекса. Он вам очень громко вслух говорит, проговаривает прямо полностью весь текст, весь процесс, который там происходит.

Завершаем. Итак, теперь отходим. Слушайте Алекса, что вам нужно теперь с этим сделать. Послушайте его рекомендации. Настройтесь, к вам он близко подошёл, прямо практически в ухо говорит, я замолкаю.

Хорошо. Какая рекомендация была? Общая. Без личных формальностей. Личное говорить нельзя. Что нужно с ними делать, когда вы увидели, что что-то плохое есть? Давайте вслух.

*Из зала: Сжечь.*

Сжечь. Что ещё?

*Из зала: Расплавить.*

Это называется не расплавить, а аннигилировать. Да? Аннигилировать.

*Из зала: Синтез.*

Стяжать Синтез. И что ещё можно сделать?

*Из зала: Ну, я так шутливо, забыть и…*

Забыть, но перестроиться, ещё не забудьте, что должна быть потом дальнейшая перестройка.

Итак, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, благодарим Алекса.

И стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Поядающий Огонь Изначально Вышестоящего Отца, просим Изначально Вышестоящего Отца и стяжаем Аннигиляционный Огонь Изначально Вышестоящего Отца. И просим сжечь негативные узлы Провидения, записи Провидения, провидческие записи, и просим Изначально Вышестоящего Отца, чтобы тот негативный процесс, который здесь записан, развёрнут, причинно-следственные связи или какие-то иные другие провидческие записи. И просим их полностью сжечь, и оставить только, если необходимо лучшее в этих записях; если нет необходимости, просим полностью сжечь.

Картины, посмотрите. Сгорели полностью у вас узлы или остались тонкие? Если чуть-чуть осталось, значит, там что-то есть хорошее, что вам нужно, и вот отсеклось, ну, что-то лишнее, знаете как, отрихтовалось. Хорошо.

И теперь мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом. Следующий, ещё один ряд. Отец сказал, два ряда таких картин. И теперь три очень крупных узла, у кого-то два, у кого-то одно. Максимум четыре, Отец сказал. И они прямо как гусиное яйцо, такие большие-большие сферы, которые, Отец сказал, это какая-то очень сильная ситуация. И если там была, как бы вызвано чередом разных событий, и по итогам ты вот такое получил.

А здесь несколько крупных событий, которые потом глобально поменяют вашу жизнь. То есть что-то перестроят. Например, заболел и умер сразу, я шучу. Я шучу. Как заново родился. Итак, смотрим. Не пугайтесь, не пугайтесь, я пошутила, просто вы сидите такие серьёзные.

Итак, первый узел вскрывается.

Итак, тоже так же к вам подходит Алекс, он вам наговаривает, что здесь показано, он вам помогает видеть. Слушайте его внимательно.

Итак, смотрим.

Нарабатываем.

Дорабатываем. Всё, последний узел.

Думайте, думайте-думайте, что там. Слушайте Алекса. Вас Отец поддерживает Огнём, он вас фиксирует. Алекс вам рассказывает, слушайте его внимательно.

Завершено. Хлопают в ладоши в зале. Итак, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом. Слушаем итоговое заключение тоже Алекса, что нужно делать с этими узлами.

*Из зала: У меня первый узел растворился.*

Вот вы не говорите: растворился или нет. А что сделать-то? Здесь, обратите внимание, что есть у некоторых преображение, когда его нельзя полностью сжигать, потому что там ну, что-то есть хорошее, а нужно преобразить.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, мы стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Синтез Изначально Вышестоящего Отца, Аннигиляционный Огонь и Синтез, и Поядающий Огонь, и просим Изначально Вышестоящего Отца сжечь негативные записи в провидческих узлах. И просим Изначально Вышестоящего Отца преобразить эти узлы, и оставить, если необходимо лучшее корректное, то, что нам нужно проходить или минимизировать худшее в этих узлах, если мы обязаны это пройти, бывает такое. Оно пережигается.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, ещё стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и просим преобразить предыдущие узлы, и их преобразить, минимизируя худшее, если там Отец оставил худшее. И просим в целом, их преобразить на те решения, которые Отец видит необходимым для наилучшего разрешения каждой ситуации.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и, проникаясь, возжигаемся этим. И Отец опять...

Мы впитываем опять эти провидческие узлы.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, и мы стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Картину Провидения личную каждому из нас и синтезу нас. Отец каждому даёт картину. Мы подходим ближе к этой картине, не трогая её. Она выглядит как матрица. И Отец показывает, знаете, как окошки такие вспыхивают, как матрицы такие вспыхивают несколько разных картинок, где Отец запланировал какие-то ваши ближайшие перспективы.

И вот так они мелькают, несколько картинок, просто просмотрите их. Действуем-действуем. Даже если не сразу получается, вам надо насмотреться. Глаза не напрягать. Вы видите головным мозгом здесь. Хорошо. И мы впитываем эту картину Провидения.

Синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, возжигаясь, преображаемся этим.

И возжигаясь, преображаемся, вспыхиваем этим.

Есть.

И мы, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, возжигаемся, преображаемся этим.

Теперь просим Изначально Вышестоящего Отца вывести узлы Провидения служебные каждого из нас. В целом, вышло только, практически одно-два, может быть. Максимум, Отец сказал, два. И теперь также подходим и смотрим, что по служению у вас может не получиться. Первое, второе.

Дорабатываем, смотрим, слушаем Алекса. Он вам передаёт опыт свой, он очень видит эти узлы. Можете с ним консультироваться ещё, обязательно консультируйтесь.

Дорабатываем.

Завершено. Хлопанье ладош. Теперь услышьте, это ж надо полностью сжигать, преображать. Услышьте теперь сами, вслух не обязательно отвечать. Просто услышьте там.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Поядающий Огонь и стяжаем Аннигиляционный Огонь Изначально Вышестоящего Отца, и просим все негативные записи, что может помешать нам служению Изначально Вышестоящему Отцу, просим полностью сжечь и аннигилировать. И оставить только то, и Отец оставляет только то, что нужно пройти, нужно преодолеть, и это просим нехорошее минимизировать.

И посмотрите, у кого-то полностью сгорает, у кого-то что-то остаётся. И стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и просим преобразить.

Всё. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, впитываем этот узел.

И теперь, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Картину Провидения Изначально Вышестоящего Отца ракурсом Должностной Компетенции каждого из нас, и впитываем её.

Она развернулась перед вами, тоже такое более плотное, кстати говоря, более широкие матрицы. Подходим, не трогаем, немножко склонились над ней.

К вам подходит Алекс, и послушайте Алекса, он вам быстро так, знаете как. Рассказывает: первое, второе, третье; вот это, вот это, вот это. И смотрим, что у вас в будущем будет. Слушаем.

Хорошо, просмотрели. Если есть какие-то вопросы, мы можете прямо задать Картине Провидения: а будет ли вот это, а будет ли так?

Всё. С вас фиксацию снимают, Изначально Вышестоящий Отец. Если есть какие-то предупреждения, Алекс вам скажет. Если ничего не говорит, или так *(показывает ответ головой из стороны в сторону «нет»)* мотает вам головой, или какой-то другой знак. Значит, всё нормально.

И мы впитываем это Провидение. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца.

Впитываем, ещё впитываем, ещё, ещё-ещё. Отец разворачивает внутри вас Картины Провидения. Ваше будущее, сказал вам Алекс, улучшилось. Отец вам дал какие-то вот такие хорошие начинания. И это то, что сбудется. И проникаемся, возжигаемся, вспыхиваем этим.

И мы, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и, проникаясь, возжигаемся, преображаемся этим.

И проникаясь, возжигаясь, преображаемся, вспыхиваем этим.

И возжигаясь, преображаемся.

И теперь мы, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и просим преобразить каждого из нас явлением Провидения, Картин Провидения личных, Картин Провидения Компетентного ИВДИВО.

И теперь слушайте внимательно Изначально Вышестоящего Отца 34-го архетипа. Отец вам даёт задание, что мы должны выйти. Давайте так, сначала вы услышьте, потом я расскажу.

И Отец вам говорит о том, что мы должны выйти в тот древний город, про который сегодня рассказывала на Синтезе, где остатки человеческой цивилизации, нашей человеческой цивилизации в 34-м архетипе. И там осталась древняя библиотека, архив, в который мы сейчас пойдём.

И рекомендация Изначально Вышестоящего Отца: вынуть оттуда все старые книги. Потому что это была очень техно-генно-развитая, научно-развитая технологиями цивилизация, и там. В общем, Отец сказал, что книги, и если зальёт дождь, то там ничего не останется. Потому что раскопки только-только были завершены, и там вот всё достали, и нашли библиотеку. И наша задача сейчас найти эту библиотеку.

И мы, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, мы стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Знания Изначально Вышестоящего Отца 34-го архетипа, экополиса 34-го архетипа, добавила. И проникаясь, заполняемся Знаниями Изначально Вышестоящего Отца и стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца.

И возжигаясь, преображаемся этим.

И мы, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и, проникаясь, возжигаемся этим. Отец вам развернул Знания строения 34-го архетипа. И перед вами развернулась провидческая картина строения 34-го архетипа, впитываем её. Синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца.

И проникаясь, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим.

На узлы не реагировать.

Убирайте свои реакции, быстро, кто отреагировал. Потому что эти узлы, если они сожглись, значит, вам Отец поставил предупреждение, что так не делать. Если сгорело, просто. Знаете так, если вы поверите, что это сбудется, оно у вас сбудется. А если вы поверите, что это не сбудется, помните, я вам объясняла, это не сбудется. Поэтому реакции, ноль должно быть, абсолютный ноль.

Итак, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, итогово стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, проникаемся, возжигаемся, вспыхиваем этим.

Хорошо. И теперь мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца в явлении миракля каждому из нас, тренинг в городе-архиве. И проникаясь, возжигаемся, вспыхиваем этим.

На вас Отец надел скафандры специальные защитные, потому что там среда определённая такая. Мы идём в экополис. И держаться вместе, не разбегаться, не улетать, не перепрыгивать. Мы идём всей командой. Хорошо.

Итак, нас окутывают, мы идём вместе с Алексом, под контролем Изначально Вышестоящего Отца 34-го архетипа. И мы переходим в этот древний город, становимся перед забором. Это вам такая древняя экскурсия в цивилизации, которые…. Вот слушайте больше не мой даже голос, а больше голос Алекса слушайте. Этой цивилизации по физическому времени более тысячи лет, где-то около трёх тысяч лет назад физического времени существовала эта цивилизация.

И открывается древний город, такие плотные толстые ворота, как каменные булыжники такие, встроенные в металл. Мы заходим внутрь. И здесь всё покрыто пылью. У вас на лице появляются маски. И мы заходим в древнюю библиотеку. Она такая, здесь полуразрушенные стены. И мы немножко подлетаем, чтобы не упасть. Держитесь, мы на платформе.

Слушайте Алекса, он вам рассказывает очень интересно про эту библиотеку. Потому что здесь очень древняя история нашей цивилизации, нашего человечества. Вот давайте так, я немножко буду молчать, слушайте Алекса больше, чтобы я не сбивала то, что вам рассказывают.

Мы движемся вперёд. И посмотрите вперёд, чёрный тёмный туннель. И там внизу лежит такой, как большой ящик библиотеки. И давайте вот так, наша задача физической силой поднять эти книги. Мы окутываем Огнём полностью все книги. Распределяемся по контуру этого, в общем, этих древних залежей. Они очень плотно сложены, даже упакованы в какую-то бумагу, как в фольгу. Упаковываем в Огонь.

Поднимаем.

Вытаскиваем, выводим. Посмотрите, что книги взлетают.

И ещё одна цистерна. Они прямо в цистернах лежат.

Итак, выводим последние книги. Вы пока рассматриваете, мы как в древнем гроте, пещеры, посмотрите, по стенам расписаны огненные письмена.

Выходим наружу, вылетаем. Выводим книги.

И теперь мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом 34-го архетипа. Посмотрите, мы стоим перед такой круглой аркой, здесь на каком-то древнем языке похоже. Похоже, знаете на какой язык? На латинский, мне кажется. И какие-то узоры древние, как мозаика какая-то бывшая. То есть, здесь было когда-то очень красиво. И древние печати.

И ещё мы нашли цистерну со свитками, выводим её.

И вышла большая коробка, и там, в коробке такие, как желоба и в желобах стоят…. Как они называются? В общем, свёртки, свёртки, свёртки. И вот мы, как раз, кстати говоря, мы шли именно за этими свёртками, потому что здесь старые печати, старые данные об этой цивилизации. И, кстати говоря, там какие-то научные достижения. И там ещё несколько контейнеров со свёртками. Мы их выводим. Руками не трогать, Огнём. То, что здесь пыльно, в общем, это не надо трогать.

Итак, мы всё достали. И теперь осмотрите этот город. И вот там налево…. Если посмотрите вверх и направо, вверх и направо, там древние часы какие-то многомерные, там нарисованы звёзды. Короче говоря, там карта, схема, это, как у нас Солнечная Система.

Если вы посмотрите налево, там лежат саркофаги, вот в этих саркофагах лежали Мечи. Первый Меч, который доставали, на Белоруссии, вот ставили на Планету Земля. А второй Меч, за ним немножко поодаль, такой более широкий, там лежал Щит, который мы стяжали на Синтезе.

И теперь мы взлетаем немножко над этим городом, и посмотрите на этот город. Вы можете увидеть, что всё запылено, но там где-то ведутся раскопки, и прямо видно, что люди там скребками что-то делают и раскапывают этот город. Вот увидьте, чтоб воочию увидели, что мы рассказываем, что это реально есть откуда Отец доставал Меч, что это настоящие места 34-го архетипа. И сюда самим физически ни ходить, ни в коем случае, вы тут потеряетесь. Это огромный город, вот там можете увидеть такую длинную лестницу, вглубь идущую, как в подземелье куда-то очень глубоко. И там ещё много метров, даже километров город прячется под землю. Это, как верхушка здания, называется.

Всё. Итак, мы увидели город, посмотрели вокруг. Здесь на самом деле раскопаны стены, такие высокие башни. И можно увидеть такие маленькие, небольшие фигурки каких-то маленьких животных, зверей, похожих на енотиков, что-то такое вот застывшее, хотя, наверное, может, ещё животные здесь бегают. В общем, есть фигурки, маленькие шарики какие-то вот, над башенками такими. Но здесь сверху только часть забора, её вскрыли, а всё остальное, весь фундамент внизу.

Итак, мы окутываем библиотеку Огнём. Мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом 34-го архетипа и с Алексом.

Алекс сказал, ещё одно интересное место, и мы переходим ещё в ближайший дом. И посмотрите, это маленькая, можно сказать, как церквушка, она уже полуразрушенная, но это место, где поклонялись. В общем, это храм, да, наверное, поклонялись, и там написано. И можете увидеть, что там нарисована какая-то типа икона человека с чёрными волосами, с бородой длинной, как раньше были, есть, как Аватары Синтеза сейчас нарисованы. И вот там внутри можно увидеть свечки такие, уже засыпавшиеся. И, наверное, всё. То есть, было, местом молебна, кстати говоря, оно уцелело так более-менее. И если откопать, всё тут отмыть, наверное, будет там очень красиво.

И итогом мы возвращаемся в зал Изначально Вышестоящего Отца. Встали, развернулись в зале пред Изначально Вышестоящим Отцом. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, мы просим Изначально Вышестоящего Отца перевести эти книги в специальные архивы, для того, чтобы их очистили, восстановили и применили те знания, которые там записаны. Если, например, научные какие-то, технические. И просим Изначально Вышестоящего Отца всё, что необходимо человечеству Планеты Земля, максимально восстановить для применения текстов, обучений и эманаций на Планету Земля, лучших знаний человечества предыдущей цивилизации.

И Отец уже смотрит несколько свитков. И в принципе, Отец так смотрит, чтоб более-менее сохранились, и что их можно очистить, но там старые, древние символы. И нужны кодировщики, чтобы это расшифровать, сказал Отец. Даже Отец сказал, я сказала, на латинский язык похоже, а Отец сказал: на старорусский язык похоже. «Аз, веди», вот что-то такое, вот как-то так написано.

И мы, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и переводим вместе с Изначально Вышестоящим Отцом этот архив, вернее все книги в специальный архив. Отец показывает место, площадку, и аккуратно ставим вместе с Изначально Вышестоящим Отцом и с Алексом.

Переведено.

И мы, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и просим Изначально Вышестоящего Отца Знания, которые остались после той предыдущей цивилизации, просим передать их на благо развития Человечества Планеты Земля. Лучшие. Которые не несут каких-то деградационных мотивов, негативных программ, записей, которые не нужны нам, и которые могут вызвать какие-то любые негативные тенденции на Человечество Планеты Земля. А лучшие записи.

И просим Изначально Вышестоящего Отца восстановить в развитии Человечества Планеты Земля и в развитии Цивилизации Человечества Планеты Земля, как лучший переданный опыт, и как… наследство той цивилизации, которое осталось Человечеству Планеты Земля. Отец сказал: «Аминь».

И мы, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца…

И мы, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, проникаясь, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим.

И Отец там вызвал уже архиватора. Посмотрите, что там стоят люди и кисточками начинают уже отмывать эти тексты.

Мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца. Благодарим Алекса.

Благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь.

Возвращаемся в физическое тело, разворачиваясь картинами Провидения. Возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим.

И эманируем всё стяжённое, возожжённое в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца, в подразделение Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца Удмуртия, в подразделения участников данной практики. В Изначально Вышестоящий Дом Должностной Компетенции каждого из нас, в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца. И выходим из Практики. Аминь.

**Пояснение после Практики 3 и комментарий перед Практикой 4**

**Отец сказал: именно русская цивилизация, рукопись славянская, наш континент произошли оттуда. Переносим здание, стяжаем картину Провидения подразделения.**

Буквально пару слов, что мы сейчас видели старый, древний город. Он пока такой, весь в руинах, знаете, покрытый толстым слоем песка и пыли, как в пустыне, как будь то бы выкопанный город. И пока его восстановят, вы могли увидеть. И посмотрите 112-й Синтез, который был в Минске, кто такой, если захочет посмотреть. И сегодня Синтез был, первые четыре часа, мы там тоже, про этот город рассказывают.

То есть, это древняя цивилизация. Откуда? Очень похожа, Отец сказал, на старославянский и похожи на наши письмена именно. Отец сказал, что вот это, скорее всего, даже наша русская именно, русская цивилизация, или даже не сама Русь, а вот… и даже, наверное, Русь, именно вот произошли наши, наш континент оттуда. То есть, вот если брать монголоидные расы, это, наверное, не совсем, а вот именно вот такая рукопись славянская.

И вот какое-то прослеживается, Отец не говорит в чём, что когда-то мы жили даже в этом 34-м архетипе. И поэтому, когда мы так высоко выходим, все говорят: как так, почему далеко? А мы там уже когда-то жили. Только вот почему-то мы обратно вернулись в Метагалактику, и даже жили в пределах только Солнечной Системы. То есть, что-то же с человечеством случилось, что мы с 34-го архетипа рухнули в первый. Сейчас мы постепенно восстанавливаемся.

Там очень ценные данные, там есть даже постройки, там посмотрели, машин каких-то, космолётов. И вот это всё-всё восстановят, переведут на русский язык, или там, на разные языки.

И потом будет практика, и мы с вами это отэманируем.

Итак, у нас сейчас практика. Мы стяжаем в экополисе Аватара Синтеза Кут Хуми, переносим здание подразделения, и потом. Сколько этажей в здании подразделения? Вспоминаем.

*Из зала: 512.*

512. Хорошо. И наша задача его просто перенести из 448-й, у вас, высокой пра-ивдиво-реальности, да. Мы переходим. И стяжаем картину Провидения подразделения.

И успеваем, ещё будет одна практика. Действуем быстро.

**Практика 4**

**Перенос здания подразделения, стяжание картины Провидения подразделения ИВДИВО Удмуртия. Стяжание Ночного обучения.**

Возжигаемся Синтезом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, возжигаемся Синтезом ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, мы переходим в зал Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца, к Главам Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца 1 септиллион 208 секстиллионов 925 квинтиллионов 819 квадриллионов 614 триллионов 629 миллиардов 174 миллиона 706 тысяч 112-й высокой пра-ивдиво-реальности Изначально Вышестоящей Октавы.

Встали, развернулись в форме Ипостаси 10-й Высшей Школы Синтеза. И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь…

И синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем у Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтез ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца. И стяжаем перенос здания подразделения Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца Удмуртия из 448-й высокой пра-ивдиво-реальности в экополис Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми 1 септиллион 208 секстиллионов 925 квинтиллионов 819 квадриллионов 614 триллионов 629 миллиардов 174 миллиона 706 тысяч 112-й высокой пра-ивдиво-реальности Изначально Вышестоящей Октавы.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, мы просим и просим перевести полностью здание со всеми этажами, со всем необходимым имуществом из 448-й высокой пра-ивдиво-реальности в 112-ю… в экополис Аватаров Синтеза.

Здание перенесено.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, мы стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, просим преобразить здание.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и просим преобразить.

И далее, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца 1 септиллион 208 секстиллионов 925 квинтиллионов 819 квадриллионов 614 триллионов 629 миллиардов 174 миллиона 706 тысяч 177-й высокой пра-ивдиво-реальности Изначально Вышестоящей Октавы. Встали, развернулись пред Изначально Вышестоящим Отцом.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, мы стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца картину Провидения подразделения Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца Удмуртия, и просим развернуть её.

И теперь обступайте, подходите вокруг, смотрите, что там происходит.

Смотрим, обступили, смотрим, что у вас там. Каждый смотрит ракурсом своей должности.

Итак, вы обступили, посмотрели. Отец вам показывает, как работать с Провидением, когда вскрываются разные картинки. Посмотрите, что нужно делать. Обступайте. Я сказала, просто надо насмотреться.

Достаточно. Отец, работал с вами Отец. Я поэтому молчала, потому что вы подходили, смотрели. Отец там клал вам даже руки, впитывал, вы должны были сейчас настроиться с Изначально Вышестоящим Отцом, чтобы в вас вот появилось такое взаимодействие в разработке. И Отец сказал, что вы, знаете как: первое, не хватает знания, а второе, не хватает опыта и умения. И поэтому вот вам просто выходить – смотреть, смотреть, смотреть, насыщаться.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и просим развернуть картину Провидения подразделения.

Будет специальный зал, куда вы сможете выходить на этаже подразделения, в 513-м, соответственно, зал Изначально Вышестоящего Отца.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, возжигаемся, преображаемся этим.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца Ночного обучения в 34-м архетипе Провидению Изначально Вышестоящего Отца, и стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца Ночного обучения Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, у Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Сулейман Синтия. И проникаясь, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим.

И просим Изначально Вышестоящего Отца Ночного обучения ракурсом ещё подготовки экополисов. Завтра будем стяжать экополисы.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, мы стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Знания Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас явлением Должностной Компетенции каждого из нас в развитии Провидения Изначально Вышестоящего Отца Должностно Компетентного. И проникаясь Изначально Вышестоящим Отцом, заполняемся.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, заполняемся Знанием Изначально Вышестоящего Отца, и стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и, возжигаясь, преображаемся этим.

И вывод Изначально Вышестоящего Отца каждому из вас по тому, как вы сегодня читали картины Провидения. Завтра ещё будем тренироваться. Каждый сначала слышит индивидуально лично, а потом, в общем.

И общая рекомендация для команды, вам передаёт Изначально Вышестоящий Отец, что внутренне…. Чтоб больше прислушиваться к себе, Отец сказал, вы немножко внешне, поверхностно это делаете и пытаетесь сканировать всё-таки глазами, а не внутренне. То есть вы делаете не Провидением, а глазами, физическим телом. И от того у вас напрягаются глаза, растёт псих, неуверенность, и вы потом теряетесь и думаете, что у вас не получается, хотя у вас немножко другое. И вам Отец говорит, что он сегодня вас поучит именно восприятию Провидением, но не ракурсом глаз. Почти 99процентов вы глазами читаете, это неправильно. Вы никогда так не увидите Провидением, если будете читать глазами. Вот я вам объясняла про книгу, вот там должно быть.

И ещё. И последняя рекомендация, последнее замечание Изначально Вышестоящего Отца: это больше доверять такому, знаете, состоянию внутреннего мира, когда вы начинаете, как бы прислушиваться к себе, состояние своё ловить и вот через это у вас начинает получаться, ну, соответственно сопереживать тем текстам, которые есть.

То есть: поверхностны, внешнее и читаете глазами.

**Провидение** – **это** **внутреннее**, это даже внутри головы, **чтение головным мозгом**.

Просим Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и просим научить читать головным мозгом.

И Отец сказал: «Есть проблески, когда вот, раз и получается, раз и получается, но вы опять, как только перешли на внешнее, у вас опять пропало, и как только у вас перестаёт получаться, значит, вы перешли на внешнее». Провидение – это только внутреннее состояние. Такое знаете, как вот? Знание того, что там написано. Но не глазами. А вы пытаетесь всё внешне, физически взять. Отец сказал: «Внешне, физически, упёрто».

Вот перестройтесь. Сегодня будет ночное обучение плотное ракурсом Должностной Компетенции, и у вас будет вот такая перестройка, чтоб вы научились Провидению.

И завтра у нас будут темы уже с экополисом.

Благодарим Изначально Вышестоящего Отца.

Мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца. Благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь.

Возвращаемся в физическое тело.

И проникаясь, возжигаясь, вспыхиваем этим, мы эманируем всё стяжённое, возожжённое в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца, разворачиваем Провидение в подразделении Удмуртии. Эманируем в Изначально Вышестоящий Дом Должностной Компетенции каждого из нас, в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца.

И выходим из практики. Аминь.

**Пояснение после Практики 4**

**Провидение** – **это** **внутреннее состояние, это чтение головным мозгом.**

На этом первый день завершён.

Сегодня будет плотное ночное обучение по расшифровыванию картин. И завтра у нас будет большое обучение ещё по экополисам, где нам нужно будет там, есть определённый ряд стяжаний, где надо будет, да, кое-что делать по экополисам.

Спасибо вам большое. Завтра, к восьми утра. Спасибо.

**2 день 3 часть**

**Ночное Обучение: почему вы иногда не видите Отца и Аватаров Синтеза? Потому что придётся, потом поверить. У вас подразделение Провидения, оно тесно связано с Верой.**

Итак, всем, добрый день. Мы с вами продолжаем наше восхождение 10-й Высшей Школой Синтеза Империи Видения-Слышания-Проживания синтезфизичности. И у нас с вами Школа Изначально Вышестоящего Посвящённого-творца синтезфизичности. И это Школа в подразделении Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца Удмуртия, в подразделении, которое развивает, разрабатывает Провидение. (Это я вот ещё на запись, кто будет смотреть, чтобы мы понимали, почему такая Школа).

Потому что наша задача с вами сегодня доработать Провидение. Вчера были такие базовые практики, вчера были темы, где мы объясняли с вами о Провидении, только не ракурсом даже строения Части, да, а как она действует. Потому что строение мы с вами стяжали, но объяснились по дееспособности этой Части.

И сегодня был ночью у вас целый цикл занятий. У вас три года семь месяцев шло так же обучение Школе. То есть вы почти четыре года, там не хватило буквально пять месяцев до четырёх лет. У вас было непрерывное обучение у Аватаров Синтеза Сулейман Синтия. И у вас, я вам специально даже вначале это скажу, чтоб вы в себя поверили, у вас получилось там кое-что провидеть. Почему я так говорю?

Чтоб вы вначале в себя поверили, потому что Провидение формируется вашей верой. Если вы верите, что у вас получится видеть – вы потом провидцами станете. Если вы верите, что у вас всё равно ничего не получится, да я ни на что не способен ‑ да, будет вам по вере. Хотите верить в это, пожалуйста, вас никто никогда не будет заставлять верить по-другому. Потому что Вера, это такая Часть, которую нельзя затрагивать.

Это, наверное, я бы сказала, даже единственная из 256-ти Частей, которую мы не можем, очень сильно влиять на неё и изменять. Потому что у каждого человека, знаете, одно из самых страшных наказаний, это сбить человека с веры. Даже с неправильной, подчеркну. И даже если вы не правильно верите. Мы, конечно, вам помогаем переверить. Но при этом мы не должны эту веру отменять. То есть вы должны её перевоспитать в себе сами.

Поэтому вот сейчас я вам сказала, что у вас ночью получилось провидеть, и получилось провидеть, специально ещё раз подчёркиваю, у всех. Вопрос такой в зале мысленный: и у меня? У всех! У всех. Получилось провидеть у всех. И вам открывали, ну, это «открывали» в кавычках сказано, Видение провидца.

Вот сегодня с вами это очень много разрабатывали эти Части, и хорошо, что мы их стяжали. Потому что у вас появилась такая сила внутренняя провидца. То есть, говорят, допустим, сильный провидец, слабенький провидец, да. То есть и вы нарабатывали сегодня силу провидца, я специально так говорю, как про провидца, как человека, который умет провидеть.

И вот наша задача сегодня, и мы стяжаем сегодня провидца. Давайте так, есть мудрец, слово «мудрец», да. А есть провидец. То есть тот, кто умеет провидеть.

И получается, что, в чём ваша зацикленность внутренняя, почему у вас вчера не получалось? Я уже вчера начала об этом говорить. И вам Отец дал рекомендации о том, что вы начинаете сразу пучить глаза. Я специально так буду говорить, чтоб вам не хотелось это делать. Видели рыбу с такими выпуклыми глазами? Вот вы примерно, то же самое пытаетесь сделать. То есть вас Аватары Синтеза, Аватаресса Синтеза ходила, щёлкала по лбу уже вас указкой. Вам дают картину Провидения – начинают вырастать такие трубочки из глаз. *(Лёгкий смех в зале).* Аватаресса Синтеза подходит, у неё такая специальная провидческая, провидческий инструмент.

*Из зала: Палочка.*

Палочка-стучалочка, да. Она вас по лбу этой палочкой, и глаза опять входят вовнутрь. И вот доходило до банального, что вы даже не могли сначала понять, как это не смотреть глазами. Вот как это не смотреть? И потом уже Аватаресса Синтеза вас оставляла даже иногда в залах, в кабинетах просто самостоятельно, пока вы тренировались, просто смотрели, но внутренне сканировали ту картину, которую вам давали.

Вам очень много сегодня, вы прошлись практически, я специально говорю, почти по всем этажам здания Аватарессы Синтеза Синтии, здания Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Сулеймана. Вы были на этих этажах. То есть 1024 этажа, все ваши. Вы там вдоль и поперёк их обошли. И не просто ходили, вы их изучали, кабинеты, залы, что где находится. И там очень много залов, где разные картины Провидения. То есть, и ваша задача была пройтись по всем этажам, и не просто пройтись и посмотреть, ах, лежит какая-то картина. А прочитать, смочь увидеть, распознать, объясниться и соответственно сделать определённые выводы.

И вот тем, что вы находились по этажам, вы теперь там знаете эти здания, и у вас никогда не было такой. И это была, с одной стороны, и экскурсия, Аватаресса Синтеза вам рассказывала, показывала там разные этажи. Там приходили её помощницы или помощники, рассказывали, вели вас по этажам.

И вот вы прошли 1024 этажа двух зданий Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза.

И ещё, есть этажи Аватаров Синтеза в здании Изначально Вышестоящего Отца. И вот этот этаж вы тоже посещали. То есть и там, более концентрированнее, один этаж, на котором развёрнуто много-много разных провидческих картин. И мы с вами пойдём как раз таки в такие залы. Вы научитесь выходить в залы Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза в здания Изначально Вышестоящего Отца экополиса Изначально Вышестоящего Отца.

Вы там вообще редко бываете на самом деле. Вы в основном выходите немножко в другие здания. Кстати говоря, по архетипам, хотела, что сказать? На 56-м Синтезе в Минске очень хорошо во 1-й части 2-го дня. 3-я часть получается, 2-й день, 1-я часть, там очень хорошо объяснено строение зданий по архетипам. Посмотрите, пожалуйста, заранее. Потому что у вас сегодня на ночном обучении была небольшая путаница, а куда мы ходим, и что это за здания. Там напечатают текст. Посмотрите объяснения, в какие здания на самом деле мы выходим, и где мы бываем.

Итак, первый вывод. То есть, нельзя смотреть глазами. То есть это смотрение такое, глазами тоже можно увидеть. Это не значит, что вам говорю, нельзя. Глазами на самом деле можно увидеть. Потому что разворачивается картинка, как такое многомерное «3 Де», «5 Де», объём, глазками тоже можно увидеть. Но при этом понять, что там написано ‑ вы должны уметь сканировать Провидением ту запись, которую мы видим, картинку.

И второе. Я об этом тоже говорила вчера, мы сейчас, несколько раз повторюсь, но при этом это тоже важно. Потому что эти выводы были сделаны ещё раз в ночных обучениях. И второе, вот сейчас Школа началась, и вам Аватаресса Синтеза Фаинь на вас фиксирует, на вас фиксируется, и у вас в голове сейчас могут возникать какие-то ваши картинки личные, того, как вы были на ночном обучении, что вы расшифровывали. Вот как картинка, она стоит или над головой, она впитывается, и вы как внутренне начинаете видеть картинку.

Старайтесь глаза не закрывать. Не закрывайте глаза, сидите с открытыми глазами. Иначе вы просто научитесь потом, если надо что-то посмотреть, услышать Владыку. На улице остановился, глаза закрыл, подумал, дальше пошёл. Это вот будет такое «спец-своеобразие». И вы сами себя блокируете, когда закрываете глаза очень часто. Поэтому, вот я вам рассказываю, глазки открыты.

Почему не получилось вчера расшифровывать? Не всё получилось: что-то получилось, я не скажу, что не всё. Что-то получилось. Потому что подходили вчера и говорили: я вообще впервые что-то увидел, никогда не получалось, а впервые на вчерашней Школе получилось видеть вообще. Ко мне вчера подходили уже, один из вас подходил. Поэтому, получалось видеть.

Но при этом нужны, знаете, качество, ширина, глубина, полнота Видения. Цветность, тоны, звуки и так далее, да. То есть, есть всегда, куда расти.

И вы расшифровываете собственными знаниями эти картины. Знаете так, я вижу то, что знаю. Правда? Но при этом если вы видите то, что вы знаете, как ваше личное знание, то вы практически этого не будете видеть.

Физически, да. И то, вспомните себя, если вы заходите в большой магазин, и вам сказали: это лежит вот здесь. Вы это заметили. Но если б вам это не сказали, вы просто б прошли мимо. Потому что вы не знали, что это лежит, вы этот предмет не увидели. Так вот, по простому, да.

И когда вы не знаете чётко, когда у вас не хватает знаний, то вы и не видите картины, которые там находятся. Но как бы ни специально, но не замечаете их.

И соответственно, был сделан вывод ночного обучения, что нужно большое количество Знаний. Мы сегодня будем заниматься этим, мы будем стяжать разнообразие Знаний в Часть Провидение, и вообще не только в Часть, а в Части. И стяжаем по итогам с вами Человека, Посвящённого, извините, Посвящённого-творца синтезфизичности.

И ещё, да, я правильно сказала, Человека. Кем вы смотрите? Вы смотрите по Человечески, вы смотрите Человеком-Посвящённым. То есть здесь минимально, здесь даже не 16-рица Субъекта, а именно Посвящённый-творец синтезфизичности. И вот это состояние, выражение ваше внутреннее даёт возможность видеть картины.

И ещё, сегодня ночью вам могли сниться такие картины Провидения. Если у вас был какой-то странный сон, когда вы что-то запомнили и проснулись утром, и у вас была какая-то картинка, знаете как, впечатлились каким-то сном. Вот, скорее всего, вы видели какую-то провидческую картинку. Потому что Аватары Синтеза Сулейман Синтия вам рассказывали о том, что некоторые видят через сны. Потому что там тело открыто, оно там свободно видит. И потом, когда вы просыпаетесь, оно как бы передаёт то, что оно увидело. И вы начинаете утром видеть картинку.

Было у вас такое когда-нибудь? Вот вы служите, когда вы утром просыпаетесь, и у вас в голове какая-то картинка, которая потом сбывается.

Бывает. Часть команды кивнула головой, часть промолчала. Те, кто из других подразделений, может быть, здесь не так будет, да, здесь будет какая-то своя другая специфика. Но в целом, обращайте внимание, периодически такое может быть. Это не значит, что это обязательно так. Лучше уточнять ещё у Аватаров Синтеза: правильно ли я увидел? Потому что вы могли это расшифровать по-своему.

Но вот то, что категорично на сегодня, это нехватка концентраций Знаний. И вот у вас в голове такая мысль: как, мы столько стяжаем, мы же выходим к Аватарам Синтеза. А вы стяжаете всегда одно и то же. «Стяжаем Синтез Знаний Изначально Вышестоящего Отца, заполнились». А на что ты стяжал Знания?

И вот вы сегодня выходили к Аватару Синтеза Сулейману. Вы встали. Аватар Синтеза шутник. Он любит пошутить, причём мудро, он очень мудро шутит, очень остро шутит. И вы встали пред Аватаром Синтеза, стяжаем Синтез Знания Изначально Вышестоящего Отца. Стоите, стоите-стоите-стоите, стараетесь. Потом Аватар Синтеза говорит, а не было практики. Вы говорите: «Как не было?» А вы стяжали Синтез Знания. А на что вам Знание, какое? Вообще? Я могу сейчас вам дать знание о своих ботинках. Оно вам надо? Знание о том, что он сегодня покушал днём. Это же тоже знание? Тоже знание. Правда? Он говорит, тоже могу отэманировать. Знание, что у меня лежит в кошельке. Тоже знание. Правда.

И когда вы стяжаете Знание, вот вам такое от Аватара Синтеза, специально вот это проговариваю. Потому что ночью с вами Аватар Синтеза сегодня шутил.

Когда вы стяжаете Синтез Знания, с одной стороны, да, можно просто заполняться Огнём. Но если это ежедневно, рутинно одно и то же, одно и то же, одно и то же: Синтез Знания-Знания-Знания, Синтез Знания-Знания-Знания, Знания-Знания, Синтез Знания-Знания и Синтез Знания. Всё! И вот вы с одной стороны, копите Огонь, это хорошо. Но при этом вы не нарабатываете этим разнообразие Знания.

И когда Аватар Синтеза начал вам говорить, а есть ли у вас Знания внутри вас Парадигмы. Кто из вас стяжал Знания Парадигмы Внутренней Философии? Нет.

*Из зала: Мы раньше его стяжали, получается, в прошлом служении, а в этом году не факт.*

Это вы за себя отвечаете. А сейчас вот, это вопрос и к команде, и лично к вам, да.

*Из зала: У меня были Парадигмальные Синтезы.*

Если вы стяжали Знания, то хорошо. Теперь, Знания 1-го Синтеза. Те, кто сдаёт на Владыку Синтеза – есть ли у вас Знания 1-го Синтеза? Именно Знания, понятно, что прочитали. А Знания ракурсом Огня. Знания 2-го Синтеза. Знания 1-го курса Синтеза, 2-го курса Синтеза, 3-го курса Синтеза, 4-го курса Синтеза. Знания о Частях? Мы вчера даже поднимали эту тему. Нет. Знания о Посвящениях стяжали когда-нибудь? Продолжаем. Знания о Статусах?

И когда у вас, я расскажу этот пример, извините, что я это расскажу вслух. Подошли ко мне вчера и говорят: «Вот я сижу и от меня пузырики-пузырики. Объясните, что это?» Ко мне пытливый вопрос: «Пузырики-пузырики идут и идут. Что это?» Я говорю, а вы у Владыки спрашивали? «Спрашивала. А что это такое?»

С одной стороны, увидел, молодец. С другой стороны, не хватает знаний понять, а что это может быть, если от тебя идут пузыри. Нет, я просто сосканировала. Я бы, всё что угодно могла бы придумать, я ещё врач по образованию. Когда изо рта, например, идут пузыри, это одно состояние, это бешенством называется. Там где-нибудь ещё другие пузыри, в кишечнике, это другое, правда, когда они у вас там идут. Знаете, фантазия, она большая. Тут Школу Видения нельзя без фантазии вести. И такое, способность воображать.

Поэтому я начала сканировать, что имеется в виду. И я увидела эти пузырики, только это не совсем пузырики, это маленькие сферки, шарики. И я понимаю, что это Субъядерность. Просто, знаете, огоньки вот там, например, Условия, Субъядерность, атомы, частички, молекулы. И просто тело начинает их эманировать. Или ваша, как знаете, собирается Субъядерность, и она начинает собираться в виде, например, шара. Есть такая Субъядерность. Субъядерность в виде шара. Какая по номеру, кстати говоря, эта Субъядерность?

*Из зала: Десятая.*

10-я. А какого горизонта у вас подразделение?

*Из зала: Десятого.*

Совпадение, правда. Эманируются шарики 10-го горизонта в подразделении. Что тогда эманировала?

*Из зала: Субъядерность.*

Субъядерность: шар. Может несколько, много маленьких шариков образовываться в один большой шар? Да, пожалуйста. То есть, получается, и вы увидели это, но у вас нет Знаний, как выглядят, например, или что такое Огнеобразы, или нет Знаний вообще по Огнеобразам. Как они называются? Какие они бывают? Вообще, что такое Огнеобраз?

И поэтому вы и видите, но потом вы не понимаете. «О, там кошка подпрыгнула, что-то страшное, аж зашуршало, показалось. Я не понял, что с этим делать». А всего лишь на всего отэматировалась Субъядерность. Но зато паники было сколько, что произошло со мной, что от меня пошли пузырики. Да, просто Субъядерность отэматировала в практике.

Ну, извините, я рассказала вот то, что было. Подошёл один, но это касается всей команды. Я не рассказываю, если бы это казалось только одного, это касается всей команды, вы все такие. Мы сейчас вам не приписываем это, ни в коем случае, но у вас получается, что вот эта расшифровка того, что вы видите, Провидения в том числе, она основывается на тех знаниях, которые у вас есть.

Если бы человек знал, что такое Субъядерность, понимал, как она выглядит, какая 10-я Субъядерность есть. Потому что вы служите в подразделении 10-го горизонта 16-рицы. Значит, начинается мысль такая, а что это могло быть? И если это шар, эманируют шарики. Есть Субъядерность, которая называется шар. И эта Субъядерность ли, шар, которая от меня эманирует?

Синтезировался с Аватаром Синтеза. Владыка, это Субъядерность ‑ шар, которую я вижу вот такую? Кут Хуми вам говорит: «Да». Всё! Ты, молодец. Ещё вырос тем, что ты увидел. А так мы начинаем иногда пугаться, что-то я вижу, от меня что-то пузыриться. Во-первых, это не пузырь, а шар. А во-вторых, вот здесь нужны Знания, ты должен понимать, а что ты видишь.

И вот, кстати говоря, многие не видят только потому, что не хватает Знаний вообще, даже, кстати, ни Провидения, и именно Знаний. И некоторые люди этого пугаются. Открытым текстом.

Когда видят и потом говорят: только бы не видеть, потому что. И я, кстати говоря, в Ижевске когда-то вела ещё 1-й курс. И ко мне подходила дама, она сейчас не служит, она пришла на один Синтез и убежала. Она подходила и говорила: можно мне видение закрыть, я боюсь увидеть, что вы здесь делаете. Тогда ещё не Провидение, тогда ещё подразделения даже ещё не было, ну, или там что-то начиналось тогда. Мы с ней объяснялись, объяснялись-объяснялись. Она говорит, понимаете, если я это увижу, это вообще вот просто, свят-свят-свят, такое видеть.

Потому что страшно, вообще, понимать, что что-то другое существует. Что существует Тонкий мир. То есть этот страх основан на том, что, первое, ты не можешь распознать то, что ты увидел, ты этого не понимаешь. А второе, если ты увидел, придётся поверить. И даже второе, вот это, «если увидел, придётся поверить», даже иногда страшнее, чем первое.

Особенно когда ты увидел лицо Отца или Аватаров Синтеза. Ты понимаешь, что всё, твоя жизнь навсегда поменялась, потому что Аватар Синтеза Кут Хуми-то существует. Потому что ты сам его видел. Я специально, я с вами и шучу, и с другой стороны я вам серьёзно говорю.

Потому что многие, кто не видит Отца и Аватаров Синтеза, сегодня это тоже был разбор полётов у вас с Аватарами Синтеза: почему вы иногда не видите Отца и Аватаров Синтеза? Потому что придётся, потом поверить.

У вас подразделение Провидения, оно тесно связано с Верой. Поэтому мы про Веру очень много говорим. Поэтому здесь иногда бывает такое внутреннее, даже клин, когда где-то, это называется, не хватает Веры. Поэтому мы сегодня будем стяжать ещё с вами Веру. Иначе, если у нас не будет хватать Веры в то, что мы можем видеть – мы с вами никогда не увидим.

Мы, это я вообще обобщаю, Человечество Планеты Земля. Поэтому вот опять всё упирается, видите, Провидение – Вера, Вера – Провидение. То есть они друг с другом, они очень тесно, плотно связаны. И обязательно Знания, да. То есть не хватает разнообразия Знаний, и поэтому вы больше действуете тем, что вы знаете по физически, вашим телом, применяетесь стандартами, законами физической материи. Например, допустим, материя Ситика сегодня была. И вы в материи Ситики, пытаетесь жить физически, физическими законами.

Есть ли у вас Знания, например, материи Витиики? Есть ли у вас об этом знания? Какая она?

Например, когда подходят и говорят: я везде чувствую вибрацию, ко мне подходит человек ‑ от него так вибрирует, ко мне подходит другой человек – так вибрирует. Этот продукт так вибрирует, это вибрирует так, это вибрирует так. Когда человек подходит, и он начинает рассказывать про вибрации, вибратчиков очень много, которые чувствуют вибрации материи. Какая это материя вибрирует?

*Из зала: Если логически, это Витиическая материя.*

Да, упаси, господь, называется, Витиическая материя вибрировать. Отец говорит, не спасёт господь, он давно ушёл уже с Планеты. Даже господь уже вас не спасёт.

Итак, что может вибрировать? Это Знания видов материи.

*Из зала: Эфирика.*

Эфирика, да. Вибрирует только эфир. И люди, которые зациклены на вибрациях, это люди, которые знают только эфир.

*Из зала: Самое грубое после физического, да, получается, оно.*

Но оно не самое грубое…

*Из зала: Но плотное.*

Но второй вид материи из 64-х, да. Она плотная, да, я согласна. Потому что дальше, чем другие материи, они более насыщены, более Огненные, так скажем. А эта более офизиченная такая материя. Поэтому, все вибрации – это эфир.

Люди, которые видят у друг друга ауру. Какой это вид материи?

*Из зала: Астралика.*

Астралика. Это эманация чакр вокруг тела. Есть даже чакры, которые сияют вокруг тела таким полуовалом. И вот то, что делают у вас, кстати говоря, там где-то на Пушкинской было когда-то, я помню, я сейчас не знаю, там открыто или нет, фотография ауры.

*Из зала: Есть.*

Я помню даже кто-то из вас ходил туда. Мне показывали свои фотографии, я уже не помню кто, но кто-то из вас показывал.

*Из зала: Я знаю даже кто.*

Вслух, не говорите. *(Лёгкий смех в зале)*. Но это астральность. То есть, аппарат способен зарегистрировать астральный вид материи.

Ещё такой интересный. Звон, где может слышаться. Где может слышаться звон? Какой вид материи?

*Из зала: Четвёртый, наверное.*

А вот и нет.

*Из зала: Шестой тогда.*

А вот и нет.

*Из зала: Пятый.*

И нет.

*Из зала: Тогда первый.*

Что?

*Из зала: Тогда физика.*

Физика, это само собой, да. Давайте, без физики. Физика, да, я согласна, что здесь всё есть.

*Из зала: Тоже Астралика.*

Астралика. Звон, Астралика. Вот звенеть, звуки вообще, Чувствослышание даже, это астрал. Особенно звуки, например, колоколов. Что у нас церковь развивает? Душу, правильно, молятся о Душе. Вот в основном такие звучания проходят именно по астралу. Астрал очень сильно звучит.

Например, когда вы слышите в зале, я не помню, мы так с вами тренировались на Школе или нет, можно услышать, как поёт ваше Сердце. Ну, так сейчас прислушайтесь к своему Сердцу, это тоже вам знания, я вам рассказываю. Прислушайтесь сейчас к третьему своему Сердцу, как оно у вас поёт? Грустная мелодия там?

*Из зала: Весёлая.*

Весёлая мелодия? Только не в голове представили, а просто вот прислушайтесь к своему третьему Сердцу. Там такой лёгкий-лёгкий звук. Оно там, идёт такая лёгкая мелодия.

У нас Планета третья по счёту. Космос вокруг нас звучит нотами «Фа диез». Это Астрал.

Ещё есть архетипичность, да, когда есть там Фа диез, Фа, Соль, там До-ИВДИВО. Это тоже есть такое.

Получилось прислушаться к Сердцу? Там очень лёгкая, еле заметная мелодия. Она может не быть даже. Она может быть просто как, ну, какая-то звуковая волна. То есть, не обязательно это может быть именно мелодия. Но иногда бывает очень красиво. Особенно у Отца. Если Отец развернёт своё Третье Сердце, там такие мелодии красивые.

*Из зала: Звучание скрипки может быть?*

Может быть. Всё, отвлеклись. Обратно вернулись. В общем, я вам, что сейчас рассказываю? Я вам рассказываю о Знаниях материи, да, видов материи. То есть нам не хватает знаний видов материи, знаний архетипов материи.

И вот эта наша задача сегодня на этой Школе: стяжать большое количество, разнообразие Знаний. Не просто Знание вообще, а именно Знание о чём-то. Знания о том, кто такой Изначально Вышестоящий Отец. Знания об Иерархии Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца. Даже Знания о строении Меча, например, это тоже Знания. И так далее.

И вот когда вы будете стяжать, когда вы в подразделении дальше, вот я уеду. То есть вы задумайтесь на будущее, когда вы стяжаете, вот просто разворачиваете Огонь – вы можете стяжать разнообразие Знаний. Знание Учения Синтеза для человечества. Знание о Посвящении.

Знание о том, что будет 1-й Синтез такого-то числа, и развернули ‑ по эманациям люди вдруг вспомнили, о, в субботу Синтез. Или надо куда-то идти. Знания, например, что такое Внутренний мир и развернули людям эти Знания. И так далее. Знания о строении Большого Космоса. Знания о Цивилизации, Октавно-Метагалактической ИВДИВО-Цивилизации. Знание об Октавно-Метагалактической ИВДИВО-Империи. Что такое?

И вот давайте так, я по-другому скажу, зачем это надо всё, да. Когда, допустим, вы ведёте занятие или, например, я вот на себе пример покажу. Когда мы ведём Синтез или Школу, мне же Кут Хуми не надиктовывает этот текст. Правильно? Я рассказываю часто то, что я вообще не знаю. Потому что вот этих данных, например, то, что я много рассказала, этого же нигде нет в книгах. Вы не найдёте это на Синтезах, там какие-то вопросы Видения, например, они разбираются. Но вот мы нарабатываем новое что-то. Откуда это берётся?

То есть, это Знание Аватара Синтеза Кут Хуми, когда Кут Хуми передаёт свои Знания мне, он это знает – ты эти Знания впитал, и ты тоже начинаешь вместе с Кут Хуми это знать.

И вот также у вас. Когда Аватар Синтеза Сулейман о чём-то знает, он вам эти Знания передал – и вы тоже вместе с ним начинаете об этом знать. Знаете, просто как рождается мысль такая: вот это так. И ты думаешь правильно.

Если Знаний не хватает, то, как бы ты не думал, даже Синтез сложно понять. На самом деле думать, вот вы говорили вчера, сегодня даже, думать Синтезом, на самом деле, это сложно. И вот Знания, как раз они приводят к тому, когда у вас много Знаний, вы начинаете Синтезом думать.

Это, кстати говоря, Частность ещё, да, Знания, когда вы Знаниями умеете оперировать.

И вот нам сегодня вот это предстоит с вами стяжать.

Это вот такое основное базовое, что я хотела сказать о ночном обучении.

**Ночное Обучение: в Театре Мысли вам передаётся мысль, вы её впитываете, вы её понимаете и внутренне расшифровываете. И это тоже Знание другого вида материи.**

И ещё, сегодня было такое ещё. Аватар Синтеза Кут Хуми вам сказал, что это тоже вам надо сказать, что сегодня был интересный концерт, который вам сначала не понравился.

Потому что вы пришли, сели. Перед вами сидят люди, они, молча, что-то делают. И вы говорили, а где будет речь? А это что, глухонемое кино? Это куда нас позвали? Почему все молчат? Почему никто ничего не говорит? И даже один из вас встал и начал возмущаться, что, а звук-то прибавьте. Кто-то из вас сказал, я не буду так говорить конкретно, кто: «Звук прибавьте, что не слышно». На вас все так обернулись и сказали: садитесь, садитесь, вы не правильно слушаете. И там было не глухонемое кино. Театр, это был, театр. Не глухонемой театр.

Это был Театр Мысли. Когда все действия проходили, молча, но при этом в зал эманировались мысли. Например, там, когда человек не говорит, вот как вы с Аватарами Синтеза общаетесь, но они передавали. То есть, они общались мысленно друг с другом, и это эманировали в зал. И залу было хорошо слышно.

И вас, вас очень хорошо на этот театр отвели. Потому что вы наконец-то, вас вышибло из того, в хорошем смысле этого слова, что всё завязано только на ваших больших ушах.

Аватар Синтеза Мория однажды пошутил и говорит, что на Школе главное, чтоб чебурашки не выросли. Он мне однажды подарил такую чебурашку, игрушку, Аватар Синтеза Мория. Он говорит, следите, чтоб они ушами не слушали, а чтоб они внутренне истинно расшифровывали. Это вот Аватар Синтеза Мория шутил. Он к вам сегодня выходил на Синтезе. Это он мне сейчас напомнил, чебурашки: большие глаза, большие уши.

И вот у вас как раз, вы сегодня вышиблись. И даже у вас потом, кстати говоря, и получилось видеть не глазами, Провидение, а внутренне расшифровать, когда вы поняли, что можно, оказывается, слышать Частностями. Когда вам передаётся мысль, и вы её впитываете, и вы её понимаете и расшифровываете. И потом вы поняли в конце уже этого Театра, поняли, что это за театр, там, о чём сюжет, что там было. И вам понравилось, потом вы там аплодировали. И там кто-то из вас даже просил, там смотрел, когда можно ещё прийти.

И вот такие театры, они не всегда бывают, но периодически такие театры есть, у Аватаров Синтеза. Культура развития. Вот в театрах очень интересно, кстати говоря, именно учиться, так слышать. Потому что мы привыкли, когда все говорят вслух.

И это тоже Знание другого вида материи, когда вы так приходите. Именно такое ментальное взаимодействие. Это вот напоследочек, на добавочку вам.

**Ночное Обучение у Изначально Вышестоящего Отца 34-го архетипа:**

**Провидением никогда не трогать Планету, ничего не стяжать для природы, для стихии, потому что Планета должна поменяться в Новую Эпоху.**

И ещё было обучение Изначально Вышестоящего Отца. И вот сейчас мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом 34-го архетипа.

Цифры не обязательно. На вас фиксируется Изначально Вышестоящий Отец 34-го архетипа, поэтому тут взаимопроникновенность. Приветствуем мысленно Изначально Вышестоящего Отца. И Отец вам, были рекомендации, и мы проникаемся Отцом. И вы сейчас постарайтесь, знаете как, сами теперь внутренне расшифровать. Вам Отец эманирует Знание Обучения у Изначально Вышестоящего Отца. Проникаемся, впитываем это Обучение.

И вам Отец перенаправляет такую картинку. Картинка эта общая у всех сейчас. Вот сейчас начинает Отец это объяснять. Попробуйте это увидеть.

У вас сегодня была картина Провидения, где Отец показывал, что будет, например, где-то цунами. И вам было предложено, я вам рассказываю, теперь попробуйте от Отца это расшифровать. Было предложено от Изначально Вышестоящего Отца продумать, а что теперь с этим делать?

И собрались вы, как учёные по природе, что делать с тем, что цунами там залило людей, вы увидели, как люди там погибают, как всё плохо. И вы начали думать, а давайте попросим Отца, чтоб воду отогнать обратно. Хорошо, Отец проделывает ситуацию ‑ вода отогналась. Но тогда если вода отогналась обратно, и не было цунами, тогда образовалась воронка, и туда стало затягивать корабли. Вы стали чесать голову: так-так-так, а что тогда делать? Тогда, давайте, воду перенаправим к другому берегу. Тогда топит другой берег. И тогда начинает меняться русло реки, и тогда затапливает соседние города. И вы мучались сегодня, вот прямо не знали, что сделать?

И с одной стороны, Отец шутил. Но с другой стороны, вы начали перенаправлять воду, туда-сюда. А давайте сделаем очень жаркое солнце, чтобы воду высушило. Отец говорит, тогда погибнет рыба, людям кушать не будет. Тогда давайте, отменим дождь ‑ тогда будет засуха. Опять не то. А давайте тогда сделаем большой туман, чтобы вода испарилась, тогда цунами не будет. Отец говорит: а если будет туман, тогда корабли потеряются, люди погибнут.

И в общем, знаете, как «Эффект бабочки» смотрели фильм? Вот посмотрите, кстати говоря, вам как провидцам будет очень интересно, обязательно посмотреть этот фильм. Там два фильма, мне больше всего понравился первый фильм, но второй тоже хороший. Обязательно посмотрите этот фильм, это фильм про Провидение. «День сурка», тоже ваш фильм. *(В зале лёгкий смех).* Да, каждый день одно и то же.

И соответственно, вы начали моделировать разные ситуации. И вы пытались то воду перелить, то воду отлить, то её выпарить, то её высушить, то наоборот, дожди сделать. То её перекатить, то ещё что-то сделать. И потом в итоге, так и не было ни одного ответа правильного.

И вы просили, а давайте вызовем Мать Планеты, пусть она встанет и закроет эту воду. Уже начали в конце шутить, потому что не смогли найти ответ.

*Из зала: А если эвакуировать просто, куда она идёт, тех предупредить заранее о том, что будет катаклизм.*

А как вы их предупредите?

*Из зала: Попросить Отца, чтоб цунами рядом прошёл с живым.*

*Из зала: А Провидением нельзя это преобразить?*

Вот, Отец говорил, а что вы ‑ предложите, что можно преобразить.

*Из зала: Само Провидение, вот ядро.*

Вот само Провидение, я согласна, ядро преобразилось. На что оно будет преображаться? Что конкретно? Вы хотите, чтоб Отец за вас подумал. Отец сказал, предложите. Что в этом Провидение на что преобразить? Что на что поменять?

*Из зала: Может же быть, не быть там людей, никто не погибнет. Она, стихия, может пройти, где леса там, но гибели не будет ни животных, ни людей.*

Вот это уже правильный ответ. Потому что вы расшифровываете ответ уже Изначально Вышестоящего Отца, что легче всего попросить Отца, чтобы просто тем, кому не в Воле Отца, они просто не погибли, допустим, да.

И вот практически все сегодня, даже Отец сказал, не практически, а все сегодня пытались повлиять на стихии. И вы пытались туманы, дожди вызвать, пытались там, в общем…

*Из зала: А уменьшить силы этого цунами тоже…*

Вот началось, вот-вот, вы так и предлагали сегодня. Вы так и предлагали, давайте уменьшим силу этого цунами. А давайте сделаем как-нибудь так, чтобы он, пока волна захлеснулась, была жара, и пока летела, он высох. Вот, банально, были даже такие предложения. Я вам рассказываю, и посмотрите, вам Отец фиксирует, в голове такие образы возникают. Увидьте.

*Из зала: А волна, это напряжение где-то создаётся такое, что это выплеснуться во что-то должно?*

Да, ну, я не знаю там причину, я сейчас вам могу не сказать, у Отца спросите.

*Из зала: Дно океана, объясняю, как цунами образуется. Это, дно океана, на дне океана, там вот это всё поднимается-поднимается, поднимается-поднимается…*

Да, там, либо встречается холодный и горячий фронт, например, да. Там, много разных, ну, почитайте. Сейчас мы, давайте, природу не будем поднимать.

Но в целом, был ответ Изначально Вышестоящего Отца вам. И я это специально говорю, потому что вы любите, я так заметила, пережигать эти узлы разные и что-то менять.

Что нужно делать? Никогда нельзя трогать природу. Ни за что нельзя ничего с ней делать. Ничего нельзя, нельзя направлять картины Провидения, сжигать природные катастрофы. Потому что Планета должна поменяться в Новую Эпоху. Будет полностью меняться, даже должны быть, даже затопы, должны быть цунами. Это природа, и она должна проявлять свою силу.

Потому что даже если есть цунами, там что-то залило водой, водой намочило, выросли какие-то новые там растения, там поменялся климат и так далее. Потому что климат должен меняться. И даже Гольфстрим этот, он в принципе, замерзает сейчас. И мы ничего с этим сделать не сможем, он должен, в принципе, замёрзнуть в какой-то мере. И должны айсберги эти растаять, которые там, и даже затопят Европу, и будет переселение людей. У нас должен поменяться климат.

Эпоха, всегда подразумевает смену климата. Вот когда вы вспомните, динозавры погибли, помните, все замёрзли. Это значит, поменялась одна эпоха на другую.

*Из зала: Вмешиваться мы не можем в природу.*

Никогда!

*Из зала: А плотины можем ставить от наводнения? Пожары тушить мы должны тоже?*

Тушить пожары вы не должны. Ещё раз…

*Из зала: А пожарные, чего это?*

*Из зала: Пожарные тушат на земле.*

Ещё раз, природу, природу трогать нельзя, высушивать, эманировать, там что-то ещё делать. Потому что вы не сможете совладать с природой. Если вы запустите какие-то стихийные процессы, оно как по цепочке: одно затрагивает второе, второе – третье, третье – четвертое. Четвёртое – пятое, пятое – шестое.

Знаете, был эксперимент в одном из городов, когда вывели всех комаров, всех мушек и всех насекомых, которые просто, протравили город. Вышло всё. За ними улетели птицы. Птицы улетели, убежали животные. Животные убежали, улетели птицы, стали сохнуть деревья, потому что опылять не кому, делать чего-то не кому. Высохли леса вокруг, высохли парки. И потом они поняли, что они вообще изничтожили экологию. Стал портиться воздух. Стала оседать пыль, потому что перестали деревья защищать, они высохли. Потому что нет ни опыления, ни размножения, ни растений, вообще, ничего. То есть, нет обработки дерева, и жучки должны там что-то делать.

И потом был даже такой вывод учёных сделан о том, это потом подали в научный конгресс, что вот сделали эксперимент, вытравили всех насекомых в городе, ну, достали комары. И в итоге, они у нас так сильно сдвинули экосистему, что потом они долгие годы, я не знаю, сколько это лет заняло, но они очень долгие годы восстанавливали потом эту экосистему.

А если экосистема провалилась, то это представьте, там же потом это начинает расползаться, и всё сельское хозяйство встало просто.

*Из зала: В Китае воробьёв так же истребляли.*

Вот, пожалуйста. То есть, вот давайте так. Кто имеет право влиять на природу?

*Из зала: Отец.*

Отец, Изначально Вышестоящая Мать Планеты Земля. И всё.

*Из зала: Мы можем попросить минимизировать последствия этого события, вот ещё, с Провидением если работать.*

Единственное, что? Ещё раз, вы можете сделать – это просить Отца, и то, ключевое слово…. Вообще, лучше стихийные процессы не трогать. Но если вы хотите помочь, это только, например, помочь спастись людям, которые будут в этот момент, чтоб заранее уехали или заранее предотвратили, заранее заметили или там, в общем…. Чтобы спасти человеческие Души, в общем, да, и только если это в Воле Отца. Потому что вы попросите за людей, а может Отец сюда специально собирал тех, кто должен погибнуть.

*Из зала: Отец сто лет собирал, а мы…*

Да, он воплощениями иногда собирает именно в это место. А вы попросили и сказали, всё отменяем, Отец, что ты делал, всё отменяем.

Вот, и это вот был такой пример Изначально Вышестоящего Отца, который был. То есть Провидением никогда не трогать Планету, ничего не стяжать для природы, для стихии. Ни за что не затрагивать эту систему. Вам потом мало не покажется после этого.

У нас было однажды, когда тушили пожары в лесу от одной нашей команды. Это очень давно было, но они решили поменять. Они стяжали стихийный огонь, развернули его в филиале, там не подразделение, а филиал ещё тогда был. И развернули, а у них там богатые леса.

Вызывает Изначально Вышестоящая Мать некоторых Владык Синтеза. И она спрашивает, это что? Горят леса, и погасить. Она говорит, мне это не надо. Я этого не делала. Стали разбирать, кто это сделал. Вышли на нашу команду служащих. Они накрутили стихийный огонь. Стихийный огонь офизичился, вспыхнули леса. Изначально Вышестоящая Мать показывает там: вот этот лес горит – я специально это сделала. Этот лес горит, это вы сделали, мне это не надо. Наказали по полной. Очень долго не могли потушить пожар.

Но при этом, если вы знаете, что, допустим, пожары, да, то это должно быть во имя спасения людей. Но при этом Отец, если решит людей спасти, то он может отменить цунами, правда? Но если вы попросили отменить цунами ‑ потом выйдет Изначально Вышестоящая Мать и скажет: «Ну-ка, иди сюда. Будешь теперь моим работником, раз хочешь работать с природой, копай материю вот от сих до сих, от экватора до южного полюса. Тебе лопата ‑ вскопать всё!» Есть такие умельцы. И начинается копание.

То есть, вот чтобы не попасть на это, вот сегодня, это специально было, специально было Изначально Вышестоящим Отцом, где Отец запретил, и сказал прямо вслух вам проговорить: ни за что никогда не трогать природу.

Но при этом, если вы едите в отпуск. И выйти сказать: Папа Планеты Земля 34-го архетипа, вот я еду в отпуск от сих до сих, ну, пожалуйста, пусть в этом месте не будет дождика и будет хорошая погода, просто я хочу хорошо отдохнуть. И если Отец будет милосерден в этот момент, он вам может помочь с этим дождиком и отодвинуть его, например, седьмого вы уезжаете, восьмого ливанёт. И такое бывает.

*Из зала: А в огороде, в природу же не вмешиваться, тоже участок свой, сад-огород…*

Нет, при этом, если вы свой огородик вспахиваете, вы ходите к Владыкам царств, растений. Вы выходите к Матери Планеты Земля и говорите, прошу вот здесь взрастить хорошую морковь, тыкву, капусту, яблочки и так далее. Пожалуйста. Это можно делать, за свой огород вы отвечаете.

Но при этом влиять на стихийные процессы на Планете Земля запрещено. Потому что у нас меняется Планета, она будет очень сильно меняться ещё, она будет катастрофически даже меняться. Но это тот процесс, который мы должны пройти. То есть, и этот процесс, он Отцом растянут на огромное количество лет, и должно его менять.

И вы даже сегодня пытались отменить сияние и прогреть солнце или отменить его. В общем, там каких только предложений не было. Кто-то из вас отменил солнце. Ну, это Отец уже так пошутил, и говорит, ты мне солнце отменила. Это вас обучал так Отец 34-го архетипа.

**И это тоже Знание Отца: потому что вы иногда считаете, что вы не слышите ‑ не потому что Отец вам не объясняет, он объясняет, но он не говорит вслух.**

И ещё, первое, тоже вот сейчас была рекомендация Изначально Вышестоящего Отца, потом дадим слово вам. Была рекомендация Отца на ночном обучении, когда вы пришли в зал к Отцу, прошло какое-то время. И Отец сказал, обучение завершено. Вы сказали, как завершено? Дверь открылась. Отец говорит, всё выходим. Вы такие, как завершено, мы ж только пришли. Отец говорит, всё, обучение было. Как было? Отец, ещё обучение. Где обучение? Начали искать затычки в ушах: может я что-то не услышал, может косточки попали какие-то в уши. Не нашли ничего.

И потом Отец сказал, это было мысленное обучение, когда я вам отэмнировал Синтез, теперь расшифруйте то, что я вам сказал. И некоторые прямо вот, вам было очень сложно в этом обучении, потому что мы привыкли везде и всё ушами. На самом деле мы должны расшифровывать Синтез. И Огонь Знаний, это не когда вам Знания только говорят. И соответственно, сегодня вот те обучения, которые у вас были, вы должны расшифровывать уметь Знания Изначально Вышестоящего Отца.

И второе, ночное обучение, это…. Давайте, лучше вас спрошу. Потом скажу, пока сейчас вот мысль вернётся, и я вам расскажу. Что вы от Отца услышали? Вот последнее, это было общее. Это у всех. У каждого из вас ещё были определённые обучения.

Отец показывает сейчас картинку. Увидьте, что кто-то, прямо вцепляются некоторые наши, это не обязательно именно про вас, раз ваша Школа, Отец не сказал, какое подразделение. Прямо вцепляются иногда в рубашку вот так маленькими кулачками детскими, ну, мы здесь физически взрослые, а там-то мы дети. Ну, Отец, ну, когда будет обучение, скажите вслух. Ну, скажите вслух. Топают ножками, хлопают ручками, скажите-скажите, расскажите что-нибудь. Отец говорит, я тебе уже всё рассказал. Ну, скажите, Отца за рубашку, ну, скажите что-нибудь, дайте мне обучение. Отец говорит, я тебе уже всё отэманировал. Расшифровывай, у тебя голова есть, расшифровывай Синтез. И вот у нас, доходило прямо, Отец это слово сказал, до исступления, когда мы требуем, чтоб с нами говорили вслух.

Когда мы ходим в зал к Отцу, иногда может стоять там тысячу, около тысячи, пятисот человек. Представьте, Отец каждому будет говорить вслух. Ну, никто ничего не поймёт. Правда. Отец вам отэманировал Синтез ‑ расшифровывай, отэманировал Синтез – расшифровывай. Вот тебе ‑ ответ такой, тебе ответ такой, тебе ответ такой. Всё!

И вот это вам тоже полезно знать, потому что вы иногда считаете, что вы не слышите ‑ не потому что Отец вам не объясняет, он объясняет, но он не говорит вслух. Но в целом, всё, да. Отец сказал, что в целом, я всё сказала. Теперь ваше, что вы от Отца услышали?

*Из зала: Планету не трогать.*

Развивать нужно, людей развивать нужно, Части развивать надо, человека развиваем, да. Да, за Планету отвечает Мать Планеты и её команда. Согласна.

На самом деле, это большое искусство – расшифровывать Синтез, это очень большое искусство. Это очень сложно, это, наверное, самое сложное, что есть на Синтезе, уметь расшифровывать Синтез. Это единицы умеют хорошо расшифровывать.

Итак, ваши рекомендации от Отца.

*Из зала: По вере вашей и дано будет. Верить.*

*Из зала: Очень внимательно относиться к своему внутреннему миру, не агрессировать, всё это в материи, что ваше влияние увеличилось…*

Да, согласна. От вас идёт Репликация, вы подразделение Посвящённого-творца синтезфизичности. Вы разозлились, эта злость развернулась по всей планете.

*Из зала: Эмоции…*

Эмоции, тоже могут быть. Может быть, эмоция Любви, это хорошо. А если эмоция раздражения, то зачем она нужна? При этом можно огорчаться, можно грустить. Это не значит, что должен, как клоун всегда с улыбкой, да. Но при этом, это не должно быть отсутствие Чувств Отца.

Хорошо. Ещё есть рекомендации?

**Наступает время, когда мы теперь должны служить Изначально Вышестоящему Отцу. А что вы делаете, команда подразделения, для Изначально Вышестоящего Отца?**

И последнее, Отец говорит, вот это вам на заметку. Сегодня вот я это уже на Синтезе даже рассказывала. У вас и на Школе это было, сейчас Отец сказал, что просто не все были на Синтезе.

Тоже Отец с вами сегодня сам синтезировался, вас вызывал в зал, вас обучал, вам развивал Части, он вас там наделил. Ответил на ваши вопросы, ответил на ваши просьбы. На ваши даже там какие-то: прошу, чтоб это было, это было, это; хочу развиваться, хочу быть провидцем. Пусть у меня это развивается, пусть это развивается. Отец говорит, хорошо, вот это всё дано, дано-дано, с этим поговорил, с этим поговорил. Этого утешил, с этим посмеялся, этого приобнял, этому дал, этого даже покормил, кого-то.

И пока Отец со всеми разобрался, и потом говорит, а теперь идём служить. Вы так подняли все дружно глаза: «А гулять?» Отец говорит – служить. Я же вас развивал, я сейчас вам столько дел, столько времени у меня. Вас развивали. Вы такие: «Папа, мы гулять пошли. У нас там костёр, стынет, у нас там шашлычок». И команда дружно убежала из зала. Отец не стал вас останавливать первый раз, не стал останавливать второй раз. У Отца немного было обучений.

Но, в общем, у вас дружная команда, погулять вы любите. Да, гитара, песенки, шашлычок, там кто-то во дворе мангал сделал, приглашал к себе друзей. Ну, в общем, вы собираетесь у кого-то из вас дома, я не знаю, кто из вас такой гостеприимный. Дом внутрь не пропускает, но вот сад, уже там оборудован, да, мангалом, шампурами. И там у вас есть, один из вас, я не знаю, кто это.

*Из зала: Наверное, Глава (шутит).*

Нет, нет, это не Глава подразделения, единственно, могу в защите сказать. Это не Глава подразделения. Это кто-то из вас, в общем, заядлый шашлычник.

И вам там уже предложили, предложили сделать кафе. У вас там, на заборе написано: кафе «Шашлычок», называется *(лёгкий смех в зале)*, на заборе. Я серьёзно говорю. Вот я вам рассказываю, увидьте это, картинку, вам Отец это показывает, кафе «Шашлычок», краской такой написано на заборе. И туда заглядывают.

*Из зала: Если что, мы собирались на шашлычок…*

Да причём тут Физика!

*Из зала: Это мечта команды, получается.*

Это вы там такое устраиваете. Когда Отец. Вот смотрите, когда Отец вам даёт, когда вас Отец обучает. Помните такое, что потом наступает время, когда должок нужно отдавать. Если Отец вас очень, Отец никогда этого не скажет, понимаете. Он очень скромен. И у вас есть свобода воли. Но, если вас Отец много обучает, если вас Отец тренирует, вам Отец помогает, вы у Отца много просите. И это вам надо, и это, и домашнее, и служебное, и профессиональное. И такое, и такое, и по здоровью. И вы просите, просите, просите-просите-просите. Это как птенец, всегда с открытым ртом, вам червячки закидывают, закидывают-закидывают-закидывают.

Но когда же это тоже останавливается, правда. Потому что наступает время, когда мы теперь должны служить Изначально Вышестоящему Отцу. А что вы делаете, команда подразделения, для Изначально Вышестоящего Отца? Кроме того, что вы приходите на Советы, и о чём-то говорите.

И вот в этом есть Служение, вот в этом есть, кстати говоря, Провидение, в этом есть Знание. Потому что если всё в одну сторону, это развивается эгоизм. Если это обоюдно, это называется уже Служением. Правда.

Вот поэтому Отец вас отпускал, но несколько раз вас всё-таки, в конце уже оставили в зале, без шашлыков. И вы пошли служить Изначально Вышестоящему Отцу. И вы научились служить.

Я не знаю, кто из вас там, шашлычник, я не знаю.

*Из зала: Да, у нас вроде бы не было таких.*

*Из зала: На физике это очень смешно выглядит, мы физически не заказываем нашим телам.*

Да, причём тут физически заказываем?

*Из зала: Нет, вот я и говорю: а почему там такое происходит?*

А вы не думаете, что вы там больше живёте просто. У вас здесь жизнь 80 лет. А там за одну ночь только проходит…. И там чего только не бывает. Вы не представляете, как там жизнь многомерна. И ещё, внешне вы очень скромны. Вы скажите, да, нет, это не культурно, это не прилично, это так нельзя. А там тело открыто, там тело молодое, бодрое, весёлое. Ну, кто-то пошутил, там пошутили, здесь пошутили, и устроили шашлычную в одном из ваших зданий. Поэтому, найдите, кто это сделал. Себя найдите, ни друг друга найдите, а себя найдите.

Потому что, в целом, это хорошо, если вам нравится такой бизнес, вы можете просто. Я сейчас не издеваюсь, я серьёзно говорю. И вы можете подойти к Аватару Синтеза и сказать: Аватар Синтеза, хочу бизнес вести, вот когда я выхожу на ночное обучение, можно я открою своё кафе. Кафе «Шашлычок» будет называться. И в экополисе вы будете кормить всех шашлыком. Найдёте поставщика хорошего мяса, будете жарить. Пожалуйста. Целый бизнес можно сделать. Там же в экополисе тоже деньги нужны.

*Из зала: Оттуда на физику-то спустится?*

Постепенно, да. Но это не значит, не шашлыком.

*Из зала: Я вообще, любое дело можно.*

Да. Всё, что вы там делаете, даже, вы там зарплату получаете – у вас потом начинает здесь притягиваться зарплата. У вас там, допустим, вы там чем-то занимаетесь, начали там шить, и вам здесь хочется шить. И вы там начинаете, например, допустим, бизнес делать, и вам здесь хочется. И это хоть и разные архетипы, разные миры, но вы потом получаете здесь физически, да, вы себя в этом усиляете. Поэтому если хотите, чтобы что-то офизичилось, оно у вас офизичится. Просто это может офизичиться не обязательно, не кафе даже. А каким-то коммерческим проектом, например, который вы сами сделаете или там что-то придумаете такое интересненькое. Заходи, шашлык.

Так что вам весёлое ночное обучение. И на этом всё. Остальные, всё, что услышали, то услышали. Есть ещё что сказать?

*Из зала: Стыдно.*

А чего стыдного-то?

*Из зала: Нам только вчера сказали, что в природу не ходим, там могут быть вот как раз и животные. А мы ночью все дружно…*

Когда нельзя – надо сразу проверить. Почему нельзя?

*Из зала: И мы дружно пошли проверять, что за природа там.*

*Из зала: У русских в Духе такое ведь есть.*

*Из зала: Когда нельзя, значит, можно. (Лёгкий смех).*

*Из зала: Это же Русский Дух.*

Русский Дух. Итак. Знаете, запретный плод сладок, когда запрещают, всегда хочется проверить, что там есть такое. Итак, ладно, сегодня с шашлыками всё, да.

*Из зала: Что делать, когда копится нерасшифрованные Знания?*

Каким образом они у вас копятся? Что вы имеете в виду?

*Из зала: Мы вышли в Метагалактику, нам что-то говорят, мы расшифровать не можем. Так и не расшифровали, вышестоящее тело тоже нет. Это вот, Знания остались?*

Да.

*Из зала: В следующий раз опять…*

Они копятся до тех пор, пока, они просто остаются вашим опытом Частей. И это хорошо, на самом деле, это неплохо. Это хорошо. То есть оно записывается, записывается-записывается, такой накопительный эффект, когда вы достигаете концентрации этих Знаний. И потом, знаете, как бочка такая, она переворачивается. И вы потом вот, знаете, «эврика». И вы поняли наконец-то, например, что-то, да, и получилось. И внутренне это просто растёт. Наоборот, это надо копить, это правильно, когда копится.

*Из зала: Осознание потом приходит.*

Смотря, какое Осознание. То есть, смотря, как работает Часть. В целом, должно приходить. То есть, это накопительный эффект, обязательно нужен. Итак, всё. Проговорили всё. Понятно? Это вы имели в виду? Идём дальше.

**Пояснение перед Практикой-Тренингом 5**

**Наша задача стяжать Знания Изначально Вышестоящего Отца, развернуть разнообразие Знаний, и тренировки на Провидение.**

Итак, мы выходим в зал к Аватарам Синтеза Кут Хуми Фаинь. И первое, что мы будем с вами стяжать, это разработка Знаний. То есть, наша задача стяжать Посвящённого-творца синтезфизичности и стяжать Знания Изначально Вышестоящего Отца. И наша задача развернуть разнообразие Знаний, и тренировки на Провидение. Раз Отец вас тренировал сегодня видеть что-то по Планете, значит, мы это обязательно будем сегодня делать ещё и физически.

**Практика-Тренинг 5**

**Ночное обучение, зал Знаний Изначально Вышестоящего Отца ИВ Аватара-Ипостаси Изначально Вышестоящего Посвящённого-творца синтезфизичности, стяжание Знаний 8-ми ИВДИВО-курсов, Тела Посвящённого-творца синтезфизичности Изначально Вышестоящего Отца. Стяжание 120-ти Знаний Изначально Вышестоящего Отца 120 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, Знаний Изначально Вышестоящего Отца Учения Синтеза девяти миллиардам человек Планеты Земля. *Первостяжание* 120-ти Ядер Знаний в головной мозг. Письмо от Изначально Вышестоящего Отца, рекомендации Отца. Отсечение некорректных взаимодействий, установление Защиты Изначально Вышестоящего Отца.**

Итак, возжигаемся всем Синтезом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтезом ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца.

Аватар Синтеза Кут Хуми сказал по большому секрету, кафе «Шашлычок» у одного из яней. Дальше частная жизнь, поэтому, у кого из вас, ищите. «Ищите и обрящете». Кто там кафе устроил в экополисе? При этом, знаете, поощряют Аватары Синтеза коммерческость какую-то, да, когда вы делаете. Просто это не должно быть в Доме. Потому что иначе вы тяните туда энергетику людей, и это потом всё перерабатываете. И физически у вас тоже начинается стягиваться. Потому что Кубы Синтеза, если напитались эманациями других людей, они потом вам это синтезировали по жизни.

Поэтому это лучше, хотите делать бизнес, это надо выводить просто. В экополисе полно места, где можно, даже не построить, а просто стяжать маленькое кафе. Попросить Отца, прошу помочь, маленькое кафе, хочу шашлыки жарить. Пожалуйста, можно. Там питание все любят, вкусненькое, особенно по-русски. Или развернуть кафе, где живут…. Где там шашлыки любят? Кавказ. Где живут наши компетентные с Кавказа. Вот там вообще, просто отбоя не будет. Поэтому выясняйте, у кого, у кого это есть.

И своим телам просто скажите, что за пределы забора ходить к другим в гости, нельзя. Туда могут ходить только Аватары Синтеза. Вы нарушаете свободу воли человека, когда вы проходите, хотя он соглашается, добродушный человек, но при этом нельзя пропускать внутрь за пределы забора кого-либо, если только это не ухаживают за цветами, например, да. Когда это какие-то технические, ремонтные работы, это можно. Но в здания ваши должны попадать только Отец и Аватары Синтеза. На будущее. Всё.

*Из зала: Это всё надо проговаривать перед ночным обучением? Проговаривать, запрет.*

Вы, главная? Физическое тело, главное? Да. Вы внутренне сейчас себе утвердили, что не хожу по домам ни к кому, кроме Аватаров Синтеза и Изначально Вышестоящего Отца.

*Из зала: Вот я и говорю, нужно утвердить.*

Внутренне сейчас, даже сейчас утверждайте, и тело не пойдёт уже.

И там Тело стоит в зале Кут Хуми и говорит: «Эх, шашлычок закончится». Ладно, всё. Нет, вы тоже можете услышать. Вы там пред Аватаром Синтеза Кут Хуми и Аватарессой Синтеза Фаинь стоите в зале. И там даже костром пахнет от кого-то.

Возжигаемся Синтезом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. Кстати говоря, в каком архетипе вы стоите? И теперь перенесите своё внимание, взгляд, раз мы так это обнаружили. Перенесите свой взгляд и внимание в тот зал, в котором вы стоите пред Кут Хуми Фаинь.

Увидьте Аватара Синтеза Кут Хуми, он к вам подходит ближе. Аватаресса Синтеза Фаинь, она обходит вас, получается, так справа и заходит со спины. И поправляет вам форму.

И сканируйте, какой архетип. Можете задать вопрос Аватару Синтеза: «Какой это архетип?» Глазки откройте. Какой архетип?

*Из зала: 34-й.*

34-й архетип, да. Увидьте, перед вами Аватар Синтеза Кут Хуми. Как он стоит? Он специально сделал определённую позу. Быстрее.

*Из зала: Очень строго одет.*

Да, рубашка, пиджак, согласна. Даже нет, это не пиджак, кстати говоря, это джемпер, называется. Рубашка и джемпер. И такие немножко как шерстяные, бывают такие, не гладкие брюки, а вот как из шерсти сделаны.

*Из зала: На шашлычок собрался (шутит).*

Кто?

*Из зала: Ну, раз он так одет, свитерок и…*

Нет, это не свитер. Это джемпер с рубашкой, с брюками. И когда вы пред Аватаром Синтеза Кут Хуми стоите, так лучше не выражаться. Попросите у Кут Хуми мысленно прощения.

Здесь уже срабатывает иерархичность. И между собой мы можем посмеяться. В зале Отца и Аватаров Синтеза ‑ там уже иерархичность и субординация.

Итак, я уже сказала, Аватара Синтеза Кут Хуми вы увидели. У Аватара Синтеза Кут Хуми: вот так руки в карманах *(показывает)* и нога за ногу. Нога перед ногой, да.

И Аватар Синтеза Кут Хуми вынимает руки из карманов.

Всё, сориентировались. И вот так у вас бывают дневные обучения, когда вас вызывают, идёт какое-то обучение. И вы можете даже физически участвовать в таких обучениях: прослушивать их, там смотреть какие-то знаки, таблицы, там ещё что-то. И дополнительно узнавать какие-то темы, которые вам на будущее необходимы. То есть, уметь вот так тоже проявляться в зале, не специально выходить, а проявляться, когда у вас есть ночное обучение или дневное.

Возжигаемся Синтезом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь 34-го архетипа. И переходим в зал Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь 1 септиллион 208 секстиллионов 925 квинтиллионов 819 квадриллионов 614 триллионов 629 миллиардов 174 миллиона 706 тысяч 112-й высокой пра-ивдиво-реальности Изначально Вышестоящей Октавы.

И пока вы выходите, Аватар Синтеза Кут Хуми сказал, что он не ругается, там за шашлычки. Но, это может сгореть дом, это может что-то случиться с телом. Потому что там немножко другая природа, там другой воздух, он может быть менее разряженный. И если мы здесь понимаем, как костёр горит, и что его можно потушить водой. Там другая материя, и там может огонь расползаться с такой скоростью, что потом пол-экополиса сгорит. То есть, это вот даже по технике безопасности, просто это вот, Аватар Синтеза Кут Хуми запрещает это делать.

Встали, развернулись. На Синтезе мы такие личные индивидуальности никогда не поднимем, а вот на Школе вы должны уметь учиться, да. Там тело у вас, оно настолько бешеное, оно такое шустрое. Это вы здесь можете быть медлительным, не таким активным, то возраст, то дела, то забота, то ещё что-нибудь. А там-то вы бешеные тем, что вам…. Представьте, что вы с мозгами этого возраста физического, при этом телом 16-тилетнего подростка по здоровью, его скоростью и шустростью. Представьте это, бомба просто называется, взрыв. Поэтому, вы там очень шустры. Вы так удивляетесь: как это может быть? Это ещё цветочки, от того, что там бывает.

Итак, встали, приветствуем Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза. И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, разворачиваемся в форме Ипостаси 10-й Высшей Школы Синтеза.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, мы стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца ночного обучения 10-й Высшей Школы Синтеза Империи Видения-Слышания-Проживания синтезфизичности. И просим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, концентрировать, заполнить каждого из нас, и просим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь развернуть каждому из нас лучший достигнутый результат, умения каждого из нас ночного обучения.

И мы проникаемся Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, и просим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь концентрировать, заполнить, уплотнить каждого из нас Синтезом, и просим ввести в 10-ю Высшую Школу Синтеза. И проникаемся Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза.

И проникаясь Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, напитываемся, концентрируемся Синтезом Изначально Вышестоящего Отца.

И проникаясь, насыщаемся, концентрируемся.

И насыщаясь, проникаемся, заполняемся, концентрируемся, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и стяжаем Синтез ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца. И стяжаем у Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь Посвящённого-творца синтезфизичности Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас и синтеза нас синтезфизически собою, и просим развернуть каждого из нас и синтез нас Посвящённым-творцом синтезфизичности.

И проникаясь, возжигаясь, разворачиваемся Посвящённым-творцом синтезфизичности.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, и стяжаем 64 Синтеза Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, 64 Синтеза ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца, и стяжаем 64 Инструмента Посвящённого-творца синтезфизичности каждому из нас и синтезу нас синтезфизически собою. И проникаясь, возжигаемся, разворачиваемся Посвящённым-творцом синтезфизичности каждым из нас.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, мы стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтез ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца, и стяжаем, и просим преобразить каждого из нас и синтез нас в явлении Знаний Учения Синтеза, в явлении Знаний 120-ти Синтезов Изначально Вышестоящего Отца. И синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, проникаемся Знаниями Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, и просим преобразить каждого из нас и синтез нас этим.

И проникаясь, возжигаемся, преображаемся этим.

И возжигаясь, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Итак, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтез ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца в личных рекомендациях каждому из нас Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь ночного обучения.

И перед вами разворачивается небольшая картинка, и в этой картинке раскрываются результаты ночного обучения.

Итак, на этой картинке написана маленькая краткая запись. И небольшой такой призыв для вас в каком-то вот, в чём-то, что касается вас ракурсом Должностной Компетенции, Служения. Они, знаете, как? Вот видели когда-нибудь табло, когда появляются такие огненные буковки, и потом следующие наслаиваются, следующие наслаиваются. Вот примерно так.

Дальше, третья картинка, третий слайд.

Вторая картинка у некоторых такая, то, что общее для команды, я скажу. Такая общая рекомендация Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь: «Остановился, подумал, потом исполнил». И эти три точки, три позиции менять нельзя. Или там, остановился или зафиксировал, да, допустим, подумал, потом сделал. А, ещё «успокоился», я пропустила слово. «**Остановился, успокоился, подумал, сделал**». Вот вам Кут Хуми Фаинь такие четыре слова, вроде бы всё просто, но, вот это касается всей команды. То есть, местами не менять, Аватаресса Синтеза Фаинь сказала, вот эти четыре слова: остановился, успокоился, подумал, сделал.

Смотрим дальше. Третье, оно разворачивается цветной картинкой, многомерной.

И здесь у каждого, у нас у всех одинаковые картинки. И здесь вы можете увидеть, как идёт человек в библиотеку. Смотрите. Я вам рассказываю, чтоб вы научились видеть картинки. Человек идёт в библиотеку, берёт книгу в библиотеке. У вас, эта картинка перед вами у всех. Книгу ему выдают, большая плотная книга, тема любая «Посвящённый», допустим. Вы идёте в библиотеку, вы читаете эту книгу, вы её разрабатываете, вы её выучили, вы её запомнили.

Потом к вам подходит Аватаресса Синтеза и спрашивает: «Что ты делаешь потом с этими Знаниями?» И вот ответ, такой образ, что, ну, просто прочитал, выучил. А что ты с этими Знаниями сделал? «Ну, как что? Они у меня в голове». А что ты с этими Знаниями сделал? «Я выучил». И всё.

И вот такой ответ вам Аватарессы вот в этой картинке, что для того, чтобы не стать заучкой, зазнайкой, который потом ничего не может сделать, вы должны эти Знания сразу применить.

И вот это, как раз таки касается именно вашего подразделения. Если вы что-то узнали, применяйте это. И вот рекомендация, которая, помните, я зависла, сказала. И Отец вторую рекомендацию дал, и забыла. Вот, как раз эта рекомендация Изначально Вышестоящего Отца.

Потому что вы очень много знаете, вы много начитали, вы научились. Но, что вы потом делаете с тем, что вы знаете? Как вы применяете потом то, что вы узнали? Если вы не применили, это не стало вашей мудростью, это осталось информацией, которая записалась.

То есть, Знания, их нужно применять. Если они не применимы, это в одно ухо вошло, в другое вышло, вы не сможете этим потом действовать. И человек, который отличается определёнными способностями, качествами хорошими, провидца особенно, это тот человек, который это применил.

Хорошо. И вот на этом картинка заканчивается. Это, вот та общая картинка, которая у нас сейчас была.

И четвёртый пункт. Это уже индивидуальная, какая-то ваша личная особенность по разработке Провидения и вас, как компетентных в подразделении. Смотрим, найдите себя. И вот как я вам сюжет маленькой картинки рассказала, у вас здесь тоже такой же сюжет небольшой.

Дорабатываем. На этом всё. Мы сейчас тренируемся как раз читать такие таблички, которые вам делает Аватаресса Синтеза Фаинь. Они сделаны из Витиики, из материи Витиика. Огненные письмена, но ракурсом этой материи, чтоб вы умели смотреть Провидением. И все сегодня тексты, которые вам будут показаны, они будут расписаны именно этим видом материи. Хорошо, молодцы.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтез ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца, проникаемся, возжигаемся, вспыхиваем этим.

И далее, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Посвящённым-творцом синтезфизичности 34-го архетипа. Вы там, редкие гости, сказал Изначально Вышестоящий Посвящённый-творец синтезфизичности. И мы синтезируемся 1 септиллион 208 секстиллионов 925 квинтиллионов 819 квадриллионов 614 триллионов 629 миллиардов 174 миллиона 706 тысяч 154-й высокой пра-ивдиво-реальности Изначально Вышестоящей Октавы.

Переходим в зал Изначально Вышестоящего Посвящённого-творца синтезфизичности.

Встали, развернулись в зале пред Изначально Вышестоящим Посвящённым-творцом синтезфизичности, и мы разворачиваемся, мы разворачиваемся формой, Инструментами Посвященного-творца синтезфизичности. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Посвящённым-творцом синтезфизичности, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Знания Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас и синтезу нас в явлении Посвящённого-творца синтезфизичности. И просим развернуть каждого из нас Посвящённым-творцом синтезфизичности.

Проникаясь, заполняемся, концентрируемся, преображаемся, вспыхиваем этим.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Посвящённым-творцом синтезфизичности, разворачиваемся Должностной Компетенцией каждого из нас, кем вы служите в подразделении. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Посвящённым-творцом синтезфизичности Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Знания Изначально Вышестоящего Отца, и называете свою Должность: Аватара такого-то, такого-то. Или, тут, по-моему, все Аватары, да, насколько я знаю.

И стяжайте Должность ракурсом своей Должностной Компетенции. И проникаясь, мы просим заполнить, концентрировать каждого из нас Знаниями Изначально Вышестоящего Отца Должностной Компетенции каждого из нас, заполняясь, насыщаемся.

Аватара-Ипостась, мы никогда не называем, не описываем вслух. Сами увидьте, должны увидеть. Здесь запрещается. Хорошо. То есть, не ждите от меня, когда если я буду говорить слово.

И проникаясь, заполняемся, концентрируемся.

И проникаясь, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим. Далее мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Посвящённым-творцом синтезфизичности, стяжаем Знание Изначально Вышестоящего Отца Учения Синтеза каждому из нас, и просим развернуть в каждом из нас Знания Учения Синтеза.

И проникаясь, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим. И далее синтезируемся с Изначально Вышестоящим Посвящённым-творцом синтезфизичности Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 120 видов Знаний Изначально Вышестоящего Отца 120-ти Синтезов Изначально Вышестоящего Отца. И просим развернуть в каждом из нас 120 видов Знаний Изначально Вышестоящего Отца 120-ти видов Синтеза Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас. И проникаясь, заполняемся, напитываемся Знаниями Изначально Вышестоящего Отца.

Вот здесь небольшая пауза. И сейчас мы впитываем Знания Синтезов, даже, если вы их не проходили.

Итак, перед вами развернулось. Перед вами развернулись сферы. Эта сфера, одна сфера – это один курс. То есть, с 1-го по 16-й, с 16-го по 32-й, с 33-го, в общем, и до 120-ти Синтезов. Сколько, получается, курсов у нас всего?

*Из зала: Восемь (тихий ответ).*

Курсов? ИВДИВО-курсов? Первый курс, второй-третий, четвёртый, пятый, шестой, седьмой, восьмой, да. То есть, восемь сфер. И внутри каждой сферы 16 маленьких шаров.

И мы заходим. Увидьте. Сфера и внутри как бы такие, внутри сферки, ещё 16 сфер внутри.

Мы заходим, впитываем первый шар. Это Знания первого курса Синтеза ‑ Посвящённого Синтеза. Напитываемся, заполняемся.

Дальше, впитали этот Синтез, идём во второй шар. Второй курс Синтеза. Вы даже можете сопереживать, какие Знания о Служащем, о том, кто такой Служащий и весь второй ИВДИВО-курс, с 17-го по 32-й Синтез. Впитываем, все шарики должны быть внутри вас. Это сферы, сферы Огня. Впитываем, впитываем-впитываем-впитываем.

Дальше, делаем следующий курс, и так восемь проделываем. Входим в третий.

Так лучше впитывать. Потому что если просто вам Синтез направят, он может просто обтечь по телу, а внутрь не попасть. Мы можем его, мы очень поверхностно его воспринимаем. А здесь, вот этими сферами впитывается очень хорошо.

Дальше заходим, следующая сфера, третий курс – курс Ипостаси. Впитываем.

Быстрей, четвёртый ‑ курс Учителя.

Дальше, пятый курс, впитываем.

*Из зала: Там 12.*

Да. Дальше, следующий шар, быстрее.

Следующий, впитываем.

И последний шар, впитываем.

Хорошо. Молодцы, впитали. Знания ваши.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Посвящённым-творцом синтезфизичности Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Знания Изначально Вышестоящего Отца, проникаемся, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим.

Переходим за Изначально Вышестоящим Посвящённым-творцом синтезфизичности Изначально Вышестоящего Отца в другой зал. Он поворачивает налево, и мы идём к левой двери.

И мы подходим к лифту с Изначально Вышестоящим Аватаром-Ипостасью Изначально Вышестоящий Посвящённый-творец синтезфизичности. Открывается дверь лифта.

Посмотрите, какое интересное тут оформление, такое чёрно-серебряное. Очень такие классические тона какие-то. Я не знаю, как это называется, стиль на самом деле. И мы заходим в лифт. Здесь серебряные перила, черный пол, серебряный потолок, как зеркальный такой. И лифт начинает двигаться вверх или вниз? Вверх, лифт двигается вверх.

Мы выходим на одном из этажей, выходим наружу. И идём за Изначально Вышестоящим Аватаром-Ипостасью Изначально Вышестоящим Посвящённым-творцом синтезфизичности Изначально Вышестоящего Отца. Проходим по коридору прямо, поворачиваем налево.

Аватар-Ипостась сказал, это стиль барокко. В таком стиле сделано оформление, вообще в целом, этого здания. Аватар-Ипостась сказал, что ему нравится такой стиль.

И мы заходим внутрь, поворачиваем налево, и подходим к третьей двери от поворота. И открывается дверь. И если вы обратите внимание, что все двери, они, как исчерчены какими-то формулами, знаками, символами. Допустим, эта дверь, у неё, как знаете? Как доска, чёрная доска и на ней такими золотистыми буквами какие-то формулки, знаки, как будто там расчеты какие-то сделаны. Вот так выглядит эта дверь. Заходим внутрь. Стиль такой. А наверху табличка.

И мы заходим в зал Знаний Изначально Вышестоящего Отца. Заходим в этот зал, и в зале большая сфера. Это сфера Знаний Изначально Вышестоящего Отца и Знаний ракурсом 34-х архетипов материи. Эта сфера очень большая. Мы подходим, обступаем эту сферу вокруг.

И наша задача. Мы подходим и теперь аккуратно, можете рукой коснуться этой сферы. Почувствуйте, как рука немножко проваливается, но при этом сфера-оболочка такая плотная. Здесь сконцентрированы все Знания ИВДИВО 34-х архетипов материи и Знания о Планете Земля.

И мы заходим все вместе в эту сферу. Она большая, вы помещаетесь все. Она занимает несколько, даже если вот взять это помещение, как таких четыре помещения, наверное, в котором мы находимся. Такого размера шар. Мы заходим и начинаем заполняться Огнём этого зала.

И теперь, вот вы стоите в этой сфере, и постарайтесь о чём-то подумать сейчас. Не отвлекайтесь на бытовое, а подумайте об ИВДИВО. Какие Знания к вам сейчас впитываются об ИВДИВО? Что вам Аватар-Ипостась фиксирует?

Заполняемся, заполняемся, заполняемся. Ещё, ещё, ещё, ещё.

И вы можете увидеть, вы стоите в сфере внутри, здесь очень плотный Огонь Знаний. Вот знаете как? Густой, как кисель, наверное, вот так можно сказать. И по центру горит большое плотное такое чёрно-красное ядро, может быть, вы по-другому видите цвет, но вот оно больше чёрное, и от него расходятся такие импульсы, как молнии такие, как разряды электрического тока, и они расходятся. И мы тоже всё, всё-всё, что нас касается, мы впитываем.

И просим Изначально Вышестоящего Посвящённого-творца синтезфизичности Изначально Вышестоящего Отца заполнить Знаниями Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца, и в целом, вот теми Знаниями, которые концентрированы в этой сфере. Должны на ум приходить какие-то данные. Сконцентрируйтесь.

Ещё немного.

И просим Изначально Вышестоящего Посвящённого-творца синтезфизичности Изначально Вышестоящего Отца, просим заполнить каждого из нас в явлении Аватара-Человека-Субъекта, и просим заполнить наш внутренний мир и все наши Части, Системы, Аппараты, Частности, и от Посвящений до Должностной Компетенции, от Прав Синтеза до Виртуозного Синтеза Знаниями Изначально Вышестоящего Отца. И напитываемся.

Вы первый раз в этой сфере. Вы сюда можете выходить ещё сами.

И проникаемся, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим.

И нас Аватар Синтеза выводит. Вы теперь уплотнились.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Посвящённым-творцом синтезфизичности Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Знания Изначально Вышестоящего Отца, и просим преобразить каждого из нас и синтез нас этим. Возжигаемся, преображаемся.

И выходим теперь из этого зала.

Хорошо. И теперь мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Посвящённым-творцом синтезфизичности, переходим, возвращаемся в зал. Вот сейчас не на лифте, а переносимся.

И вы встали, развернулись. И мы, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Посвящённым-творцом синтезфизичности Изначально Вышестоящего Отца, и стяжаем Знания Изначально Вышестоящего Отца, разворачиваясь формой Должностной Компетенции, Ипостаси 10-й Высшей Школы Синтеза. И просим принять нас на ночное и дневное обучение Знаниям Изначально Вышестоящего Отца ракурсом Должностной Компетенции каждого из нас. Возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим.

И далее, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, и переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца 1 септиллион 208 секстиллионов 925 квинтиллионов 819 квадриллионов 614 триллионов 629 миллиардов 174 миллиона 706 тысяч 177-й высокой пра-ивдиво-реальности Изначально Вышестоящей Октавы.

Встали, развернулись в зале пред Изначально Вышестоящим Отцом. Разворачиваемся формой Ипостаси 10-й Высшей Школы Синтеза, Должностной Компетенции.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, и стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Посвящённого-творца синтезфизичности каждым из нас и синтеза нас. И проникаемся, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом...

Мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, и стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и стяжаем Тело Посвящённого-творца синтезфизичности Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас и синтезу нас. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Знания Изначально Вышестоящего Отца Посвящённого-творца синтезфизичности каждому из нас и синтезу нас. И просим Изначально Вышестоящего Отца развернуть в каждом из нас Тело Посвящённого-творца синтезфизичности ракурсом 490-й Архетипической Части: Октавное Тело Отца/Аватара/Владыки/Учителя/Ипостаси/Служащего/Посвящённого Посвящённого-творца синтезфизичности Изначально Вышестоящего Отца.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, и второе, ракурсом Части, и просим развернуть каждого из нас и синтез нас синтезфизически собою. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, проникаемся, вспыхиваем Знаниями Изначально Вышестоящего Отца. И стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Синтез Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас и синтез нас синтезфизически собою, и просим заполнить каждого из нас и синтез нас.

И проникаясь, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым.

Далее мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и просим развернуть каждого из нас Посвящённым-творцом синтезфизичности. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Знания Изначально Вышестоящего Отца Учения Синтеза.

Проникаемся, заполняемся, и мы стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца девять миллиардов Знаний Изначально Вышестоящего Отца Учения Синтеза каждому человеку на Планете Земля. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, окутываем Планету Земля, и просим развернуть каждому человеку Знания Изначально Вышестоящего Отца, и стяжаем девять миллиардов капель Знания Учения Синтеза каждому человеку. То есть, и Синтез, и капли Синтеза. И эманируем, разворачиваем эманации.

Развернули. И далее, мы возвращаемся взглядом в зал Изначально Вышестоящего Отца.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 120 Знаний Изначально Вышестоящего Отца 120-ти Синтезов Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас. И просим развернуть данные Знания в каждом из нас и синтез нас в Посвящённом-творце синтезфизичности каждого из нас и синтез нас, и просим Изначально Вышестоящего Отца научить нас применяться данными Знаниями каждого из нас. И проникаясь Изначально Вышестоящим Отцом, заполняемся Изначально Вышестоящим Отцом, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим.

Впитываем, впитываем. И перед вами Отец разворачивает.

Посмотрите, что перед вами зависают горячие шарики маленькие, небольшие сферки. Они находятся примерно около лба. Вы это не заметили, но обратите внимание. Вы стоите, ждёте, когда у вас будет заполнять тело. Отец не заполняет. Отец сказал, объясни. Потому что вы заполняетесь телом, впитываете, но в вас, в головной мозг входят шарики, Отец поправил меня, не шары, а ядра. Ядра, но они не Синтезом концентрированы, они концентрированы Знаниями. То есть Ядра Знаний, Отец назвал их. И они теперь, 120 Ядер, входят в ваш головной мозг. Почувствуйте, как они проходят сквозь прямо лоб и касаются, и они очень горячие. У вас даже кожа покраснела в области лба. Увидьте, такое красное, красный кружочек.

Мы впитываем Знания Изначально Вышестоящего Отца.

Впитываем, впитываем-впитываем, впитываем-впитываем.

И проникаясь, возжигаемся. Последний шарик впитывается, он плотный-плотный, почувствуйте, он очень концентрированный: 120-й Синтез. И возжигаясь, преображаемся, вспыхиваем.

И вам Отец так удивлённо качает головой. Вы стоите в зале, вы впитываете ядра. Мало, кто с Отцом разговаривает, вы мало с Отцом общаетесь. Отец сказал, общения не хватает с ним. Вы просто в практиках иногда стоите, ждёте. При этом, болтовню устраивать, ни в коем случае, нельзя. Но при этом, когда вы стоите пред Отцом, я молчу, у нас Школа Слышания, а значит, вам даётся время пообщаться с Отцом. Хорошо. То есть, когда свободное время появляется, общайтесь, пожалуйста, с Изначально Вышестоящим Отцом.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, и стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 120 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, и просим преобразить каждого из нас и синтез нас этим.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, мы стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Синтез Изначально Вышестоящего Отца и просим преобразить каждого из нас всеми стяжёнными Знаниями Изначально Вышестоящего Отца. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, проникаемся, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем Знаниями Изначально Вышестоящего Отца.

Теперь, мы подходим ближе к Изначально Вышестоящему Отцу. Отец взмахивает рукой, что, подходите. Мы подходим, ещё, ещё-ещё, ещё-ещё, быстрее.

Итак, мы подошли к Изначально Вышестоящему Отцу. Каждому Отец направляет такие небольшие карточки, похожие на конвертик. Открываем его, ручками специально, Отец сказал. Отец запаковал так, чтобы вы, ну, не просто, вот знаете, мы стоим, как оловянные солдатики в зале. А чтобы вы ручками открыли конвертик, достали письмо.

Открываем письмо, на белой бумаге, такое с вензелями, с голубыми вензелями. Может быть, у вас, а, Отец сказал, разноцветные: у кого-то жёлтые, у кого-то синие, у меня голубые. И там написано, рукой Отца, такой гелиевой чёрной пастой написано: «Письмо от Изначально Вышестоящего Отца Компетентному, и ваша должность». Отец сказал: «А я вам письма писал».

И теперь, письмо небольшое, оно буквально на одну страничку. Читаем это письмо, там русскими буквами, чёрной гелиевой пастой такими красивыми…. У Отца, такой, да, мелкий почерк, но при этом такой немножко. Знаете как там? Такие закорючечки на буквах. Да, как вензеля такие маленькие. Как пропись такая. И теперь читаем, у каждого свои разные письма.

Мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца, прежде, чем читать, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Знания Изначально Вышестоящего Отца, просим заполнить каждого Знаниями Изначально Вышестоящего Отца в умении видеть Знаниями Изначально Вышестоящего Отца, слышать Знаниями Изначально Вышестоящего Отца и проживать Знаниями Изначально Вышестоящего Отца.

И проникаясь, пока вы настраиваетесь на текст, мы заполняемся Знаниями Изначально Вышестоящего Отца, и просим научить нас действовать Знаниями Изначально Вышестоящего Отца. И стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Начала Синтеза каждому из нас и синтезу нас в явлении Посвящённого-творца синтезфизичности в развитии Знаний каждого, Начала Синтеза Видения, Слышания, Проживания Изначально Вышестоящего Отца.

И проникаемся, заполняемся, концентрируемся Знаниями Изначально Вышестоящего Отца, заполняемся. И теперь глазки переводим на текст. Найдите письмо, написано чёрной пастой, прочитайте слово «Письмо Изначально Вышестоящего Отца». Отдельно «Изначально», потом строчка ниже «Вышестоящего», строчка ниже «Отца», у всех так написано, «Компетентному» с большой буквы в следующей строчке «ИВДИВО». Должность здесь не указана, кстати говоря. Хотя, нет, указана, наверное, указана больше. Потому что у меня написано: «Владычица Синтеза», у вас, значит, тоже указана. И вы читаете свою должность, фамилия, имя, отчество.

И дальше, письмо начинается, здесь небольшое письмо. Ну, это такое личное обращение Изначально Вышестоящего Отца к вам. И просим Изначально Вышестоящего Отца научить нас читать, и просим помочь прочитать.

В зале Аватаресса Маргарита. Приветствуем Аватарессу Маргариту. И она будет подходить к вам и будет. Давайте так, теперь взгляд переведите на Аватарессу Маргариту, глаза в глаза. Она вам эманирует свой взгляд в умении легко читать. Впитываем её взгляд.

Дочитываем.

Есть. Отец забирает у вас письмо. Письмо кладётся вам на столик. Там какое-то важное небольшое сообщение Изначально Вышестоящего Отца: предупреждение, знак, знаменование и так далее. Учитесь читать письма. Потому что Отец пишет периодически.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Синтез Изначально Вышестоящего Отца, проникаемся, возжигаемся, вспыхиваем этим. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца явление Изначально Вышестоящего Отца Посвящённым-творцом синтезфизичности каждым из нас и синтеза нас синтезфизически собою.

И проникаясь, возжигаясь, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и просим Изначально Вышестоящего Отца явиться каждым из нас и синтез нас синтезфизически собою на всю Школу до 20:30-ти минимально и далее.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, проникаемся Изначально Вышестоящим Отцом, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом всеми Ядрами Синтеза, проникаемся, синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом.

И проникаясь, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым.

И теперь Отец вам даёт какую-то направляющую координационную рекомендацию, так Отец выразился. Слушаем Изначально Вышестоящего Отца.

И синтезируемся головным мозгом с Головным Мозгом Изначально Вышестоящего Отца. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и просим Изначально Вышестоящего Отца углубить головной мозг каждого из нас, углубить синтез головной мозг каждого из нас с Головным Мозгом Изначально Вышестоящего Отца, провидение каждого из нас с Провидением Изначально Вышестоящего Отца. И углубляя Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и просим, проникаемся Изначально Вышестоящим Отцом, заполняемся Синтезом Изначально Вышестоящего Отца.

Отец теперь вам направляет рекомендацию, он синтезировался с вашим головным мозгом. И рекомендация Отца, вот знаете как, она течёт и стекает в ваш головной мозг. Теперь слушаем рекомендацию, она будет внутренняя. Посмотрите, Отец молчит, он ничего не говорит. Но он вам при этом что-то сообщает. Отец сказал, это вам важно для вашей служебной жизни. Вот так Отец сказал, служебной, именно служебной. Слушаем.

Отец передал вам сообщение.

И теперь объясняю, как вы должны слышать Отца. Как внутренний голос, как внутренняя мысль, когда вот вы начинаете задумываться о чём-то, и у вас появляется течение мысли в голове. Вот также, когда Отец вам что-то сообщает, это как течение внутреннее мысли в голове.

И мы, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, мы стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и просим Изначально Вышестоящего Отца снять с нас все влияния, воздействия, фиксации, которые нас сбивают, которые нарушают нашу свободу воли, которые не корректны для каждого из нас. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, просим Изначально Вышестоящего Отца отсечь от нас все виды каких-то слуховых, зрительных воздействий, проживательных воздействий не в Воле Изначально Вышестоящего Отца. И просим прощения за них.

Посмотрите, перед вами, как такой пучок каких-то нитей, как ниточек грязных, капающих грязью. И просим Отца прощения, и просим сжечь.

И Отец выводит свой Меч, и отсекает от каждого из нас, и просим Изначально Вышестоящего Отца Мечом сжечь те некорректные взаимосвязи полностью, и просим, чтобы они не восстанавливались более. И Отец, почувствуйте, Отец специально проводит так, что он касается по вашей коже, по плечам, по рукам, по ногам. Почувствуйте касание Меча Воли Изначально Вышестоящего Отца.

«Отсечено», ‑ сказал Изначально Вышестоящий Отец.

И мы, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и просим Изначально Вышестоящего Отца научить слышать Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас, и просим научить слышать Изначально Вышестоящего Отца и 512 Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза.

И просим Изначально Вышестоящего Отца скоорденировать слышание каждого из нас на умение слышать Изначально Вышестоящего Отца и не допущения слуховых влияний, воздействий, эманаций на каждого из нас Защитой Изначально Вышестоящего Отца, обучения Слышанию, Видению, Проживанию Изначально Вышестоящего Отца при возможности слышания звуков природы, внешних звуков, но при этом в защите каждого из нас от влияний видения, слышания, проживания не в Воле Отца. То есть, допустимо возможности слышания, сохранности допустимых возможностей слышания каждого из нас и не допущения воздействий, влияний на слух, на Видение, Слышание, зрение каждого из нас и синтез нас синтезфизически собою не в Воле Изначально Вышестоящего Отца или в нарушении свободы воли каждого из нас.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим.

И Отец на каждого из вас устанавливает Защиту.

И вокруг вас, как разворачивается такая плотная сфера Огня, как такой вот от тела, такая эманация небольшая сияющая, как скафандр вокруг тела. Но это оболочка, Защита, Отец сказал.

Есть. И теперь, эта же рекомендация. К вам подходит Аватаресса Маргарита. И она вам эту же рекомендацию скажет на ушко, только теперь вслух. И каждый, там многомерность. Аватаресса Маргарита подошла к каждому. И теперь слушаем Аватарессу Маргариту, эту же рекомендацию, которая вам была дана. И ещё дополнительно, сказал Изначально Вышестоящий Отец, которую Отец передал Аватарессе Маргарите, и тоже передал вам, но вам, расшифровкой. Аватаресса Маргарита вам произнесёт это вслух. И теперь слушаем рекомендацию на ушко. Слушаем.

Всё. Сообщение завершено.

И теперь Аватаресса Маргарита вам так щёлкает немножко около руки. Попробуйте просто вот внешне такой звук услышать, или там платок какой-то, или щёлканье, колокольчик. Сейчас колокольчик звенит. Всё. Это вам в активации слуха. Получилось услышать колокольчик?

Благодарим Аватарессу Маргариту.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и, возжигаясь, преображаемся этим.

И проникаясь, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим.

И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца. Благодарим Аватарессу Маргариту. Благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь.

Возвращаемся в физическое тело, разворачиваемся Посвящённым-творцом синтезфизичности.

И разворачиваясь физически, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым, вспыхиваем Знаниями Изначально Вышестоящего Отца.

И эманируем всё стяжённое, возожжённое в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца, в подразделение Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца Удмуртия, в подразделения участников данной практики. В Изначально Вышестоящий Дом Должностной Компетенции каждого из нас, в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца. И выходим из Практики. Аминь.

**Комментарий после Практики-Тренинга 5**

**И Отец назвал даже это ‑ Первостяжанием – Ядра Знания в головном мозге.**

И теперь сразу следующая практика, я её кратко объясняю, здесь мы…

Мы только начали с вами стяжать Знания, мы только начали, я специально говорю. Сферы Знаний у вас развернулись по центру головного мозга. 120 Ядер, они плотные, они небольшие, но они у вас будут, знаете как вот, внутренние Знания, которые у вас будут в головном мозге. И головной мозг, он начинает их впитывать, уже начал впитывать. И сейчас у вас постепенно, как такое внутреннее, знаете как? Можно сказать, как интуитивно, можно сказать, как внутреннее чувствознание. Как ваша состоятельность внутренняя, когда вы понимаете, что вот так – правильно, вот так – не правильно; вот так – хорошо думать, так – плохо думать. И, кстати говоря, вот эти Ядра.

И Отец назвал даже это ‑ Первостяжанием – Ядра Знания в головном мозге.

И соответственно вот этим будете, вы будете постепенно, у вас мозг этим будет развиваться.

И мы с вами входили в сферу Знаний Посвящённого, где вы напитывались разнообразием Знаний ИВДИВО. И вас пригласили туда на мозговые штурмы.

Вы можете приходить в этот зал и вставать прямо. Допустим, вы что-то обсуждаете, какая-то тема у вас, вы пришли, вы встретились намозговать что-то, допустим, да. Вы можете выходить к Посвящённому-творцу синтезфизичности, переходить в этот зал, и попросить, например, ввести в эту сферу, вывести. Самим в эту сферу не входить. Потому что вас там переплавит и пережжёт, там очень плотный Огонь. И Аватар Синтеза подготавливал этот Огонь, чтоб вы туда входили.

То есть, и вы можете периодически так туда заходить, выходить, и напитываться Знаниями для того, чтобы понимать, например, как что-то сделать.

**Поручение на эту Школу: все Экополисы Планеты Земля с Физического мира перевести в Синтезный мир вместе с людьми.**

Итак, вторая у нас практика, это наше Поручение на эту Школу. Оно и сложное, и простое одновременно. Я обещала, что у нас будут новые практики, мы так зажигаем с вами и на Синтезе, и здесь, чтобы у нас, в общем, такая перестройка началась.

И я напоминаю, помните, были переведены Экополисы, мы с вами переводили Экополисы с Физического мира 34-го архетипа в Синтезный мир Аватара Синтеза Кут Хуми.

У нас есть Экополисы Планеты Земля. Экополисы расположены в Физическом мире первых 11-ти архетипов. Дальше, выше 11-го архетипа они идут только по Экополисам Изначально Вышестоящего Отца. И наша задача сейчас с вами: все Экополисы с Физических миров перевести в Синтезный мир вместе с людьми.

Там пока идёт активное выселение временное людей, сейчас уже началось. Вы можете это сосканировать. Вот я рассказываю, сканируйте, как люди сейчас выселяются. Дома остаются, люди выселяются. Получается, увидеть так вот, когда я говорю?

*Из зала: Чемоданы, вижу, собирают.*

Чемоданы, да. Им говорят, вещи оставьте. Дети, там, животные домашние, всё это выводить, выходить. Люди уходят там, на работу, в здание ИВДИВО. Их приглашают на практики в ИВДИВО по Экополисам.

И мы также переводим с Физического мира все Экополисы в Синтезный мир.

**Это вызвано с тем, что очень сложно жить в материи, потому что там очень много разных планет и очень много разных цивилизаций.**

С чем это вызвано? С тем, что очень сложно жить в материи, потому что там очень много разных планет и очень много разных цивилизаций.

Я на Синтезе это не стала рассказывать, потому что там присутствовали новенькие: зачем детей пугать. Вам расскажу. Там есть в некоторых Экополисах очень сложная материя.

И в одном из экополисов, не 34-й, наверное, это другой экополис. Например, там, допустим, маленький животный разум, как пчёлки. Они такие тонкие, как иголочки, палочка такая, иголочка и маленькие крылышки. И они собираются в такое огромное облако, и вот так летят куда-то. И если стоит человек, они просто вот так проходят сквозь человека и съедают даже монаду. Не остаётся ни частей, ни монады, вообще, ничего. И они вот так пролетают, и там дерево, бетон, не важно, они всеядные. И они вот так пролетают, и остаётся такая, просто дыра в пространстве, которая потом долго-долго затягивается.

Есть животные в виде, например, больших червей, которые обитают. И допустим, человек просто идёт по природе. Выходит такой червь, и так раз всосал человека, как змея такая, переварил. Всё, и человека больше нет. И монада под землёй осталась. И человек не успевает даже сообразить, что произошло. То есть там, представьте, из земли выпрыгивает, такая штука затягивает и так далее. Это в одном из экополисов тоже, там живут люди. Есть, где маленькие мухи такие, как пираньи, они так облепляют человека, съедают и разлетаются.

И вот это всё в Физическом мире происходит. И поэтому сейчас Отец, когда нас становится больше, мы начинаем стяжать Трансвизорные Тела, а у нас русский дух пахнет вкусно. И поэтому мы сейчас очень активно выходим из этих архетипов, и старательно поднимаясь в Синтезные миры, чтобы оградить себя от взаимодействия с такой природой.

И там может быть красивый цветок, ну, великолепный. И вы возьмёте, вдохнёте, и тут же посинеете, упадёте, потому что он источает очень сильный яд запаха. И даже у нас в природе такого не существует, а он так питается. И там, рядом животное так падает, цветок склоняется и начинает, как бы впивается в это животное, выпивает из него всё, что там есть, и обратно возвращается. У нас такие цветы тоже бывают, которые насекомых, например, едят, такие вот. А там такие цветы есть, которые едят млекопитающих, им всё равно, человек ты, суслик, просто маленькая мышка, а он просто укусил, и всё. И там яда хватает даже повалить человека.

То есть и такой природы очень много, которая находится в архетипах. Я не фантазирую, я, кстати говоря, вам рассказываю, увидьте эти картинки. Вам Отец это передаёт сейчас.

Например, есть в экополисах животные очень интересные, расскажу про вот этих животных. Они живут в Физическом мире. Это пугает многих, но пугаться не нужно, потому что мы из Физического мира уходим. Они в Синтезном мире не живут вообще, они даже в Тонкий мир выходить не могут. Это пузыри, вот летит большой пузырь, просто прозрачный пузырь, знаете как, заполненный жижей какой-то, жидкостью полупрозрачной. И вы даже его можете не заметить.

И он может распаковаться, распочковаться на несколько пузырей. Этот пузырь, начинает как псевдоподия, разворачиваться, становиться, скопируя вас, становится, разворачивается телом. И он снимает отпечаток вашей голограммы, разворачивает вот эту голограмму около себя, и он, сто процентов, точь-в-точь, даже способен повторить ваш голос. И вы не различите, это к вам подошло ваше Тело, или это подошло вот это существо. И оно, когда некоторые начинают впитывать, думают: «О, Тело вернулось, там Тонкое Тело вернулось». Начинают впитывать, он входит в Тело и съедает всё внутри, и выходит потом счастливый.

Он может стать аватаром синтеза, сканировать голограммку Аватара Синтеза. Подойти и сказать: «Я, аватар синтеза кут хуми, здравствуйте, проникайтесь мною». Впитался, съел. Такие существа живут в одном из архетипов, настоящие. Они очень опасные, им всё равно тоже, человек ты, не человек. Они великолепные копирки.

Их даже иногда, там смотрели, как они вообще способны производить эти голограммы. Потому что это удивительное качество, чтобы это использовать потом, например, в фотографии. И вот даже над ними проводили опыты, над этими существами, чтобы, допустим, как у нас, да, есть там разная аэродинамика, когда смотрят, как летает птица, чтоб потом построить самолёт. И вот здесь, то же самое, то есть их изучали для того, чтобы сделать очень…. И, кстати говоря, вот те объёмные голографические картины, когда вы смотрите портрет, например, и он там шевелится и ходит этот портрет. Вот это как раз один из опытов, которые проводили с этих существ.

И они потом, всё, что надо сделали, они потом опять собираются в пузырь, потом слетаются в один пузырь, и опять этот пузырь маленький. И вот такой небольшой шарик плотный улетает. Это такая цивилизация.

*Из зала: А где они тогда живут?*

Они живут на планете, на своей, но они им способны летать, куда хотят.

*Из зала: Это животные, да?*

Да, животные.

*Из зала: То есть, они прилетают периодически в Метагалактику Фа.*

Но они в Физическом мире, да. А мы сейчас в Физический мир вообще не будем выходить. Да, единственно, куда мы ходим, это Физический мир Метагалактики Фа, но там более-менее безопасно. Метагалактика Фа, более-менее безопасна. Более-менее, я специально говорю.

И ещё один такой тип животных: рыбы-амфибии. Они подходят, запихивают в человека икринку. Маленькая икринка, как личинка, заходит в кожу, попадает в мышцу и начинает там паразитировать, и вырастает там целая рыбка, которая тобою вскормилась. Потом вылезла из Тела и пошла, жить собственной жизнью. В общем, существа-паразиты. И они эти икринки ходят специально расселяют по людям, и даже передают, и даже подходят, говорят: возьми. И как только она касается Тела, она так раз внутрь проникает и селится куда-нибудь там, в мозг, например. И пока она как опухоль там выросла, и всё. И человек тоже может погибнуть, и даже такое смертельное. Я прямо так сильно пугать не буду, но вот, это ещё не сильно я испугала.

Но таких существ очень много по архетипам материи. Это не только из-за этого мы уходим, на самом деле. Но я просто предупреждаю вас, потому что вы гулёны, ваше подразделение. Будьте внимательны, не ходите за пределы экополиса, в тайгу, в леса. Я понимаю, что вы любите природу, но на самом деле лучше жить в городах. При этом бояться нельзя, ни в коем случае, не бойтесь.

Потому что начиная с Синтезного мира: Синтезный, Метагалактический, Тонкий мир, там уже такого практически нет. Тонкий мир, там более-менее, животные, природа, она тоже своеобразная. Но в Синтезном мире животные не живут. В Синтезном мире живут уже только люди. И поэтому все дома, все здания переводим с Физического мира полностью в Синтезный мир.

Там много примеров Отец отэманировал. Я всё рассказывать не буду, вот может быть, у вас какие-то образы возникли. Там, дерево, у которого живые лианы, они так раз, и дерево впитывает человека или там существо какое-то, оно его так переваривает, съедает. То есть, там даже деревья такие. Они же там, живая природа. Поэтому весь физический мир, он очень живой.

Там такой живой физический мир, что там даже камни ходят, и они могут передвигаться, и они живые внутри. Там целая система Крайона, кстати говоря, связана с живыми камнями, которые развивают якобы человека. Все, кто когда-нибудь занимался Крайоном, это было взаимодействие, впитывание минеральной энергетики минерального царства физического мира. Они, скорее всего, даже не тонкого, но хотя они может, тонко-физического, вот так Отец сказал. Тонко-физического мира. Поэтому Крайон, это «удивительная» школа и направление, где они обучают общаться не с Отцом и с Аватарами Синтеза, а с камнями.

Это, кстати говоря, камень, это очень низкое состояние энергетики. И они высасывают человека, съедают. И даже были такие, когда приходили на погружение с этой системы Крайона. Ко мне приходила однажды дама, она преподавателем лет десять, наверное, работала в этой системе. И пришла на Синтез. И она говорит: «Пришла на Синтез, и вот от меня стала эта система как-то вот что-то уходить; я стала её силу терять». Я говорю, да, хорошо, что вы её теряете. Она говорит: «Ну, как, надо проверить, хорошо это или плохо, что я прихожу на Синтез, и на меня перестаёт действовать система Крайона». И она спрашивает: «А почему?»

Я говорю, ну, давайте погрузимся, и вы заодно поймёте, почему на вас она перестаёт действовать. Она выходит на Эфир, и она стоит вот такой фарфоровой куклой. Она говорит: «Я не могу пошевелиться». Спрашиваю: «А руки шевелятся?». Она отвечает: «Я как будто вся из стекла сделана, тело как стекло, камень». Я говорю, вообще не тело. Она отвечает: «Даже глаза вот так сложно открываются-закрываются». Тело, мы за два часа погружения, мы не смогли это сплавить. Отец сказал: «Ещё будешь плавить». И это с учётом того, что она уже несколько Синтезов прошла, её пережигали там Отец и Аватары Синтеза, это уже, ну, почти половины не было того, что есть.

И когда она стала различать, смотреть своё тело внутри, у неё даже в головном мозге стоял такой кристалл большой от этой системы. И я говорю, вот попроси Аватара Синтеза Кут Хуми показать, откуда ты впитывала эту энергию. Этот камень, из него такая тонкая лесочка к минеральным живым царствам, и они направляют свою минеральную энергетику, из неё высасывают человеческую энергетику, напитываются. Они там растут, из минералов постепенно становятся растениями, из растений постепенно становятся животными, из животных они даже способны стать потом человеком.

И вот за счёт этого паразитирования некоторые жили внутри неё. Она испугалась страшно. Она говорит: «А это что, система Крайона?» Отвечаю, ну, десять лет вашего преподавания, и тело, как фарфоровая кукла. Она это сама увидела. В головном мозге стоит очень большой живой минерал, который ей ещё внушал разные мыслишки.

И она приходит на Синтез, и это выжигается внутри, и на неё перестаёт действовать. Она на Синтез не ходит, опять идёт там что-то своё делать, опять у неё начинает минерал расти.

*Из зала: Что она преподавала?*

Крайона. Ну, если вы это не знаете, что это такое? И хорошо, что вы не знаете.

*Из зала: Нет, знаем. А что с этой книгой делать тогда? У меня тоже есть такая книга.*

*Из зала: Книгу сжечь.*

Шашлычки. *(В зале лёгкий смех).*

*Из зала: А что вот делать с камнями…*

Нет, есть. Давайте так. Есть система минеральная, да, когда там вы носите красивые бусы, допустим, камни, которые поддерживают энергетику. Я на Синтеза даже вам это уже рассказывала. Это хорошо, это правильно. Потому что там, допустим, они очищают энергетику пространства. Даже работают иногда защитой, когда, допустим, может отразить какую-то энергию, которая на вас направлена, допустим. Камень это может отразить.

**И это тоже Знания: книги, из чего они состоят, чем они написаны? Книги:**

**Библия и Коран, это Человеческие Знания предыдущей эпохи.**

Но при этом, если вы впитываете этот камень, если вы впитываете его энергию, вы становитесь сами минералом постепенно.

А что делать с книгами? Вы решаете сами. Потому что это минеральная энергетика, а минеральная энергетика, это, кстати говоря, демонство. Эта книга, примерно вот, я не буду второй раз это слово повторять, не хочется, книга такого происхождения.

То есть вы должны понимать, это, кстати говоря, Знания тоже вам. Книги, из чего они состоят, чем они написаны?

Есть системы, когда написаны, допустим, Крайон, это написаны минеральные знания, минералы. Это самый низкий уровень развития вообще существ, минеральные. Потому что выше растения, выше животные. И это минеральная энергетика, это поддерживалось демонством раньше. Ну, она сейчас, демонов уже нет, но, по крайней мере, вот знаете как, привычка-то осталась.

*Из зала: А другим-то ведь тоже нельзя отдавать такие книги.*

*Из зала: Нет, конечно. Поэтому и сказали: сжечь, шашлыки.*

Поэтому думайте сами, решайте сами, как в песенке: иметь или не иметь. Это ваша свобода воли. Я никогда не буду говорить вам: выкиньте, сжигайте или что-то делайте. Но если у вас такая книга стоит, подобное притягивает подобное, то есть она в ваш дом что-то притягивает подобное.

У вас в доме физически разворачивается Столп ваших зданий Синтеза, у вас в здании развёрнуты кубы. То есть, и ваш куб периодически синтезирует какие-то вот такие знания, которые потом вам по жизни встречаются условиями, когда у вас что-то происходит нехорошее. Ну, такая притяжка просто такой энергетики низкой.

Есть книги, например, знания, кстати говоря, я однажды видела такую книжку «Тайные знания о планете земля», и там нарисован большой-большой ангел. И якобы ангелы рассказали человеку, как на самом деле всё было. Кем написана книга, чьи это знания? Мы уже говорили, что курицы всякие, ой, ангелы. Они принадлежали расе рептилий. То есть, это получается, вообще очень далёкие знания разума животного. То есть, это знания животного разума, эти книги.

Нарисовано дерево там, есть целая система Древо жизни. Честно, я не читала эти книги, они меня как-то всегда отталкивали. И там нарисовано дерево, как древо жизни, как там всё это развивается, какие бывают корни семейные. Вслушайтесь, даже в эти слова. Это значит, книга написана, какими знаниями?

*Из зала: Растительными.*

Растительными.

*Из зала: А если старинная библия, которой 200 лет, и которая передаётся по наследству. Тоже выбрасывать что ли?*

Спросите у Отца. Потому что…. Лучше Аватара Синтеза Кут Хуми. Потому что, например, допустим, Коран и Библия, они были записаны, кем? Кем была написана Библия и Коран?

*Из зала: Людьми.*

Во-первых, людьми, да. А, во-вторых, они написаны были о Христе. Правда? А Христос, кем был в предыдущую эпоху?

*Из зала: Учителем.*

Учителем Луча идеализма и преданности.

То есть, эта книга написана Учителем предыдущей эпохи, это Человеческий глобус был в предыдущую эпоху. То есть Знания, какие? Человеческие. И здесь, в этом ничего плохого нет.

Но при этом, я не знаю вашу книгу, спросите у Кут Хуми. Хорошо.

Поэтому там книга написана, Коран, она написана, кем? Пророком Мухаммедом, да, хотя там писала его жена. И вообще есть подозрение, что это, даже есть такие научные изыскания, что это вообще, на самом деле, была книга написана даже то ли Христом, то ли кем-то из его сподвижников. Такое тоже сейчас, ходят такие знания.

И эта написана была книга Учеником Отца Галактики. Человеческие Знания? Человеческие.

Книга про какого-нибудь слоника Ганешика. Чьи знания? Животного. Если ты получил и впитал такие знания, кем ты потом становишься? Вот то ты в себе и взращиваешь.

Поэтому будьте внимательны к своим книгам, которые у вас стоят на полочках.

**И это тоже Знания: святые же тоже воплощаются, и смысл такой молитвы. Если Отец отсёк все взаимосвязи предыдущих воплощений, всё, вам больше не страшно.**

Молитесь вы святым, вы должны это тоже понимать, там какой-нибудь, не будем называть имена, а он на самом деле уже человеком воплощён. И люди, люди же не понимают этого, и начинают ему молиться, а он уже где-то споткнулся от вашей мысли, потому что вы его достали и сказали: «Дай мне, я хочу то-то, то-то». А человек, уже просто человеком живёт. Ну, святые же тоже воплощаются. Правда?

И получается, это молитва ни Изначально Вышестоящему Отцу, ни Аватарам Синтеза, а человеку, который просто живёт свободно где-то в каком-то городе. Смысл такой молитвы. Правда.

Вот это тоже Знания, которые, кстати говоря, вы должны объяснять людям.

Лежит тело, в храме, внутри, там косточки лежат. Люди приходят, кланяются, целуют эти косточки. Каждый поцеловал, отпил оттуда духа, света этого великого святого. Этот святой где-то сидит и болеет. Потому что приходят люди больные, наказанные, они ему сбрасывают свою энергетику. Он где-то её впитывает, хотя уже воплощён в другом месте, помочь он уже не может, потому что он уже просто человек. И поэтому каждый, кто приходит ему, вспомоществляет ему в его болезни. Это тоже Знания.

*Из зала: Ну, когда им начинаешь это объяснять, мама дорогая, ещё получишь в ответ.*

Смотря, как объяснить. Вот просто, чтоб человек подумал: вот представь, ты поцеловал кость. Это каннибализм, раз, мертвечина уже. От того, что ты поцеловал, что ты от этого получил?

Что-то получил. Помните, там молитвы: «Во имя Отца и Сына и Святого Духа». Ну, ты впитал святой дух от этого. Отца и сына, там впитать не возможно, но святой дух ты оттуда впитал. Хорошо, если ты впитал святой дух, всегда срабатывает закон обмена, свято место пусто не бывает.

Если ты что-то взял, значит, ты что-то отдал. Если ты молился о здоровье, значит, ты отдал… болезнь. Ты молился о здоровье, ты отдал туда свою болезнь.

Если это впиталось в кость. А кость, это концентратор духа и света, значит, этот святой, где-то живущий, он впитал вашу болезнь в своё тело потом.

И представьте, бедного человека или ребёнка, который только воплотился. Иногда смотришь и думаешь: «Ну, почему такой маленький, такой хорошенький, вроде такой умненький и такой светлый человечек, и такой больной?» Святым был. Где его мощи до сих пор где-то стоят.

С этим что-то можно сделать? Можно. Это надо отсекаться.

И таких мы знаем, когда приходят с какими-то болезнями сложными. Мы отсекались однажды с одним человеком. Тоже святой, к которому ходят, молятся, а у него физически болячка. И пока мы не отсеклись, у него, сейчас даже до сих пор периодически у него это бывает. И постоянная хроническая болячка, которая не проходит. Когда выясняли, почему? Молятся люди.

*Из зала: Может взять эти кости и выбросить уже…*

А ты попробуй, в храм зайти и выбросить, тебя посадят.

*Из зала: Там ведь ещё всё под стеклом, рамки…*

*Из зала: Может где-нибудь, наши кости где-нибудь лежат. (Лёгкий смех в зале).*

Хороший вопрос. Да, вот сейчас мы отсекались от всего наносного слышания…

*Из зала: Защиту поставили.*

Да, защиту поставили.

Вообще в целом, вы можете отсечься от всех взаимосвязей предыдущих воплощений просто, от своего Духа, и всё. И если Отец отсечёт, то попросить, если где-то есть иконы, там ещё что-то, только не говорите, что есть, а если есть, прошу от этого отсечь. Всё. Если Отец отсёк, всё, вам больше не страшно.

**Пояснение перед Практикой-Тренингом 6**

**Сначала стяжаем Знания об Экополисах 34-х архетипов, и потом вместе с Отцом 34-го архетипа все Экополисы Планеты Земля из Физического мира переводим в Синтезный мир, это перевод большого количества объёма материи, очень большого объёма.**

Итак, экополисы свободны, пока мы говорили, люди выселены. Сканируйте, сейчас увидьте, что экополисы свободны. Мы идём, стяжаем с вами Синтез.

Сначала, первое, мы стяжаем с вами Знания экополисов 34-х архетипов, о строении экополисов, всё об Экополисах Изначально Вышестоящего Отца, об Экополисах Планеты Земля, о всех Экополисах, которые есть в 34-х архетипах, о которых нам нужно знать. Мы впитываем эти Знания от Аватров Синтеза Кут Хуми Фаинь, от Изначально Вышестоящего Отца.

И потом вместе с Отцом 34-го архетипа все Экополисы Планеты Земля из Физического мира переводим в Синтезный мир.

Словами легко, на деле, это перевод большого количества объёма материи, очень большого объёма. И поэтому мы даже эту практику перенесли именно на эту Школу, потому что вас здесь достаточно, по количеству даже человек столько, сколько, до одного даже. Отец, вот знаете, Аватары Синтеза считали, чтобы пришло именно столько человек, сколько хватит тямы, чтобы это всё перевести и поднять. Всё, действуем.

И если вы испугались того, что я рассказывала, то ходите только к Отцу и Аватарам Синтеза. Нечего шастать по тайгам, по лесам, по пикникам. Я специально предупреждаю, потому что природа там, не понятна для нас, вообще. И я ещё мягко рассказала вам, очень мягко рассказала.

Поэтому только Экополисы, только там, где живут люди, только там, где Изначально Вышестоящие Аватары Синтеза, и Экополисы, которые вы стяжали. Экополисы, где есть города, вот там, можно ходить. А если вы куда-то забредаете, в непонятную планету, то вы должны уметь защищаться. Форма Воина Синтеза должна работать, Меч должен успевать крутиться.

Потому что бывает иногда, когда нужно на какую-то планету выйти, и мы периодически даже выходим Школами на разные планеты.

Поэтому вот сейчас, будет сейчас поднимание всех Экополисов из Физического мира.

**Практика-Тренинг 6**

**Перевод всех Экополисов Физического мира Планеты Земля в Синтезный мир Планеты Земля с первого по 34-й архетип, стяжание Защиты Изначально Вышестоящего Отца каждого экополиса, разворачивание, окутывание Огнём Защиты, стяжание Знаний Изначально Вышестоящего Отца строения 34-х экополисов, картин Провидения для каждого экополиса. Обучение в зале «Провидения ИВДИВО Планеты Земля» видеть Провидением и головным мозгом провидческие картины будущего Планеты Земля.**

Возжигаемся всем Синтезом каждого из нас.

Возжигаемся Синтезом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтезом ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь 1 септиллион 208 секстиллионов 925 квинтиллионов 819 квадриллионов 614 триллионов 629 миллиардов 174 миллиона 706 тысяч 112-й высокой пра-ивдиво-реальности Изначально Вышестоящей Октавы. Переходим в зал Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца.

Встали, развернулись пред Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Разворачиваемся формой Посвящённого-творца синтезфизичности.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, и стяжаем у Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь 34 Синтеза Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, 34 Синтеза ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас и синтезу нас. И просим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь развернуть каждым из нас и синтеза нас Знания 34-х Экополисов Изначально Вышестоящего Отца, Изначально Вышестоящих Аватаров-Ипостасей, Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза, Экополисов Планеты Земля и иных других Экополисов, которые необходимо знать каждому из нас и синтезу нас.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, проникаемся, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим.

И проникаясь, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым.

И проникаясь, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем. У вас ещё по сфере ИВДИВО каждого развернулась схема Экополисов. Схема эта, там не нарисованы домики, а такая схема 34-х архетипов. Она у вас развернулась по сферам. И соответственно, вы будете сканировать, различать, и как бы внутренне ваша сфера ИВДИВО каждого, вы будете знать, например, что где находится.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, и стяжаем у Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтез ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца, и просим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь…

И синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, просим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь перевести все Экополисы Планеты Земля из Физического мира в Синтезный мир каждого архетипа материи от первого до 34-го. Возьмём 34-й, потому что вдруг мы где-то пропустили что-то, но в целом, там до 11-го примерно архетипа.

И просим перенести все Экополисы Планеты Земля со всем имуществом, со всей инфраструктурой, со всеми, со всеми наработками: с интернетом, книгами, библиотеками, зданиями, личными зданиями, служебными зданиями, со всеми промышленными комплексами, со всеми постройками, дорогами, транспортом: наземным, подземным, воздушным, водяным, и иное другое, всё во всём, со всем наработанным в этих Экополисах. Всё, что было произведено человеком, стяжено человеком, развито человеком. Просим Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь всё необходимое полностью с каждого Экополиса Планеты Земля перевести в Синтезный мир. И просим определить участки в Синтезном мире архетипов материи встройку Экополисов. Они будут встраиваться в те Экополисы, которые уже есть в Синтезном мире, как продолжение города. Так, Аватары Синтеза Кут Хуми Фаинь сказали.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтез ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца для переноса данных зданий в необходимой плотности Синтеза Синтеза и Синтеза ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца.

И далее, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом 34-го архетипа. И переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца 1 септиллион 208 секстиллионов 925 квинтиллионов 819 квадриллионов 614 триллионов 629 миллиардов 174 миллиона 706 тысяч 177-й высокой пра-ивдиво-реальности Изначально Вышестоящей Октавы.

Встали, развернулись пред Изначально Вышестоящим Отцом в форме, в форме Посвящённого-творца синтезфизичности.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 34 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, и просим Изначально Вышестоящего Отца перевести все Экополисы Физического мира Планеты Земля в Синтезный мир.

И просим Изначально Вышестоящего Отца каждый Экополис со всей построенной инфраструктурой, со всем развитием этих Экополисов, как старых, так и новых построек, оставив только то, что уже вообще нет необходимости поддерживать. Со всеми промышленными комплексами, со всей архитектурой, со всеми зданиями, с дорогами, интернетом, электростанциями и иной другой. Вот вообще вся инфраструктура, которая была стяжена в Экополисах совместно со зданиями ИВДИВО, просим Изначально Вышестоящего Отца полностью всё перевести в Синтезный мир Изначально Вышестоящего Отца, в связи с невозможностью жить в Физическом мире Планеты Земля в силу сложности взаимодействия с природой Физического мира каждого архетипа.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, окутываем с первого архетипа Экополиса Физического мира Метагалактики Фа 4096 высоких цельных реальностей.

И переводим.

Действует Отец, мы усиляем, помогаем.

Переведены.

Второй архетип. 16.384 истинных реальностей переводим в Синтезный мир.

Далее, следующий, третий Высоко-Цельно…. Отец сказал, чуть-чуть ускоряйтесь. Вы сейчас научились и немножко, чуть быстрее постарайтесь.

65.536 Экополисов Высокой Цельной Метагалактики. Там, где как раз Трансвизорные Тела, как раз там не хватает города. Расширяем города, где у вас Трансвизорные Тела сейчас, кто стяжал. Переносим 65.536 Экополисов Высокой Цельной Метагалактики.

Дальше, четвёртый. Истинная Метагалактика. 262.144 Экополиса синтез-реальностей переводим в Синтезный мир. Просто направляем Огонь, окутываем эте Экополисы и вместе с Отцом переводим. Отец вас как раз учит взаимодействию с материей.

Далее. Мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом. И переносим 1 миллион 048 тысяч 576 Экополисов в Синтезный мир. Окутываем, стяжаем 1 миллион 048 тысяч 576 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, окутываем эти Экополисы, переводим вверх. У нас, всё, что мы стяжали у Изначально Вышестоящего Отца, Огня, и хватило на четыре Экополиса. Сейчас с пятого, уже будем сейчас Огонь стяжать. Переводим вверх.

Хорошо, дальше. Пятый архетип. Мы стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца…

194 тысячи 304 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца в переводе Экополисов шестого архетипа высоких ивдиво-цельностей в Синтезный мир, в расположении их от Экополисов Изначально Вышестоящего Отца сверху вниз максимально высоко.

*Из зала: 4 миллиона…*

Да-да-да. Я цифры пропустила. Спасибо. Да, 4 миллиона 194 тысячи 304.

Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем 4 миллиона 194 тысячи 304 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, переводим Экополисы, спасибо, шестого архетипа.

Хорошо, далее.

*Из зала: 16 миллионов 777 тысяч…*

*Из зала: Там, которая ниже строчка, это как раз четвёртая часть.*

А, да, что-то я сижу, считаю. Надо проще. Хорошо.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем 16 миллионов 777 тысяч 216 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца, и просим перевести Экополисы из Физического мира седьмого архетипа изначально вышестоящих ивдиво-цельностей Ми-ИВДИВО Метагалактики. Переводим.

Переведены.

Далее, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 67 миллионов 108 тысяч 864 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и переводим Экополисы из Физического мира восьмого архетипа в Синтезный мир сверху вниз Синтезного мира. То есть от 268 миллионов 435 тысяч 456-й высокой цельной ивдиво-цельности и вниз 67 миллионов 186 тысяч 864 Экополиса, окутываем их и переводим.

Далее, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем 268 миллионов 435 тысяч 456 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца и просим перевести с Физического мира девятого архетипа 1 миллиард 073 миллиона 741 тысячу 824-х истинных ивдиво-цельностей Соль-ИВДИВО Метагалактики, просим перевести здания с Физического мира в Синтезный мир.

Далее, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 1 миллиард 073 миллиона 741 тысячу 824 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и просим перевести в десятом архетипе здания из Физического мира в Синтезный мир. В стать-ивдиво-цельности Синтезного мира переводим, так же от Экополиса Изначально Вышестоящего Отца и вниз, максимально высоко. И просим перевести Экополисы, все Экополисы из Физического мира, которые действует ракурсом и Тонкого, и Метагалактического, и Синтезного мира. И все их переводим.

Переведены. Далее, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца. Так, мы сейчас в каком были, переводили?

*Из зала: В десятом.*

В десятом.

И мы стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 4 миллиарда 294 миллиона 967 тысяч 296 Синтезов Изначально Вышестоящего Отца. И просим перевести Экополисы из Физического мира, который синтезирует в себе Физический, Тонкий, Метагалактический, Синтезный мир, полностью только в Синтезный мир сверху от 17 миллиардов 179 миллионов 869 тысяч 184-й синтез-ивдиво-цельности Си-ИВДИВО Метагалактики и вниз.

Переведено.

И всё, на этом, Отец сказал, достаточно. Потому что дальше Физического мира нет.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и просим преобразить все Экополисы Планеты Земля в Синтезном мире, просим сгармонизировать все стяжённые Экополисы Синтезным миром каждого из 11-ти архетипов материи.

И просим Изначально Вышестоящего Отца, и стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и просим развития каждого архетипа материи. И проникаемся, возжигаемся, вспыхиваем развитием Экополисов в каждом архетипе материи. Возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим. На этом, ещё не всё.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, и стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 33 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. И стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 33 вида Защиты куполом с плоским основанием Огнём на каждый Экополис защиты человечества, живущего в Экополисе Планеты Земля Тонкого, Метагалактического, Физического мира 33-х архетипов, от любых растений, насекомых, животных, иных других видов обитателей этих Экополисов, человечества Планеты Земля.

И просим Изначально Вышестоящего Отца развернуть плотную сферу-оболочку над каждым Экополисом и по основанию Экополиса в недопущении проникновения туда растительности, ядовитых или опасных растений, насекомых, животных, хладнокровных, теплокровных и иных других существ. И просим Изначально Вышестоящего Отца развернуть максимально сильную, плотную защиту каждого Экополиса.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 33 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. И просим Изначально Вышестоящего Отца установить плотную сферу-оболочку как сетку, которая пропускает воздух, плотную оболочку, которая пропускает воздух, которая пропускает свет, которая не пропускает радиацию, вредную для человечества. Является таким своеобразным фильтром, который не пропускает всё, что может навредить жизни, развитию человечества, но, при этом, воду, воздух, дождь пропускает. Но, если это ядовитый дождь, если это ядовитые капли, или если это радиация, или какое иное другое, неведомое нам вещество. Чтоб оно в эти Экополисы не проникало, не просачивалось, не проходило, не надувало и иное другое, не втекало в эти Экополисы из рек, из водоёмов. И просим развернуть фильтр сквозь землю, воздух, воду, почву и иные другие стихийно-царственные выражения.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, разворачиваем такие сферы-куполы над Экополисом, просим их устойчивой разработки, поддерживания сфер этих Экополисов.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 33 вида Творения Изначально Вышестоящего Отца в развёртывании данных сфер.

И от экополиса Метагалактики Фа разворачиваем защитные сферы.

Разворачиваем первый архетип, второй архетип.

И просим Изначально Вышестоящего Отца развернуть данные Защиты, и стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Творение Изначально Вышестоящего Отца, Синтез Изначально Вышестоящего Отца в каждый архетип на каждый экополис, который существует, экополис Планета Земля. И по всем 33-м архетипам разворачиваем такие сферы плотные, защищающие человечество, живущее в этих экополисах.

И окутываем Огнём первый, 2-й, 3-4-5-й, до 33-го архетипа, разворачиваем плотные Огни.

И мы синтезируемся с каждым Изначально Вышестоящим Отцом с 1-го архетипа по 33-й архетип, с 33-мя Изначально Вышестоящими Отцами, и с Изначально Вышестоящим Отцом 34-го архетипа, и стяжаем 34 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. И стяжаем у каждого Изначально Вышестоящего Отца 34 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, и просим каждого из Изначально Вышестоящих Отцов развернуть и поддержать Сферы-оболочки каждого экополиса Планеты Земля в непрерывности их действия и по мере их истончения или рассасывания, износа, просим поддержки этих Сфер экополисов каждого архетипа Человечества Планеты Земля в защите каждого человека, живущего в этом экополисе. И разворачиваем.

И просим каждого Изначально Вышестоящего Отца развернуть Сферы купола с огненным основанием на каждый экополис.

33-й, 32-й. И вот так вместе с Изначально Вышестоящим Отцом 34-го архетипа выстраиваем эти экополисы.

И эманируем, продолжаем. И каждый Изначально Вышестоящий Отец разворачивает такие экополисы. Вы продолжаете поддерживать, концентрировать. И, кстати говоря, обратите внимание, что Отец вас распределил по разным залам, вы у разных Изначально Вышестоящих Отцов стоите.

Вас 21 человек, со мной 22. Получается, вы у 22-х Отцов стоите из 33-х, там, где больше всего нужна плотность. Допустим, где-то экополисы более свободные, где-то экополисы более напряжены, и может быть, даже. Посмотрите, Отец ставит купол, и этот купол прямо выводит, там, мошкару, например, какую-то. Она так раз, выдавливается, и разворачивается Сфера. И там все животные даже те, которые на земле были, они выдавливаются за пределы: или под землю, или за пределы экополиса. То есть, Отцы сейчас вычищают, очищают, Отец сказал, не вычищают, а очищают пространство.

Эманируем, не просто стоим, эманируем, разворачивайте. Узнайте, в каком вы архетипе. Поздоровайтесь с Изначально Вышестоящим Отцом, узнайте, в каком архетипе вы стоите.

Развёрнуто.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, с каждым Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, заполняемся Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, проникаемся, возжигаемся этим. И каждый, кто стоит пред Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Знания Изначально Вышестоящего Отца по строению экополисов того архетипа, в котором вы находитесь.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, увидьте Изначально Вышестоящего Отца, перед которым вы стоите.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим.

И далее мы, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, проникаемся, сливаемся с Изначально Вышестоящим Отцом. И каждому из вас один из Изначально Вышестоящих Отцов даёт вам картину Провидения. Мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем 33 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца и стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца картины Провидения для каждого экополиса. Вы, в первую очередь отвечаете за экополис, в котором стоите, и в целом за все сразу. И разворачиваем по всем экополисам. И просим развернуть лучшие картины в развитии человечества, живущего, в развитии экополисов 33-х архетипов.

Развернули.

Развернули. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и проникаемся, возжигаемся, вспыхиваем этим.

И возвращаемся в зал 34-го архетипа, становимся в зале пред Изначально Вышестоящим Отцом 34-го архетипа. И теперь синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 34 Знания Изначально Вышестоящего Отца 34-х экополисов в каждом из нас и синтез нас, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем. Там Отцы внесли какие-то корректировки в эти экополисы. Теперь Знания мы стяжаем, так вот преображаем их, потому что мы перенесли. И возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим.

И нас Отец переводит в один из своих залов, становимся в зале пред Изначально Вышестоящим Отцом. Это зал Провидения Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца и написано: «Планета Земля».

Заходим в этот зал, очень большая блестящая Сфера, именно блестящая. Она, знаете, вот как зеркальная такая, переливающаяся, но она не зеркалит, но она очень блестящая.

Мы подходим ближе. И Отец вытягивает, как такие сгустки, капли из этой Сферы. Мы подходим, капля растекается и становится картинкой. Мы подходим и смотрим, какая картинка. Вам Отец вывел будущее Планеты Земля. Примерно, плюс-минус, у всех одинаково.

Смотрим. И теперь внимание, глазки не напрягать. Расслабились, концентрируемся, сканируем. Знаете как? Головным мозгом сканируйте вот эту картину, как бы настраивайтесь на неё. И посмотрите, вот как в голове начинает появляться картинка, как вы читаете книжки, в голове формируются картинки. Читаем, смотрим.

И просим Изначально Вышестоящего Отца научить нас видеть провидческие картины. Глазки не напрягать. Вы даже физически некоторые начали давить на глазное яблоко. Ни в коем случае. Не напрягайте, расслабьте глаза. Глазами не смотрим, сканируйте головным мозгом. И просим Изначально Вышестоящего Отца научить нас видеть Провидением и головным мозгом провидческие картины. Настраиваемся, ваша любимая картина: цунами. Какой город?

Раз мы об этом поговорили, вам Отец сразу показывает. Где это, какая страна, какой город? Когда это будет? Посмотрите, как заливает берег, и очень большая сильная крупная волна, которая смывает часть побережья с людьми, с домами, с машинами. Начинают течь сели потом, потом ещё сели всё смывают за собой. Смотрим, где это, и когда это примерно произойдёт.

И спрашиваем Изначально Вышестоящего Отца, какая это страна и какой год примерно физического времени это будет. В какой год это произойдёт? Слушаем ответ Отца.

Как услышали, когда это будет и где? Группа провидцев, группа провидцев, говорите. Посмотрите, там, на картинке написано: город, даже сроки. Там написано, раннее лето две тысячи какого-то года. Какого?

*Из зала: 24-го.*

*Из зала: Нет, 23-го.*

Чуть больше, да. Хотя нет, не больше. Посмотрите, там цифры или через сколько лет?

2023 год написано, раннее лето. Какой город? Там крупными буквами название города, красивый город, курортный. Что написано? Вы можете по карте посмотреть. Знаете как вот, увидеть не побережье, а сразу вот, например, допустим, страна, какая. Молчащее провидение у вас.

*Из зала: Таиланд, Япония, у меня вот идёт туда.*

*Из зала: Где-то горы там должны быть, значит. Горы должны быть.*

Горы?

*Из зала: Если сель идёт.*

Сель, это не обязательно горы, а это вот имеется в виду, что вот потекла жижа, грязь такая. Это не обязательно горы. Ну, что?

Я смотрю там, что там за море.

Там написано: Майями, побережье Атлантического океана. Город Флорида написано, где-то рядом с Флоридой.

*Из зала: Флорида, я подумала.*

Флориду подумали?

*Из зала: Да.*

Так и сказали бы. А чего вы молчите? Вот сказали бы, на записи бы записалось. Вот какие у нас провидцы в Ижевске, видите.

*Из зала: Думала, что ошибаюсь. Кто-то подтвердит.*

А чего тут страшного? Кто-то кусается здесь, нет? Кто-то кусается среди вас?

*Из зала: А у меня потом вариант пришёл, что Америка.*

То есть, вот кто услышал, Америка или Флорида, в общем, да, написано: город Майями. И я просто посмотрела там, я что-то не сориентировалось, что это океан, но, в общем, океан. По карте посмотрела. И что мы просим тогда у Изначально Вышестоящего Отца?

И мы просим у Изначально Вышестоящего Отца преобразить это событие, сжечь все условия, которые могут вызвать гибель людей, просим предотвратить любые катастрофы, которые могут в связи с этим начаться, человеческой гибели не в Воле Изначально Вышестоящего Отца.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и просим сжечь записи Провидения, в целом записи условий, матриц, которые сложились в связи с этой ситуацией, где могут пострадать человеческие жизни, города. И просим Изначально Вышестоящего Отца скорректировать максимально и минимизировать негативные последствия этого события. Воду мы не трогаем, но при этом людям мы помочь можем.

И если вы так будете всегда молчать, так давайте, говорите. Я же вас не ругаю. Вас за это не наказывают на Школе. Что вы так стесняетесь говорить, не бойтесь вообще ничего. Вредно бояться.

*Из зала: Давайте Америке помогать не будем, какой-нибудь другой стране.*

Да, здравствуйте*.* И будем в России жить отдельным островком…

*Из зала: Потому что Америка всем зло принесла.*

Не надо, там тоже люди.

*Из зала: Бразилии помогать.*

Это национализм сейчас у тебя взыгрывает. Ни в коем случае.

Тогда давайте стяжать не на девять миллиардов тогда, по вашим расчётам, а на какое-то количество. Это называется, золотой миллиард, это национализм, то, что ты говоришь.

*Из зала: Это Общий Дом.*

Там, кстати, подразделение. Ты против подразделения? Ты против подразделения? Давайте, не будем им помогать, совсем, что ли? У Отца прощения попроси.

Отец сжигает, преображает картины.

Хорошо, эта картина, теперь посмотрите, как капля такая собирается, она впитывается туда.

Отец выводит следующую картинку Провидения тоже Планеты Земля. Перед каждым из вас разворачивается небольшой экранчик. Подходим, сканируем головным мозгом этот экранчик, смотрим, что здесь может произойти, какое событие. Не обязательно плохое, кстати говоря. Может быть, плохое, может быть, хорошее, может быть, нейтральное. Смотрим.

И просим Изначально Вышестоящего Отца научить нас видеть провидческую картину.

Итак, что здесь вам Отец показал, какое событие? И что-то нужно здесь делать или это просто картина, которую надо знать и увидеть?

*Из зала: Вот я увидела много снега, люди катаются на лыжах счастливые, день…*

Какая страна, какой город?

*Из зала: Это не город, это же или в горах где-то, или…*

Страна, какая? Правильно увидели, там снег пока, Отец показывает, на картинке снег. Так снег, для чего вам? Увидели. Значит, это зима, правильно? Зима, какого года?

*Из зала: 24-го.*

Хорошо, где это происходит действие, где зима?

*Из зала: Почему-то не в России.*

Где?

*Из зала: И это, где есть горы.*

Не обязательно, горы. И вы могли какой-то участочек только увидеть, может это не совсем горы. Говорим.

*Из зала: Типа нашего Сочи, что был зимний день, да…*

Хорошо, где? Страна меня интересует.

*Из зала: Скандинавские страны.*

*Из зала: Нет, Россия.*

Выдумывать мне не надо знаниями своими собственными. Знаниями Отца можно отвечать. Своим собственными здесь не поможет. Не бойтесь ошибиться, если что-то не так скажите. Просто не выдумывайте. Здесь не смысл, горнолыжный. Просто вы увидели снег. Отец показывает, что будет зима. Что произойдёт зимой? Смотрим, взглядываем. Головным мозгом смотрите. Не глазами, а головным мозгом.

*Из зала: Наступит мир.*

*Из зала: Переговоры…*

Где?

*Из зала: Между Россией и Украиной.*

Молодцы, да. Это как раз зима показана на Украине. Какой год, зима Украины?

*Из зала: 25-й.*

*Из зала: 24-й.*

Я больше, да, 24-й увидела тоже. Может быть, вы какой-нибудь ещё промежуток увидели.

*Из зала: Декабрь-январь 24-25-го, потому что я тоже 25-й, может вот в это время будет.*

И что там будет?

*Из зала: За переговоры сядут.*

Да, договоры. И?

*Из зала: Разделят Украину.*

Да, там будет деление территории, где будет подписан договор о вхождении в Россию ещё, в общем, пока не определено здесь, Отец сказал, но, в целом, минимум одной области ещё какой-то. То есть, войдёт большая область ещё в территорию России. То есть будет ещё голосование. Там посмотрите: там есть голосование, прямо конвертики, как люди складывают, голосуют, и потом подсчёт голосов. И вот здесь тоже в этой картине есть, и потом вывод, присоединение этой территории к территории России. И соответственно, там потом выходит документ, да, о том, что часть Украины становится Российской территорией.

Я бы сказала, что это 23-24-й, мне кажется. Хотя вы могли, и может быть, в 24-25-м тоже будет ещё один. Я увидела 23-24-й. И там, да, дальше, может быть. Здесь спрашиваем Отца, нужно что-то менять или всё остаётся как есть.

Слушаем.

*Из зала: Отец сказал, что всё идёт своим чередом.*

Да, менять нельзя, Отец сказал, любую просьбу буду отклонять. Вот так ответил Отец. Молодец, правильно.

Капли впитываются, впитываются в сферу. То есть, есть где-то, где надо менять что-то; где-то Отец просто показывает, предупреждает, что так будет.

*Из зала: А можно минимизировать потери человеческие, если, а не обязательно…*

Слушайте Отца. Что услышали?

*Из зала: Кто-то специально как бы там должен очутиться, как в самолёте.*

Да, Отец сказал, каждый должен сделать сам. Человек хочет спастись, пусть просит. Вы за них не будете, иначе вы ввяжитесь в его дхарму, и вам тоже придётся где-нибудь поучаствовать в подобном.

Хорошо. Это всё впитывается. Это вам специально, обучение, что не везде надо что-то делать, не всё надо пережигать или переплавлять.

И ещё одна. Отец выводит ещё одну картину провидческую тоже Планеты Земля.

Капля следующей картины развернулась. Посмотрите, что она более плотная, более такая жёсткая картина. То есть, если она такая плотная и жёсткая, это значит, она очень устойчивая, и это большая вероятность того, что это реально будет. То есть, это то, к чему мы идём.

*Из зала: И какое-то здание промышленного типа, какое-то производство, а вокруг деревья, и всё в зелени. То есть это производство не наносит вреда.*

А теперь, да, поймите, для чего это показывают, что там произойдёт. Теперь досматриваем. Давайте так, мы настраиваемся головным мозгом, Провидением. Сейчас вот если вы что-то увидели, а теперь досмотрите, для чего вам Отец показывает. То есть, что в этом такое? Вот там тоже вы просто увидели зиму, но конкретно не увидели, что? Зима, лето, осень, как бы это смена. Заводы, тоже есть везде. А что конкретно? То есть, вы должны быть конкретиками здесь. Смотрим.

Итак, что вы увидели? И Отец, кстати говоря, Отец сказал, что у каждого сейчас были разные картины Провидения. Поэтому, кто не увидел заводов, у вас просто другая картина. У всех разные, специально говорю.

*Из зала: Я увидела, что Германия в 30-32-й годы как будто опять разделилась на две части, как вот раньше было ГДР и ФРГ…*

Отец сказал не совсем верно, там не в этом смысл. Это не территориальное разделение.

*Из зала: Это не территориально может быть, а вот в мировоззрении что ли.*

Ещё. Всё? Отец сказал, не доработала что-то, дорабатывай.

Ещё кто скажет что видел? Про завод выяснили, что там?

*Из зала: В смысле конкретно, что там будут делать или что?*

Да. Для чего вам это показали?

*Из зала: Чтоб человек, чтоб человеки там трудились, работали, обеспечивали.*

Там, это где?

*Из зала: В этом предприятии.*

Зачем показано было?

*Из зала: Чтоб человек сам себя обеспечивал.*

В чём здесь Провидение? Вот завод. Вот у вас здесь недалеко завод. Вот там, то же самое.

*Из зала: И это было показано, что это экологически чистое производство.*

*Из зала: Мне кажется, Россия будет наращивать военную мощь всё-таки. Как бы, чтобы, чем мы будем мощнее, тем быстрее это всё закончится.*

Хорошо. Когда закончится, там написано? Когда война закончится?

*Из зала: Переговоры сначала будут, это же ни в раз, ни в один день.*

А вы посмотрите год, когда примерно Отец планирует закончить.

*Из зала: 25-26-й, это процесс ещё будет, остаточный какой-то.*

А вы посмотрите год. Скажите год.

*Из зала: 27-й тогда.*

Примерно, да, я тоже так, 26-27.

*Из зала: И Россия будет расширяться, ни Россия, а Союз…*

Ещё что? Дальше-дальше-дальше, давайте ещё.

Хорошо получается у вас, молодец *(обращается к участнице)*. Вот у вас провидец растёт.

*Из зала: Я первый раз на Школе.*

Хорошо.

*Из зала: Мы подготовили девятью Школами уже среду.*

Среду, молодцы. Вы просто привыкли молчать, вот вы же видите, но почему-то молчите.

*Из зала: Космос, активное освоение, ракеты такие…*

А когда, в каком году и что будет? В чём будет освоение Космоса? Ракета полетит, люди полетят. Что там показывают?

Я могу своё рассказать, что я увидела, что в 2038-м году человек сможет физически всем телом перейти в следующий вид материи, встать, постоять и обратно вернуться на физику. То есть, вот не внутренним миром выйти, а встать всем весом своего физического тела. Отец сказал, что это пока готовится, но в целом, такая перспектива есть такого выхода, когда мы начнём потом физическим телом так выходить в зал Отца. Здесь тело пропадает, оно выходит в зал, потом полностью всем тело возвращается сюда.

*Из зала: Телепортация, получается? Похожий процесс.*

Да. То есть постепенно вот, чтобы всё тело могло выходить в зал Отца. Там же так могут, ходить всем телом.

*Из зала: И когда-то же, говорят, на Планете были такие люди, которые умели телепортироваться. То есть, у нас где-то записано это в ДНК?*

Да, да-да, есть такое. Действительно были такие люди, когда всем телом могли переходить, перемещаться по Планете и выходить даже через Точку Шуньяту. Когда-то были такие, и корабли такие были, кстати, которые могли переходить и переноситься из одного пространства в другое. Вот у нас сейчас, мы это утратили. И у нас опять это восстанавливают постепенно в человечестве.

Итак, что ещё? Там очень интересные у вас кадры.

*Из зала: У меня «Лыжи Кулаковой», вначале не поняла. Она как раз рассказывала про наше металлургическое производство. Там как разрушение, я сначала думала война, но потом как будто всё верхнее, вот они же старые там, прямо всё убирается. И такое ощущение, как будто они под землёй идут, такое производство там, или вообще убирается. И увидела ракету взлетающую, то ли там ракеты выпускать начинают, то ли что-то меняется.*

Всё, у вас новое производство откроется. Когда примерно, какой год? Через сколько лет?

*Из зала: А это, не могу никак прочитать.*

Читайте, попросите Отца понять, когда это будет.

Ещё. Давайте, один, двое ещё. Ещё-ещё-ещё. Говорите, тренируйтесь.

*Из зала: Сотрутся все границы, и Синтез зажигает по Планете.*

А когда?

*Из зала: Ближе к 30-му, может даже как-то в 30-й, 35-й.*

Хорошо, спасибо.

Есть ещё дополнения? Отец говорит, ведь увидели тут те, кто сидит, и молчат тихонечко. Но не хотите признаваться и не надо, останется вашей тайной, никто об этом не узнает.

Про Космос узнали у Отца, что там будет? Человек полетит или что там?

*Из зала: Осваивать Марс, может быть так ещё.*

Хорошо, ладно. Итак, здесь что-то меняем? Спрашиваем Отца. Просим преобразить или просто факты? Ау, как вас ещё взывать.

*Из зала: Как видит Изначально Вышестоящий Отец.*

А как он видит?

*Из зала: Мы же тоже может навести порядок там, где, сейчас начали формировать, и солдат не могут ни вооружить, ни одеть толком, ничего. В этой сфере навёлся порядок, вообще-то Отцовский, чтоб люди могли нормально воевать…*

На самом деле, у Отца про «воевать» лучше не просить.

*Из зала: Тогда пусть там порядок будет, вообще, в этих сферах. Чтоб довольствие было нормальное.*

*Из зала: Снабжение нормальное.*

Да, Отец сказал, это смотря, как попросите. Это такая тонкая грань. Потому что это военные действия, если вы будете у Отца просить за войну…

*Из зала: Нет, не за войну, а за обеспечение.*

Это обеспечение военных действий. И вы не обязательно будете правы при этом, пред Отцом. Это, да, это вот, знаете, есть такое, когда лучше не трогать, чтоб не пахло. Вот это из разряда того, когда нельзя трогать что-то, военные действия, лучше вообще их не касаться никогда.

Можно просить Отца сократить там, чтоб быстрее всё закончилось.

А вот обеспечения, вообще, нет.

*Из зала: Тогда попросить, чтоб быстрее закончилось.*

Надо знать, что просить? Просите эти даты, когда мы слышали их, в 26-27 году. Это надо просить, или уже здесь Отец зафиксировал эту дату, она не меняема? Давайте так, надо уточнять всё. То есть вы хотите так, знаете, сразу: не в бровь, а в глаз. А если вдруг это нельзя, а вдруг это можно. Вот давайте, мы просили Отца: «А можно просить ускорить процесс, например, развития мира на территории России? Или эта уже дата, которая установочная Отцом, как Воля Отца?»

*Из зала: Если раньше, то смертей больше будет.*

Как Отец ответил? Он сказал, больше установочная дата, когда это Воля Отца, что именно вот в этот год. Отец сказал: «Лучше не лезть. Не лезьте». И поносу он так чуть-чуть там пощёлкали. Не лезьте. Вот, военные действия, ни в коем случае.

Природа, стихии, военные действия, вообще не трогать. Можно, когда вы сами в чём-то, попали, например, на эту территорию, да. Тогда, конечно, можно просить, но при этом, лучше, да.

Просить – мира надо. И стяжать для мира надо, обязательно надо. Но именно какие-то, есть даты, когда Отец вот что-то зафиксировал, он это тщательно поддерживает.

Вот смотрите, Отец собирает эти капли и вводит опять их.

И Отец сказал, всё, вот сюда можно в этот зал выходить, этот зал для вашей команды полностью открыт, вместе с Изначально Вышестоящим Отцом ещё придём сюда читать.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца. Переходим, возвращаемся в зал Изначально Вышестоящего Отца. И синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, мы разворачиваемся в форме Посвящённого-творца синтезфизичности. Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Синтез Изначально Вышестоящего Отца каждым из нас и синтез нас, проникаемся, возжигаемся, вспыхиваем этим.

И Отец пишет в зале большими-большими буквами. Какой текст написан?

Написано: перерыв.

*Из зала: Спасибо.*

И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим. Благодарим каждого из Изначально Вышестоящих Отцов 34-х архетипов.

Благодарим Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь.

Благодарим Аватарессу Маргариту. Она вас обучала.

Возвращаемся в физическое тело, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим. Куполы поставлены, насекомые выметено, да, из экополиса, выведены. И возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым.

И возжигаясь, преображаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым.

И эманируем всё стяжённое, возожжённое в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца, в подразделение Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца Удмуртия. В Изначально Вышестоящие подразделения участников данной практики. В Изначально Вышестоящий Дом Должностной Компетенции каждого из нас, в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца. И выходим из практики. Аминь.

Всё, на этом Отец объявил перерыв. 25 минут.

**2 день 4 часть**

**Будем тренироваться на разные картины Провидения и разрабатываться Знаниями, и наша задача: наработать Видение картин Провидения, и чтобы вы умели работать над собой.**

Итак, у нас ещё с вами есть работа, связанная, конечно же, с Провидением. И мы, что с вами сейчас будем делать? Мы сейчас, первое, идём стяжать Провидцев, где каждый, где мы попросим развитие Провидца каждого из нас в веках, чтобы мы, даже вот, знаете как, пойдут воплощения вперёд, чтобы вы развивались именно Провидением. Это не значит, что будет развиваться только одна Часть. Но вот ракурсом Провидца, чтобы вы становились постепенно настоящим Провидцем. То есть вот, чтобы в вас Аватары Синтеза начали это взращивать.

Потом, следующее, нам нужно стяжать Веру Изначально Вышестоящего Отца Видения. И потом у Отца мы сейчас попросим открыть нам Видение. Потому что сейчас так вот в зале, если посмотреть, вы как бы и смотрите, и видите, но вот Видения именно Посвящённого-творца синтезфизичности у вас ещё нет. Оно у вас зреет, оно у вас появляется, но оно закрыто.

И, кстати говоря, вот это открытие Видения Отец даёт только на Школах. То есть, это только при физическом личном присутствии, я просто на всякий случай говорю, в камеру. Потому что некоторые начинают это стяжать, просят открыть. Отец в основном открывает, там бывают, конечно, исключения из правил, но Отец в основном открывает Видение на Школах. Когда вы приходите заранее, когда вы подготавливаетесь, когда вас ведут, когда стяжаются Части. Только потом, только в этом случае Отец соответственно разворачивает, открывает вернее вам Видение.

Итак, сейчас давайте без лишних разговоров, да, я уже просто так немножко ускоряюсь, чтобы мы всё успели. Наша задача сейчас: мы опять пойдём с вами провидеть. То есть мы будем тренироваться, тренироваться, тренироваться на разные провидческие картинки и фиксироваться, и разрабатываться Знаниями. И плюс ещё, у нас есть таких несколько тренингов, где мы будем смотреть провидческие картины уже, мы вчера смотрели негативные узлы, а сегодня мы будем смотреть, то, что у вас вообще сформировано в картине Провидения будущего. То есть, это какие-то личные дела, это какие-то, вчера мы это тоже смотрели, но сегодня мы будем продолжать. То есть, наша задача: много раз наработать Видение картин Провидения.

И вот мой вопрос к вам. Вот когда вы смотрите на картинку, есть ли у вас что-то, что например, не получается, или вы бы хотели задать вопрос, как это? Или что-то, например, там, допустим: картинка расплывается, или картинка не появляется; или может быть, что-то происходит, что вам не понятно, что с этим делать.

*Из зала: Вот, скорее всего, да, последнее. Вот я увидела вот эту картинку свою последнюю. Я не знала, что с ней ещё дальше, и что там, для чего это всё?*

Её надо дорабатывать, то есть вы начали, вы увидели фрагмент и отпустили. То есть, надо ещё раз такое, хотя бы один раз вы смогли увидеть, значит, вы умеете видеть. Только второе, это умение такое, знаете, сцепка. Допустим, как люди бывают: первая мысль, вторая мысль, третья мысль, четвёртая мысль, и уметь эти мысли логически связывать, да. И не все люди, кстати говоря, обладают логикой. И вот здесь, то же самое.

Для Провидения нужно уметь связывать между собой правильные картины, когда встраивается правильная иерархичность картин, которые вы увидели. То есть, вы посмотрели и потом продолжаете внутренне, дорабатывая, просматривать его. То есть, вы не должны её прекращать на том моменте: о, увидела и всё, и бросила.

*Из зала: Я не бросаю, она у меня перед глазами стоит, но я не знаю, для чего мне это дано, что там внутри.*

Вы сначала должны досмотреть, вы не досматриваете. Ещё раз: вы часть увидели, но вы останавливаетесь, как диафильм. Вы обрадовались или отэмоционировали и перестали смотреть. Помните, диафильм: первая картина, вторая-третья, и из них получается фильм. То есть вы первый кадр увидели, остальные отпустили. И вы, поэтому не понимаете, что там дальше, потому что вы посмотрели только первый слайд. А остальные? И вам нужно досматривать полностью, пока эта картинка не завершается. То есть, давайте так договоримся, начинается просмотр, да, завершается просмотр, как триггерные такие точки. То есть вы не должны отпустить его в каком-то месте, иначе вы можете не правильно связать. Знаете, давайте так: казнить ‑ нельзя – помиловать. Вы можете не досмотреть и увидеть неправильно.

*Из зала: А начинаешь, когда фиксироваться, внимание своё туда ‑ она или распадается, или расплывается, как-то теряется.*

Картинка расплывается?

*Из зала: Да, когда вот увидишь, о, обрадовался и вот…*

Значит, вы теряете своей радостью концентрацию, то есть вы переходите на эмоции или чувства, а здесь нужно смотреть концентрацией знаний. То есть вам нужно учиться концентрироваться на какое-то дело. Давайте так. Когда вы читаете книгу, вам что-то понравилось, от книги можно оторвать глаза и потом продолжить читать. Правда? И текст не теряется об этом. То есть, вы просто себе утверждаете: обрадовался и опять так же, как в книгу погрузился, и продолжу читать. Просто такая установка на добро, называется, внутренняя, что картинка не теряется. Вот так. Я для чего ещё это говорю? Чтобы вы ещё умели работать над собой.

То есть, если у вас что-то потерялось, вы восстановили, вот как вы увидели, и продолжаете. И вы можете попросить Отца или Аватаров Синтеза, смотря, где мы находимся: вот начал видеть, можете сказать, и потом как пропало, прошу восстановить вот это качество Видения. И продолжаете, и прошу помочь досмотреть до конца. Потому что я могу что-то учитывать, то, что вы смотрите; могу что-то не сказать вслух, потому что вы должны это увидеть.

*Из зала: А если она вообще не появляется?*

А что появляется тогда?

*Из зала: Размытое…*

Просто размытая капля? Или как вы это видите? Как стекло, как капля?

*Из зала: Как облако такое размытое.*

Если размытое. Давайте так, для всех, у кого размывается. Если размытое, значит, вы сами не собраны. Каждый раз, когда вы выходите в залы Аватаров Синтеза и Отца, если вы начинаете размыто слышать, ну, как голос, как растекается, да, и вы не можете собраться. И эту размытость, первое, может давать астральность, когда вы астральны.

То есть, это какой горизонт из 64-х видов материи?

*Из зала: Третий.*

Из 64-х? Астрал, третий, да. А Провидение, какой?

*Из зала: 42-й.*

42-й. То есть, вы получается, не 42-м видом материи смотрите, а третьим. И поэтому с третьего. Давайте так, видели когда-нибудь сквозь воду и смотрели на дно реки? Размывается картинка, особенно, если вода бултыхается? Или мутная?

Вот это состояние. То есть, когда вы не перестроились на вид материи или не перестроились на архетип материи, и смотрите, получается, через астральное состояние на 42-й горизонт, Витиика. И тогда получается наложение такое, вашего вида материи на следующий вид материи, и вы смотрите, как сквозь воду. И тогда она расплывается.

Значит, вам нужно возжигаться и просить Аватаров Синтеза минимально, допустим, развернуть вас ракурсом вида материи или, кстати говоря, тело, прямо ИВДИВО-тело Репликации, тело Витиики развернули, возожглись. И вот Синтезом Провидения…. Давайте так, раз мы эту тему затронули, давайте активируем это тело тогда. Хорошо?

Хорошо. Всё. Ещё вопросы есть?

*Из зала: Если вы все говорите, что есть зима, снег и так далее, а я вижу, что это цветы и начало мая. Яркие цветы или белые цветы, это цветение, не знаю, той же вишни или сакуры.*

Это уже здесь индивидуально, вы должны спросить. Потому что, например, мы видим основной промежуток, но, там же стояло Провидение. Вот смотрите: перед вами шар, вы начали видеть события, которые началось зимой. И вы начали, уплыли дальше, там зима, начинается весна, там начинается что-то течь, то есть вы увидели наоборот. Вот здесь *(показывает в зале)* увидели начало ‑ не увидели конец. Вы увидели конец – не увидели начало.

То есть, вы выборочно просматриваете какие-то фрагменты. Давайте так, из одного пазла невозможно сложить картинку. Правильно? Нужно собрать всё. И получается, кто-то собирает вначале и потом пытается понять: причём тут завод? Кто-то увидел конец и говорит: а причём тут весна? Нужно уметь собирать полностью весь фрагмент. У вас тоже такое, когда вы теряете где-то.

И вы должны уточнять, а где начало картинки? Прошу перевести меня на начало этой картины и остановить меня, когда будет завершение, чтоб я это почувствовал, зафиксировал.

*Из зала: Углубляюсь, я просто вижу чётко и ясно именно то, что я видела, и с проработкой всех штрихов, всех…*

Да, но это какой-то один фрагмент, который уже будет в конце. А вы начало не увидели. Он же явно будет идти какое-то время. Правда?

*Из зала: Кто-то хвост, кто-то щуку, кто-то холм, кто-то…*

*Да-да-да, примерно так.*

*Из зала: Можно ещё спросить? Ты видишь, если картину, но не можешь объяснить в связи с чем? Это услышать нужно, или будет она написана в связи, с чем эта картина? Как понять?*

Например.

*Из зала: Ты видишь что-то, а в связи, с чем это происходит, не понимаешь.*

А зачем вам понимать, в связи, с чем это происходит там?

*Из зала: Например, видишь салют. А почему салют? Не знаешь.*

Тогда спрашивайте, да, вы стоите пред Аватаром Синтеза, у вас Школа: я увидела салют, к чему эта картинка, и почему так? То есть, это опять какой-то фрагмент просто вы выхватили. Опять, если мы смотрели про войну, салют ли это был? Может быть, вы видели, что-то взорвалось. Вы должны пояснять, а что это? Это салют, это бомба взорвалась, это ещё что-то там.

*Из зала: Это же у Кут Хуми надо спрашивать?*

Если вы стоите пред Отцом – у Отца спрашивайте, если пред Кут Хуми ‑ у Кут Хуми, да. Обязательно уточняйте.

*Из зала: Можно же заранее тему обозначить, что ты хочешь увидеть, а не так вот абстрактно, когда вот…. Нет?*

Если вы начнёте…. Да, просить можно тоже: хочу увидеть то-то, то-то, то-то. Мы сейчас так и будем делать. Но при этом, если вы будете выбирать только свои какие-то, свои позиции, то вы не научитесь видеть спонтанно будущее, которое вы не знаете.

Проведение – это же, когда мы видим то, что мы не знаем. Правильно? А если вы и так это знаете, это не Провидение, это ваше знание, и так очень быстро можно под иллюзию попасть.

И ещё. Уточняйте, когда вы что-то видите у Отца и Аватаров Синтеза: вот я увидел вот так-то, так-то. Вы можете проговоривать в практике: правильно ли я увидела или это только фрагмент, или только кусочек? Прошу помочь это связать, помочь объяснить, расшифровывать.

Или там, к вам выходит Аватаресса Маргарита, к вам выходит Алекс, вы можете вообще у них полностью всё тоже спрашивать. Они специально приходят вам помогать, усилять вас там, например, в Видении каких-то определённых картин.

Вы можете им *(Аватарессе Маргарите и Алексу)* вопросы задавать, можете Аватарам Синтеза, Изначально Вышестоящему Отцу, смотря, перед кем вы стоите. Обязательно, только всё подряд спрашивать не надо, но дополнительные вопросы приветствуются.

Если вы что-то увидели, и вы абсолютно уверены, что вы правильно увидели, но при этом это же может быть, вашим личным каким-то самомнением. Правда? И поэтому лучше уточнить и не ошибиться, чем потом остаться в иллюзии: «Что за шарики от меня бегают? Не понятно».

Вышел ‑ спросил.

*Из зала: А если ничего не видишь, допустим.*

*Из зала: Пока.*

Ну, ничего не видишь, это тоже, давайте, так…

*Из зала: Концентрация внимания?*

Нет, это. Если вообще ничего нет, это, я бы сказала, что это больше неверие. Вы не верите.

*Из зала: А может быть, человек сильно-сильно старается, напрягается сильно.*

Вот поэтому он и не видит.

*Из зала: Может быть, такое.*

*Из зала: Перебор.*

*Из зала: А концентрации не должно быть? Или должна быть?*

Концентрация, но не напряжение. Напряжение, оно сразу, давайте так, вот представьте, я вам такой образ дам. Представьте, губка. Если вы её так крепко сжимаете и ставите под воду, будет она заполняться? Но если её разжать, она расслабится, она тут же заполнится водой. Правда?

Вот также тело. Когда вы сжались, вы не заполняетесь Огнём, вы не заполняетесь Отцом, и вы стоите сами по себе, и закрыты, и вы ничего не увидите вообще. Но как только вы открылись Отцу, прониклись Отцом, расслабились, но при этом сконцентрировались, тело заполняется, и вы начинаете видеть.

*Из зала: И видеть головным мозгом.*

Провидение, да. Провидением и головным мозгом. Провидение стоит в головном мозге.

Давайте, ещё последний вопрос, если есть, и идём.

*Из зала: Провидение можно тренировать? Какой автобус идёт, сколько человек выйдет…*

*Из зала: Вчера об этом говорили.*

*Из зала: Это является тренировкой такой, бытовой?*

Да-да. Но это лучше не самому по себе, а с Аватаром Синтеза, но не отвлекать Аватара на каждые мелочи, но в целом, да, можно.

*Из зала: Это вроде бы мелочи, но с другой стороны, это как тренинг небольшой.*

Можно-можно. Я когда так с Кут Хуми тренировалась, ещё даже, я не стяжала ещё Синтезы, не вела, когда-то там, первый курс, наверное. Я выходила к Владыке и спрашивала: вот это событие вот так или так закончится? И, например, там Кут Хуми что-то отвечал. И я потом, когда событие заканчивалось, я так думала: так, я так это услышала от Кут Хуми или не так? Вот я так училась слышать Аватаров Синтеза, мы тоже так тренировались. Иногда мне Кут Хуми не отвечал, иногда отвечал, иногда отвечал сложно, иногда просто. Но я так периодически выходила и спрашивала.

И поэтому вам к Аватару Синтеза Сулейма́ну. Поэтому, если вы выйдите, попросите: прошу тренировки, но на каждую мелочь не отвлекаться. Но в целом, да, так можно. Итак, всё? Идём.

**Практика-Тренинг 7**

**Стяжание Провидца, роста и развития Провидца в веках метагалактически-октавно 34-х архетипично, синтезфизичности видом материи Витиикой, Субьядерности, Энергии, Света, Духа, Огня Изначально Вышестоящего Отца в Провидение. Обучение Провидению в залах Провидения Планеты Земля, Провидения Метагалактик и Октав, в сфере Провидения ИВДИВО, преображение провидческих картин. Открытие Видения, Слышания, Проживания Изначально Вышестоящего Отца Посвящённым-творцом синтезфизичности.**

Итак, возжигаемся Синтезом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца.

Возжигаемся Синтезом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, возжигаемся Синтезом ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца.

И далее мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь 34-го архетипа.

Проникаемся и переходим в зал Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца к Главам Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца Изначально Вышестоящим Аватарам Синтеза Кут Хуми Фаинь 1 септиллион 208 секстиллионов 925 квинтиллионов 819 квадриллионов 614 триллионов 629 миллиардов 174 миллиона 706 тысяч 112-й высокой пра-ивдиво-реальности Изначально Вышестоящей Октавы.

Встали, развернулись пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, разворачиваемся формой Ипостаси 10-й Высшей Школы Синтеза, разворачиваемся Посвящённым-творцом синтезфизичности.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтез ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас и синтезу нас. И просим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь преобразить каждого из нас и синтез нас в явлении Провидца каждого из нас и развития на перспективу будущего каждого из нас и синтеза нас – Аватаресса Синтеза Фаинь уточняет: в веках ‑ Провидца каждым из нас и синтеза нас синтезфизически собою. Проникаясь, возжигаясь, преображаемся, вспыхиваем этим.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, мы стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтез ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас и синтезу нас синтезфизически собою. И стяжаем у Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Фаинь Фаинь обучение, образование, развитие, воспитание каждого из нас и синтез нас Провидцем в развитии Провидения каждого из нас и синтеза нас. И проникаясь, возжигаясь, вспыхиваем этим.

И проникаясь Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтез ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца, и просим преобразить Провидение каждого из нас в явлении Субьядерности Изначально Вышестоящего Отца, в явлении Энергии Изначально Вышестоящего Отца, Света Изначально Вышестоящего Отца, Духа Изначально Вышестоящего Отца и Огня Изначально Вышестоящего Отца каждого из нас и синтез нас синтезфизически собою в росте и в развитии Провидения и провидческости каждого из нас и синтез нас Посвящённым-творцом синтезфизичности. И проникаясь, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, мы стяжаем у Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтез ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца и, возжигаясь, преображаемся этим.

И проникаясь, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим.

И далее мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Сулейма́ном. И переходим в зал Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Сулейма́на, синтезируясь с Изначально Вышестоящей Аватарессой Синтеза Синтией. И переходим на 1септиллион 208 секстиллионов 925 квинтиллионов 819 квадриллионов 614 триллионов 629 миллиардов 174 миллиона 706 тысяч 090-й высокой пра-ивдиво-реальности Изначально Вышестоящей Октавы.

Встали, развернулись в зале пред Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Сулейма́ном. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Сулейма́ном, одеваем форму Посвящённого-творца синтезфизичности. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза, стяжаем Синтез Знания Изначально Вышестоящего Отца и просим пригласить Изначально Вышестоящую Аватарессу Синтеза Синтию в зал. Обратите внимание, что Аватаресса Синтеза проявилась в зале. Мы приветствуем Изначально Вышестоящую Аватарессу Синтеза Синтию.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза, стяжаем Синтез Знания Изначально Вышестоящего Отца, Синтез Провидения Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас и синтезу нас, и стяжаем, и просим развернуть Провидца каждому из нас и синтеза нас синтезфизически собою. И стяжаем Синтез Знания Изначально Вышестоящего Отца, Синтез Провидения Изначально Вышестоящего Отца и просим обучения, образования, воспитания интенсивного каждого из нас в умении действовать в Провидении, в умении провидеть, в развитии провидчевоскости каждого из нас и синтез нас синтезфизически собою.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза, стяжаем Синтез Знания Изначально Вышестоящего Отца, Синтез Провидения Изначально Вышестоящего Отца и возжигаемся, преображаемся этим.

И вам Аватар Синтеза говорит, что взял на развитие Провидца только ту команду, которая здесь присутствовала физически. Значит, вы устремлены стать Провидцами. Это вот такой ответ Аватара Синтеза. И синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза, проникаемся, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Сулейма́н Си́нтия. И стяжаем у Аватаров Синтеза Сулейма́н Синтия Синтез Знания Изначально Вышестоящего Отца, Синтез Провидения Изначально Вышестоящего Отца в явлении Субьядерности, в концентрации Ядер Провидения, в развёртывании Ядер Провидения, Энергии Провидения, Света Провидения, Духа Изначально Вышестоящего Отца Провидения и Огня Изначально Вышестоящего Отца Провидения каждого из нас и синтез нас синтезфизически собою.

И теперь обратите внимание, что Аватаресса Синтеза Синтия зашла сзади нас, почувствуйте её. И она эманирует вам Синтез. И мы, проникаясь, заполняемся этим.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза, стяжаем Синтез Знания Изначально Вышестоящего Отца, Синтез Провидения Изначально Вышестоящего Отца, преображаемся всем стяжённым, возожжённым. И мы просим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза научить каждого из нас видеть картины, видеть Провидением, провидеть каждого из нас, действовать Частью Провидение Изначально Вышестоящего Отца.

И проникаемся, вспыхиваем этим, разворачиваемся Витиическим телом в зале Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза. И синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза, стяжаем Синтез Знания Изначально Вышестоящего Отца, Синтез Провидения Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас и синтезу нас.

И просим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Сулейма́н Синтия развернуть в каждом из нас Витиическое тело, возжигаемся, разворачиваемся этим. И просим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза, и стяжаем Синтез Знания Изначально Вышестоящего Отца, Синтез Провидения Изначально Вышестоящего Отца, и стяжаем этим синтезфизичность ракурсом 42-го вида материи каждого из нас 34-м архетипом, и просим ввести нас в данную синтезфизичность каждого из нас и синтез нас синтезфизически собою.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза, стяжаем Синтез Знания Изначально Вышестоящего Отца и Синтез Провидения Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас и синтезу нас синтезфизически собою.

И проникаясь, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим.

И возжигаясь, преображаемся этим. Мы развернулись, вас ввели Аватары Синтеза ракурсом вида материи Витиики. Вам сейчас так легче будет видеть.

И мы идём за Аватарами Синтеза Сулейма́н Синтия. И переходим в один из залов Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза, в зал с картинами Провидения.

Итак, мы стоим в зале, уже внутри. Перед вами очень большие сферы. Каждый заходит… в зале много сфер, то есть весь зал в развёрнутых сферах. Каждый подходит к одной сфере, заходит внутрь этой сферы. Становится по центру этой сферы.

И перед вами разворачивается определённая картина Провидения. Это Провидение развёртывается в этой сфере, исходя из вашего провидения, вашего будущего.

И перед вами развернулась картина.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Сулейма́н Синтия, стяжаем у Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза лучшие компетенции, устремления, способности, инварианты, организации, масштабы, компакты, вариации, навыки, умения, возможности, выражения, особенности, специфики, свойства, качества Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза в умении провидеть каждым из нас и синтез нас синтезфизически собою Аватаром-Человеком-Субъектом. И просим развернуть, ввести каждого из нас, заполнить каждого из нас лучшими качествами. И пока вы заполняетесь, концентрируемся в эту картину Провидения.

Хорошо. И теперь картинка проявилась, и теперь смотрим картинку. Это Провидение ближайших ваших лет, год-полтора, Изначально Вышестоящие Аватары Синтеза вам сказали.

Итак, теперь настраиваемся на картинку, не впитываем её, сканируем. То есть, знаете как? Настраиваемся, головным мозгом настраиваемся, сканируем её. И начинаем, знаете как?

Первая картинка, которая появляется, и просим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза, для некоторых: освободить глаза от того, что нас перекрывает, если на глазах надеты очки, маски какие-то некорректные, там залеплены чем-то глаза. Потому что кто-то пришёл первый раз, такую, знаете, затуманенность какую-то снять. И просим за неё прощение, и просим её сжечь. Не у всех это есть, но у некоторых есть у вас. Всё, Аватары Синтеза вывели. Вот это тоже может давать расплывчатость, ну, как такие лупы перед глазами, которые всё растекают.

И теперь смотрим. Появляется картинка, найдите в ней себя. Поймите, какое это время года, где это происходит? Это зима, лето, осень? Это ваш город? Вы куда-то поехали, вы что-то делаете, с кем-то разговариваете? Что происходит с вами? Ищем себя в этой картинке, находим. Можно там, по одежде даже определить, там зима, это осень, там платье летнее или летние брюки. Или это зимняя упаковка с куртками, шапками, или какая-то ещё там, дождь идёт. И смотрите помещение. Что происходит? И самое главное, что здесь важного в этой провидческой картине?

И к вам будут подходить Аватаресса Синтеза Синтия, Изначально Вышестоящий Аватар Синтеза Сулейман. И они уже к вам подходят и помогают вам увидеть эту картинку. Смотрим.

Хорошо. Дорабатываем.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза. И если это нехорошая картинка, негативная картинка, если это то, что не нужно проходить, то, что хорошо бы, если оно не случилось, не произошло, и чтобы вы не попали в эту ситуацию или иное другое. И стяжаем Синтез Знания Изначально Вышестоящего Отца, Синтез Провидения Изначально Вышестоящего Отца, и просим сжечь эту картинку, либо, если эта хорошая: просим усилить, увеличить её, просим вступить в это деяние, которое нам необходимо, просим подвести, усилить эту картинку. Либо, если это не то, и не другое, просто преобразить, как Изначально Вышестоящие Аватары Синтеза считают необходимым.

И у вас картинка меняется, преображается, впитывается.

Теперь картинка. Второй момент, вы теперь сами задаёте параметры того, что вы хотите увидеть: какое-то событие, что вы хотите узнать, будет это, не будет. Аватаресса Синтеза сказала, для проверки: что подарят на день рождения через столько-то лет? Это шутка. Какое-то событие, которое вас интересует, за которым вы вот активно следите. Что у вас получится, не получится, сбудется, не сбудется? Смотрим. Выводите. Аватарам Синтеза эманируйте, что вы хотите увидеть.

И теперь также настраиваемся на эту картинку, концентрируемся на эту картинку и начинаем рассматривать то, что там проявилось. И смотрим ответ: «да», «нет». И ещё обратите внимание, у некоторых развернулось, например, две картинки, три картинки. И, например, первая картинка, она будет наиболее вероятна; вторая картинка менее вероятна, третья тоже минимально вероятна. Но при этом возможен каждый вариант, там примерно подписано процентов, с какой вероятностью это случится или не случится, в зависимости от того, что вы задали. Смотрим.

Досматриваем. Всё, ответ получен. И вы можете попросить у Аватаров Синтеза, если вам не понравилось решение, стяжаем Синтез Знания Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Синтез Провидения Изначально Вышестоящего Отца, и просим самые нехорошие варианты либо их преобразить, либо сжечь. Либо, если все варианты хороши, чтобы развернулись именно самые лучшие среди этих вариантов, усилить его.

Вспыхивают картины Провидения. Впитываются.

И значит, следующую картину Провидения выводят Аватары Синтеза. Ещё одна картина Провидения перед вами разворачивается. И просим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза максимально увидеть, максимально помочь нам увидеть и научить нас видеть картины Провидения. Итак, сканируем опять головным мозгом, настраиваемся, не впитывая, но при этом начинаем просматривать, как бы чувствознать эту картину, различать: что там происходит, где это, когда это, какое событие, что там в этом событии разворачивается?

Дорабатываем.

Достаточно, сказали Аватары Синтеза. Также синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза и просим, если это плохое событие ‑ полностью сжечь это или минимизировать негативные последствия, минимизировать негативные действия этой записи. Если это хорошее событие, просим усилить его, просим, чтоб оно исполнилось. Если это нейтральное, ни хорошо, ни плохо, то просим просто преобразить так, как Аватары Синтеза считают необходимым. И синтезируясь с Аватарами Синтеза, стяжаем Синтез Знания Изначально Вышестоящего Отца, Синтез Провидения Изначально Вышестоящего Отца. И картина преображается.

И проникаясь, вспыхиваем, впитываем картину Провидения. И теперь будьте внимательны. Медленно выходим из этой сферы. Вот это, вам Аватары Синтеза говорят, основной зал по работе с Провидением. Если вы хотите не в зале лучше разворачивать перед Аватарами Синтеза картинки, а выходить с Аватарами Синтеза, просить выйти в этот зал, вот именно в эту сферу. Потому что здесь выводятся более чёткие картинки, которые не контактируют, так скажем, со средой зала, здесь правильней. Хотя в зале тоже можно, но вот именно сюда выходить в зал Провидения со сферами. Выходим.

И теперь переходим за Аватарами Синтеза в следующий зал, он прям практически смежный. Посмотрите, что мы проходим сквозь большое количество сфер.

И теперь мы заходим в следующий зал, здесь нет множества сфер, здесь только одна большая сфера Провидения. Она тоже такая, немножко зеркально-блестящая. Мы подходим к ней, обступаем вокруг. И Аватары Синтеза вам выводят. И здесь Провидение ракурсом 34-х архетипов.

То есть, там вы заходили в Провидение Планеты Земля. Здесь Провидение Метагалактик и Октав. И теперь каждому из вас тоже также вводится капелька. Она разворачивается перед вами. И это Провидение, связанное с развитием вашего подразделения, с развитием команды, с развитием Удмуртии. Для подразделения другого, кто из другого подразделения, вам вашего дают.

Итак, выводится картинка, разворачивается. И теперь смотрим. У всех картинка примерно одинаковая, но там какие-то дополнения, может быть индивидуальные. И теперь смотрим: это развитие вашего подразделения Удмуртия. Что здесь будет, что будет разворачиваться, какая ситуация здесь показана?

Итак, и теперь можно будет говорить вслух. Подразделение.

*Из зала: Цветочный вид, цветы. Достижения в искусстве. Потом дальше преображается в машиностроении, крупнейшее машиностроение здесь развивается.*

И ещё. Всё?

*Из зала: Дальше заканчивается тем, что ещё какой-то яркий такой процесс идёт. То есть какое-то новое оружие, мощнейшее, очень, совершенно новое.*

А через сколько лет? У вас со временем как-то так, у некоторых определённости нет.

Давайте просим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза, чтоб мы научились понимать, через какое это время будет, то есть временной период события происходящего. Временной период, качество и процент примерно исполнения. То есть, вероятность сто процентов, да, или вероятность там один процент. Просим научить нас, насколько вероятно, то событие, которое мы видим.

И теперь вот сканируйте эту картину, насколько она вероятна. Там, знаете как, внутренний такой ответ получается: 80 процентов, 90 процентов, 100 процентов, 60 процентов. И плюс, вы можете просмотреть время: от расчёта вашего времени на сейчас, и через сколько лет это примерно сбудется. И внутренне такие цифры, например, у меня там 10 лет.

*Из зала: У меня последнее событие лет, наверное, 20-30; второе лет 5; а первое это уже…*

Хорошо. В чём смысл того, что вам показали? Что-то с этим нужно сделать?

*Из зала: Нет, это готовые факты.*

Вот вообще, вам дали те голограммки, вернее те картинки, которые можно поменять. То есть здесь можно что-то попросить, это подразделение, которое вы развиваете.

Хорошо, досматривайте. Зачем нужна эта картинка, и что можно преобразить? Спрашивайте у Аватаров Синтеза. Ещё. У каждого свои картинки, рассказываем. Тренируйтесь. Глазки можно открыть. Если вы говорите, Аватары Синтеза вас усиляют. Если вы не говорите, вы сами по себе там стоите и не тренируетесь. Тренируйтесь! Не бойтесь даже ошибиться. Школа для этого и нужна; не ошибается только тот, кто ничего не делает.

*Из зала: Много самолётов у нас взлетает с нашего аэродрома, просто очень много.*

*Из зала: Новый аэропорт строится сейчас у нас, естественно.*

Какой?

*Из зала: Ещё один аэропорт будет, и даже приняли решение, международный.*

Да, вам бы хорошо новый аэропорт, у вас очень маленький аэропорт. Что нужно с этим сделать? Спрашивай Аватаров Синтеза, что нужно в связи с этим доделать, что нужно будет….

У каждого нужно будет что-то сделать ещё, практику по рекомендациям этой картины.

Дальше. Спасибо. Ещё кто?

*Из зала: У меня идут Круги Синтеза Молодёжные, очень много, непрерывно, все выходные.*

Каждые выходные. Именно Молодёжные ‑ в выходные?

*Из зала: Молодёжные, Янские. Лица молодые.*

А через сколько лет такой поток будет Синтеза?

*Из зала: 2027-й, у меня пошло, спросила.*

Хорошо. И тоже спрашивайте, что нужно доработать здесь. Дальше-дальше-дальше. Ещё.

*Из зала: А мы как аксакалы, с таким удовольствием делимся, что знаем, а они прямо вот, ну, сами знают много чего. И идёт этот обмен. Некоторые из нас говорят: дождались.*

*Из зала: В Воткинске новое подразделение будет. Вот я спрашиваю, через сколько лет?*

Хорошо. Дальше, дальше-дальше. Давайте, каждый высказывается.

*Из зала: Возможно, там, может быть такое.*

Хорошо. Ещё.

*Из зала: Есть вероятность, что Глава Республики поменяется раньше назначенного срока, выборы будут в сентябре, возможно, что это будет не через 4 года, а раньше.*

Хорошо, спасибо. Дальше. Тоже уточняйте, что с этим делать?

Говорим. Делитесь. Кто хочет, чтоб вас развивали Аватары Синтеза?

*Из зала: Я на физике своё здание Синтеза и 10 лет, но можно и 5 лет…. Вижу 5-10 лет. Именно не квартира, а как здание.*

*Из зала: Тогда же увидели новое здание в городе, некоммерческой организации.*

Вообще, вы можете сходить и спросить, у вас выдают такие здания, помещения.

*Из зала: Просто надо этим заниматься, надо знать, куда и к кому идти. А так, реально.*

На Украине так сделали, на Украине так выдавали помещение. В России не знаю таких случаев, на Украине точно есть. Хорошо ещё. Всё? Остальные скромно молчат.

*Из зала: Видела группу, которая занимается новенькими в Ульяновской области, возможно развитие подразделения в Ульяновской области. Вот 2027 год, или точные цифры не могу.*

Хорошо, спасибо. Ещё.

*Из зала: Почему-то служащую видела, такая большая аудитория, она там лекции читает.*

Это лекция на 2 часа, на 6 часов, на 12 часов?

*Из зала: Как будто бы она Синтез ведёт.*

Синтез ведёт, хорошо. Детский? Взрослый? А почему нет. Ещё.

*Из зала: Рост команды подразделения.*

На сколько?

*Из зала: На 72 человека.*

Через сколько лет?

*Из зала: 3-4 года.*

Три-четыре. Хорошо.

*Из зала: Можно я озвучу. Мне просто показали будущее нашего нового подразделения, ну, просто не хочу личности говорить.*

Кто глава подразделения?

*Из зала: Мне как раз показывали, да.*

Хорошо. А может это будет ещё одно подразделение, которое у вас должно быть? А посмотрите, какой город? Просто интересно. Потому что может быть, например, конкретно только в Ижевске. Это может быть вся Удмуртия. Это может быть Воткинск. Подразделение Сарапула. Может быть, вам показали какого-то главу именно города. То есть, посмотрите, какой город это. У вас же пока Удмуртия. Например, в Татарстане, четыре подразделения.

*Из зала: В нашем подразделении, как бы изменения такие, и кто становится.*

Хорошо, если Ижевск. Дальше. Всё?

И теперь каждый, кто что-то видел, попросите. Просим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза либо усилить хорошие провидческие картинки, где-то ускорить, например, допустим, не три-четыре года, чтоб было. А, например, там допустим, увеличение команды, Синтезов, когда много. Просим это время как бы сократить, чтоб оно быстрее наступило, то, что нужно во времени, его сжать, чтоб лучшее наступило быстрее там, где это можно ускорить. И синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза, стяжаем Синтез Знания Изначально Вышестоящего Отца, Синтез Провидения Изначально Вышестоящего Отца и просим преобразить.

И теперь ваши картины Провидения меняются.

Есть. Картинки впитываются.

И просим, а, ещё забыли сказать. И просим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза, если какие-то негативные события были, сжечь их.

Например, там, через 10 лет Аватары Синтеза показывали, что вы подразделением напишите несколько собственных книг по Провидению. Книги, может быть, это много, но методичек точно. Именно вот, именно по разработке Провидения, по разработке провидческости и так далее.

Итак, здесь всё. Картинка вывелась.

И мы, синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза, стяжаем Синтез Знания Изначально Вышестоящего Отца, Синтез Провидения Изначально Вышестоящего Отца и просим принять нас минимально на месяц обучения Провидению, видеть Провидением каждого из нас и синтез нас, и видеть Знаниями Изначально Вышестоящего Отца. И проникаемся, возжигаемся, вспыхиваем этим.

И далее синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза, переходим, возвращаемся в зал Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза, встали, развернулись.

И далее из этого зала мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца 1 септиллион 208 секстиллионов 925 квинтиллионов 819 квадриллионов 614 триллионов 629 миллиардов 174 миллиона 706 тысяч 177-й высокой пра-ивдиво-реальности ИВДИВО.

Встали, развернулись в форме Посвящённого-творца синтезфизичности. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, мы стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Знания Изначально Вышестоящего Отца и стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Провидца каждому из нас и синтез нас синтезфизически собою. И стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и просим Изначально Вышестоящего Отца роста и развития Провидца каждым из нас и синтезом нас синтезфизически собою в умении действовать Провидением, провидеть каждым из нас и синтез нас ракурсом 34-х архетипов метагалактически-октавно.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, возжигаемся, преображаемся этим.

Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Субъядерность Изначально Вышестоящего Отца в Провидение каждого из нас в развитие Провидением. Стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Синтез Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Ядро Провидения каждого из нас, Ядро Синтеза.

Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Энергию Изначально Вышестоящего Отца в Провидение каждого из нас, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Свет Изначально Вышестоящего Отца в Провидение каждого из нас, стяжаем Дух Изначально Вышестоящего Отца в Провидение каждого из нас, стяжаем Огонь Изначально Вышестоящего Отца. И просим заполнить Провидение каждого из нас, преобразить каждого из нас этим.

И проникаемся, заполняемся, возжигаемся, вспыхиваем этим. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, Отец сказал: «Ввожу вас в вечную подготовку Провидца», такую фразу Отец сказал. И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, проникаемся, возжигаемся, вспыхиваем этим.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и просим обучения, воспитания, образования, развития каждого из нас Провидения Изначально Вышестоящего Отца Аватара-Человека-Субъекта. И проникаясь, возжигаемся, вспыхиваем всем стяжённым, возожжённым.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, и стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и стяжаем синтезфизичность видом материи Витиикой 34-х архетипов материи каждым из нас и синтеза нас синтезфизически собою. И стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Субъядерность Изначально Вышестоящего Отца.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца и, проникаясь, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим.

В зале разворачивается большая сфера, написано «Провидение ИВДИВО». Мы подходим, обступаем эту сферу. Отец выводит оттуда провидческую картину: это не по Планете Земля, это не ваша личная, это планомерное развитие ИВДИВО в целом.

И Отец разворачивает какую-то картину. Допустим: мы на Синтезе стяжали Меч, да, то есть, было там определённое событие на Планете Земля. И здесь тоже также, какие-то события, которые произойдут в ИВДИВО, которые внесут изменения в ход и череду событий. Смотрим, взглядываем, концентрируемся.

И теперь определённое событие, которое Отец показывает ‑ это ближайшее будущее ИВДИВО. Смотрим.

И теперь ещё такое, Отец сказал, теперь мысленно рассказывайте Отцу всё, что вы видите. Произошло то-то, то-то, вижу так-то, так-то. Расскажите Отцу, как вы увидели.

Хорошо. Отец сказал: «Услышал вас». И теперь, есть ли что сказать. Что вы увидели в экополисах или в подразделениях, или в ИВДИВО? Давайте, кратенько.

*Из зала: Яркие точки опоясывают всю Планету, в центре Москва, как изображают полёты или соединения. И вот точно также идут светлыми линиями огненными с остальными городами, странами. Расшифровываю: открытие новых подразделений, где-то 150 в течение двух-трёх лет*.

Отлично, здорово. Спасибо.

*Из зала: Философия Синтеза, как Философия Русского Государства, плюс большое здание…*

*Из зала: Как Идеология.*

*Из зала: Как Идеология, да. Философия. И большое здание, которое соответствует*…

Физическое?

*Из зала: Да, метагалактическое. «Академия Наук» и «Метагалактический Синтез». И там, прямо поэтажно, оно занимает, вот как в «Академии Наук» Российской, так же что-то такое*.

Хорошо. Ещё.

*Из зала: Увидела, вначале прозвучало: Красная Пресня. Спрашиваю, какие у нас могут быть движения? Съезд проходит, как раз на набережной, тоже в этом районе, но что-то другое было. И вот если не как эволюционное действие взять, а наоборот, взрыв технологический каких-то возможностей произойдёт в ближайшие тоже три-четыре года. Почему-то Москва, вначале всё с Москвы, а потом уже идёт, как дальше, это какой-то как взрыв технологий. Вот, эволюционный прорыв, но в технологиях. И расшифровать дальше, не смогла.*

*Из зала: И у людей головы открылись для связи с Отцом, такое ощущение, что многие были закрыты, что-то мешало им развиваться, как будто бы вот восстанавливаются эти все связи. И в каждом человеке загорается что-то, и внутренне голову захватывает всё больше и больше*.

Хорошо. Ещё? Что-то нужно менять здесь?

*Из зала: И ещё из Европы русские многие будут возвращаться сюда на территорию, новые города строятся, и вообще расширяться будут*.

В России благополучие, да, наступит.

*Из зала: Да-да*.

Хорошо.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, и стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и просим лучшие провидческие картины, чтоб они реализовались, худшие просим сжечь или минимизировать. Если это нейтрально, ни плохо, ни хорошо: просто просим преобразить, либо где-то вообще Отец сказал, не надо трогать, там, где не нужно – не преображать, по решению Изначально Вышестоящего Отца. Картины впитываются.

И ещё одна картина, последняя, она общая на всех. Смотрим. Вот видите, под конец Школы у вас стало получаться, вы уже активнее стали отвечать и правильно видите. Отец в зале подтвердил, что вы правильно видите. Только там единственное, что уточнения, коррекция какая-то нужна, да, то есть дополнения. Итак, общая картина. Что здесь происходит? Это, кстати говоря, Ижевск, связано с подразделением.

Что здесь? Я, например, вижу, как у вас идёт Отцовский Синтез.

*Из зала: И выявляется, как начало. Думаю, как так может, что часть Удмуртии начинает, не свет это, по-другому; часть Удмуртии, потом уже постепенно-постепенно на всю Удмуртию расходится. Как вот дальше расшифровать? Не знаю.*

*Из зала: То есть, Пермь, Киров, может быть, там ещё что-то будет.*

Пермь, когда у нас будут Синтезы? Хорошо.

*Из зала: Мы ездили туда, эманировали в Пермь*.

А вы подайте объявление, какой-то клик сделайте туда людям. Хорошо.

И синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и также просим преобразить лучшее, нигилировать, сжечь худшее, плохое, негативное или преобразить, если это нейтральное на решение, усмотрение Отца. Отец сказал, что тоже компактифицируется вот время, например, сбор команды, увеличение команды. То есть Отец внёс свои корректировки. Хорошо. Всё это впитывается.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, и стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и просим Отца открыть каждому из вас Видение Изначально Вышестоящего Отца, Слышание Изначально Вышестоящего Отца, Проживание Изначально Вышестоящего Отца Посвящённым-творцом синтезфизичности.

И посмотрите, что Отец уже стоит перед вами, он держит вас за голову. И теперь просто стойте, не двигайтесь.

Ещё немного. И вот какое-то состояние такое. И вы можете почувствовать такое давление на глаза, давление где-то на головной мозг. Состояние какое-то, вот разгорания тела. Это Отец вам так активирует Видение.

Отец отрывает свои руки от вашей головы и вам говорит, что, вам Отец открыл Видение, Слышание, Проживание. И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, просим преобразить каждого из нас и синтез нас.

И возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим.

И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца. Благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, Аватаров Синтеза Сулейман Синтия.

Возвращаемся в физическое тело. Разворачиваемся всем стяжённым, возожжённым каждым из нас и синтезом нас, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим.

И возжигаясь, преображаясь этим, мы эманируем всё стяжённое, возожжённое в Изначальный Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца, в подразделение Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца Удмуртия, в подразделения участников данной практики. В Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца Должностной Компетенции каждого из нас, в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца.

И выходим из практики. Аминь.

**Комментарий после Практики-Тренинга 7 и перед Практикой 8**

**Потренируйтесь разворачивать картины Провидения, и ещё стяжаем разнообразие видов Знаний в развитии вас Посвящённым-творцом синтезфизичности и Провидения.**

И сейчас следующая практика. Мы с вами натренировались провидеть, и в принципе у вас стало получаться. И в течение месяца потренируйтесь, и единственное, слегка не сожгите чего-нибудь. Думайте, что вы делаете. Хорошо. Когда вы разворачиваете картины Провидения.

Итак, следующее. Мы сейчас идём с вами, стяжаем Знания Парадигмы, мы не стяжали, шести Парадигм. И стяжаем Знания Частей и, в общем, сейчас будет стяжание разнообразия видов Знаний в развитии вашего, в развитии вас Посвящённым-творцом синтезфизичности и Провидения. Итак, время, мы не ждём, просто идём стяжать. У нас осталась буквально заключительная практика.

**Практика 8**

**Стяжание Знаний Изначально Вышестоящего Отца в явлении Знаний 6-ти Парадигм, строения 256-рицы Частей, 20-рицы Человека-Субъекта, 16-рицы Человека-Субъекта, 512-ти Архетипических Частей, 4-х Миров, 64-х видов материи 34-х архетипов; Знаний Изначально Вышестоящего Отца о Изначально Вышестоящем Отце, о 512-ти Изначально Вышестоящих Аватаров-Ипостасей, Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза, о ИВДИВО. Итоговая.**

И мы возжигаемся Синтезом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтезом ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца. Синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь 1 септиллион 208 секстиллионов 925 квинтиллионов 819 квадриллионов 614 триллионов 629 миллиардов 174 миллиона 706 тысяч 112-й высокой пра-ивдиво-реальности Изначально Вышестоящей Октавы. Переходим в зал Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь.

Разворачиваемся в форме Посвящённого-творца синтезфизичности. И синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем шесть Синтезов Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, шесть Синтезов ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца в явлении Знаний шести Парадигм: Парадигмы Внутренней Философии, Парадигмы Науки Изначально Вышестоящего Отца, Парадигмы Человека, Парадигмы Метагалактики, Парадигмы Философии, Парадигмы Материи. Проникаемся, возжигаемся, вспыхиваем этим.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтез ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца в явлении Знаний строения Частей, 256-рицы Частей каждого из нас, строения 20-рицы Человека-Субъекта каждого из нас, 16-рицы Человека-Субъекта, и Знания Архетипических Частей.

Далее мы, синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтез ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца, и стяжаем у Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь развития Веры Изначально Вышестоящего Отца каждого из нас и синтез нас синтезфизически собою.

И далее мы, синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтез ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца в явлении Знаний четырёх Миров: Физического, Тонкого, Метагалактического, Синтезного каждого из 34-х архетипов материи. Проникаемся, возжигаемся, вспыхиваем этим.

И стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, Синтез ИВДИВО Человека-Субъекта Изначально Вышестоящего Отца в Знании 64-х видов материи каждым из нас и синтеза нас. И возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим.

И далее мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца ночных и дневных обучений на месяц Провидению каждого из нас, и просим максимально интенсивной подготовки, переподготовки каждого из нас Провидению, умению видеть Провидением.

И возжигаясь этим, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом. Переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца 1 септиллион 208 секстиллионов 925 квинтиллионов 819 квадриллионов 614 триллионов 629 миллиардов 174 миллиона 706 тысяч 177-й высокой пра-ивдиво-реальности Изначально Вышестоящей Октавы.

Встали, развернулись в форме Посвящённого-творца синтезфизичности. И мы, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца шесть видов Знаний Изначально Вышестоящего Отца и стяжаем Знания Парадигмы Материи, стяжаем Знания Изначально Вышестоящего Отца Парадигмы Философии, и стяжаем Знания Изначально Вышестоящего Отца Парадигмы Метагалактики. Стяжаем Знания Изначально Вышестоящего Отца Парадигмы Человека, стяжаем Знания Изначально Вышестоящего Отца Парадигмы Науки Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем Знания Изначально Вышестоящего Отца Парадигмы Внутренней Философии.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем 256 Знаний Изначально Вышестоящего Отца строения 256-ти Частей. Стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца Знания Изначально Вышестоящего Отца 20-рицы Человека-Субъекта каждым из нас. Стяжаем 512 Знаний Изначально Вышестоящего Отца в Знании 512-ти Архетипических Частей.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 64 Знания Изначально Вышестоящего Отца, Знаний от Посвящений до Должностной Компетенции каждому из нас и синтез нас синтезфизически собою. И стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 64 Знания Изначально Вышестоящего Отца в Знании 64-рицы от Прав Синтеза до Виртуозного Синтеза каждого из нас. И проникаясь, заполняемся этим.

И далее мы, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем 64 Знания Изначально Вышестоящего Отца Знания 64-х видов материи.

И стяжаем у Изначально Вышестоящего Отца 136 Знаний Изначально Вышестоящего Отца в Знании четырёх видов Миров: Физического, Тонкого, Метагалактического, Синтезного Мира 34-х архетипов материи каждому из нас и синтезу нас.

И возжигаясь, преображаемся, впитываем Знания Изначально Вышестоящего Отца Посвящённым-творцом синтезфизичности. И просим концентрировать, заполнить каждого из нас Знаниями Изначально Вышестоящего Отца.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Знания Изначально Вышестоящего Отца о Изначально Вышестоящем Отце.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Знания Изначально Вышестоящего Отца о 512-ти Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза, Изначально Вышестоящих Аватаров-Ипостасей каждому из нас и синтезу нас синтезфизически собою.

И проникаемся, стоим, заполняемся Знаниями, и просим компактифицировать, концентрировать каждого из нас Знаниями Изначально Вышестоящего Отца.

И проникаясь, заполняемся, концентрируемся Знаниями Изначально Вышестоящего Отца. Отец говорит, как фиксируется пакет набора разных Знаний.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Знания Изначально Вышестоящего Отца о ИВДИВО, о Изначально Вышестоящем Доме Изначально Вышестоящего Отца. И проникаясь, заполняемся Знаниями Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца.

И проникаясь, возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим. Мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем итогово Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и просим заполнить каждого из нас Синтезом Изначально Вышестоящего Отца.

И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, проникаясь, возжигаясь, вспыхиваем этим, и стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца, и просим итогово нас развернуть Посвящённым-творцом синтезфизичности. Возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем этим. И мы стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца.

И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца за обучение, образование, воспитание, развитие каждого из нас данной Школой. Благодарим за помощь, поддержку каждого из нас.

И напоследок стяжаем Синтез Изначально Вышестоящего Отца обучения, развития, воспитания Посвящённого-творца синтезфизичности каждого из нас Знаниями Изначально Вышестоящего Отца и Провидением Изначально Вышестоящего Отца.

И мы благодарим Изначально Вышестоящего Отца за доведение каждого из нас на данную Школу, за преображение, развитие каждого из нас.

И напоследок Отец сказал. Услышьте. Играет такая музыка в зале, вальс. И Отец каждому из вас дарит книгу, именно дарит. Отец сказал, это не библиотечный экземпляр. И книга называется «Провидение Изначально Вышестоящего Отца». Благодарим Изначально Вышестоящего Отца за книгу.

Переходим в здание 34-го архетипа Синтезного Мира Аватаров Синтеза. Благодарим Изначально Вышестоящего Отца. Переходим. Кладём книгу на полочку, это ваша личная книга с подписью Изначально Вышестоящего Отца. И там к книге приклеена флешка для просмотра фильмов, картинок и объяснений. То есть, микрофильмы.

И далее мы, синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, переходим в зал Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь 1 септиллион 208 секстиллионов 925 квинтиллионов 819 квадриллионов 614 триллионов 629 миллиардов 174 миллиона 706 тысяч 112-й высокой пра-ивдиво-реальности ИВДИВО.

И мы благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь за обучение, образование, воспитание, развитие каждого из нас, помощь, поддержку каждого из нас данной Школой. Благодарим за обучение каждого из нас, и за доведение каждого из нас на данную Школу.

И посмотрите, что стоит Аватаресса Синтеза Фаинь в красивом белом шёлковом платье, и у неё в руках скрипка. А Аватар Синтеза Кут Хуми перед вами садится, в таком белом ярко-белом костюме за белый рояль. И теперь тишина. Слушаем.

Музыка завершается.

Музыка, кстати говоря, помните, есть такая музыка «Время вперёд», когда-то новости с них начинались. И вот эта музыка, Аватары Синтеза Кут Хуми Фаинь играли.

И Аватаресса Синтеза Фаинь вам делает головой такой лёгкий поклон, Аватар Синтеза Кут Хуми тоже поклон. Вот там, в ладоши хлопаем Аватарам Синтеза Кут Хуми Фаинь. Благодарим.

И благодарим Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь.

И вам Аватар Синтеза Кут Хуми дарит букет цветов похожий. Есть такие цветы каллы, Видели когда-нибудь? Они такие плотные белые, вот такие, как бутоны вот такие, и тонкий стебель без лепестков. И вот такой большой букет белых цветов. Они похожи чем-то, но это, наверное, местные какие-то всё-таки цветы. И вазочка.

И мы благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь. Встали на вершинный зал на 33-й этаж отсюда прямо, давайте, переносим цветы. На уголочек, но так, чтоб не упало, поставили. И мы благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь.

И вам Аватары Синтеза Кут Хуми Фаинь хлопают там, в ладоши. И мы тоже хлопаем Аватарам Синтеза Кут Хуми Фаинь.

Благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Сулейман Синтия.

Возвращаемся в данное тело в данный зал. Разворачиваемся физически всем стяжённым, возожжённым.

И возжигаемся, преображаемся, вспыхиваем всеми Знаниями каждого из нас, Посвящённым-творцом синтезфизичности.

И эманируем всё стяжённое, возожжённое в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца, в подразделение Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца Удмуртия, в подразделения участников данной практики. В Изначально Вышестоящий Дом Должностной Компетенции каждого из нас, в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца. И выходим из Практики. Аминь.

**Комментарий после Практики 8**

О**пределённый пакет Знаний стяжали, и можете отдельно углублять, прорабатывать.**

На данном 10-я Высшая Школа Синтеза завершена. Всех благодарю. До новых встреч. Знаний мы стяжали очень много, и вот эти практики со Знаниями вы можете дополнительно ещё прорабатывать. То есть, ещё раз выходить, ещё раз стяжать. Допустим, мы сейчас какой-то определённый пакет Знаний стяжали, но вы можете углублять. Потом дополнительно проработать, например, каждую. Мы сейчас пакетом стяжали, но можете отдельно стяжать, только такое, только такое, только такое. То есть, и ещё у вас вот такая доработка может быть.

Всё. Спасибо вам большое. До новых встреч.

Кут Хуми Фаинь Алина Кокина

**Десятая Высшая Школа Синтеза Империи**

**Видения-Слышания-Проживания синтезфизичности**

12-13 ноября 2022 года Ижевск, ИВДИВО Удмуртия

**Набор текста:**

*Интересующийся Философией Синтеза:*

Михаил Овсянников *Ижевск*

*Служащие ИВДИВО:*

Елена Салахова *Елабуга,*

Татьяна Микрюкова *Екатеринбург,*

Тамара Сакварелидзе *Измаил,*

Альфия Мингазова,

Кристина Кущ *Киев,*

Доно Пазилова *Ташкент*

*Удмуртия. Ижевск:*

Ирина Шайхиева, Марина Сидорова, Ольга Ясонова,

Людмила Кондратьева, Владимир Титов,

Галина Заболотских, Марина Широбокова,

Полина Широбокова

**Проверка текста:**

Ирина Шайхиева

**Отчитка и редактирование текста:**

Ирина Шайхиева

**Итоговая проверка:**

Ирина Шайхиева

**Сдано ИВАС Кут Хуми:** 08.02.2024г